



المالية المالي

للزولافرق

٠٠٠ أ

الخطيب عبدالحيد العنبزى

بغداد

طبع على نفقة المؤلف حقوظة

مِرِنَشَرُهٰ يَنْ مَكَتَبَا لِمُنْ الْأَنْ كَتَا لِلْهَالِاتِ مَعَلَّمَةًا فِي الْمَعْقَا الْمِنْ الْمَنْ الْ المعاحب المبين المناليف المعادي المبين المناليف المعادد المعاد



بسم الله الرحمن الىحيم (النسب الشريف للائمرة الهاشمية الملكية)

جلالة الملك فيصل الثانى ابن الملك غازى ابن الملك فيصل الاول ابن الملك حسين

ابن الشريف على باشا المتوفى (١٨٧٠) ابن الشريف محمد (١٧٩٠ - ١٨٥٧) بن عبد المدين بن عون بن محمن بن عبدالله بن حسين ان الشريف عبد الله بن الشريف حسن بن الشريف الى عمى الثالي محمد بن بركات الثاني بن محمد بن بركات الاول بن حسن الثاني ان أمير مكه على المقتول (٧٩٧) المذكور في كـتاب عمدت الطالب في صحيفة (١٣٨) طبيع النجف ابن ملك الحجاز عجلان المنوفي (٧٧٧) بن رميثة بن ابي عبي الاول محمد بن حسن بن علي بن الشريف الى عزيز قتادة اول الامراء بمـكة بعد الهواشم ماكما (٥٩٧) و توفي (٢٠٨) ترجمه صحيفة (١٣٩) في كتاب عمدت الطالب ابن ادريس بن مطاعن بن عبد الكرم بن عيسى بن حسين بن سلمان بن على بن عبد الله بن محمد المعروف بثعلب بن عبدالله الاكبر بن محمد الاكبر الثائر في أيام المعتز العباسي بن موسى الثاني ابن عبد الله الشميخ صالح بن موسى الجون بن عبدالله لحض ابن الحسن المثي بن الامام الحسن السبط بن الامام أدير المؤمنين على بن الى طااب عليه السلام.

المقلمة



بسم الله الرحن الرحيم

الحمد لله رب المالمين والصلوة والسلام على سيد البشر الهادى الى سبال الحق بالحكمة والموعظة الحسنة (محمد بن عبد الله) صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطبهين الاطبهاد وعلى صحبه المنتجبين الابراد والتابهين بأحسان .

واهد لما أن بعث رسول الله (ص) برسالته (رسالة الاسلام) وحمله عبأها ، فرض الله الولا. والمودة لآله عليهم الصلوة والسلام أجر رسالته وجزا. لما تحمله من أذى مشركى مكة ذلك صربح ماجاء في محكم الذكر الحكيم حيم قال رقل لا استلكم عليه اجرآ إلا المودة في القربي).

ولم ينحدر البيت المالك إلا من احدى الريحانتين ريحانتي رسول الله (ص) وهو الامام الحسن السبط (ع) الذي عبرت عنه آية المباهملة بأنه ابن رسول الله (ص) فهو من السلالة الطاهرة التي أذهب الرجس عنها وطهرها تطهيرا وبالطبع نكون مسؤواين عن مودتهم .

والمودة أمر قلي لا توجد إلا في القلب ولا تأخذ مركزها من الانسان إلا فيه والمودة تحمل صاحبها على التفادي والفناء في من أحبه وولاه ، والتاريخ بحدثنا بما قام به اصحاب الامام أمير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام من الاعمال الجليلة في سبيل رفع من رفعه ألله وهو الامام والانتصار له ، ووضع من وضعه ألله وهم اعداء الامام حتى ضحوا بأنفسهم في مبيل خدمة الامام بدافع المودة ولولاء .

وكل أنسان بقوم بما يحتمه عليه واجب المودة حسب امكانه , فاذا ماقام بخدمة برى نفسه لم بقم بكامل واجب المودة ، وليس ذلك تقصير منه وأنما جهوده وأمكا يأته لم تتوصل الى غير ذلك فهو عاجز عن أداء واجب المودة بكامله ، فإنا حين أقوم بجمع هذه الإضمامة من الرياحين مابين منشور ومظوم والتعليق بما يتفق وجهودى ، فبدافع الولاء للبيت الهاشمي العتيد ، البيت الذي أذن

صقر قریش



سمو ولى المهرد المعظم الامير عبد الاله

الله فيه أن يرفع .

تلك الاضامة التي حوت جلائل اعمال المففور له جلالة باني بحد العراق العراق (فيصل الاول) والحدمات التي قام بها لأنهاض الامة العربية بوجه عام والعراق بالاخص حتى لفظ نفسه الاخير عظر الله مرقده .

ثم حفيد الحسين جلالة المففور له (غازى الاول) ولم يك يمهده إلا بعمر الورد وهل عمر الورد إلا أيام الربيع .

ثم عهد حفيد (فيصل الاول) ذلك العهد الذي كانت سفيغة العراق نمخر في بحر من الفتن والاضطرابات لاسما أيام الحرب العالمية الثانية الني اكتوى العراق بميسمها غير ان الله قبض لتلك السفينة رباناً أدار دفتها بحكمة واناة حتى ارسى بها على شاطى السلامة وحتى اكمل الملك المحبوب (فيصل الثاني) السن القانونية تقبض على صولجان الملك .

وما ان مارس حقه الشرعى وجه جموده الى خدمة امته وبلاده من كل نواحى الحياة اقتصادية كانت أم اخلاقية أم اجتماعية أم سياسية ليجملها فى مصاف الامم الراقية . اخذ الله يساعده لخدمــة المرب والاسلام انه قربب بجيب .

المؤلف الخطيب المنيزى عربه باتي مجمالها لا رأى إلا من القائد للخفور له فيصل الاول طاب حدوده شخصية فيصل و دور التأسيس أسها القد اجمع المؤرخون بأن اول شخصية حكمت الشرق الاوسط جلالة الملك (فيصل الاول) وقد كان شخصية عالمية تخشاه بربطانيا التي لها قدم راسخة في المكر والدهاء كانها هي التي ابتدعت ذلك وقد كانت (التايمس) اللندنية ، تنشر في صدرها باحرف بارزة عندما يدخل جلالته لندن محذرة ساسة بريطانيا بقولها (احذرواقد جا، من يدس السم في العسل)

وقد جمعت سيرة هذا الملك العربي المجاهدكل مافي الكفاح ون مرارة الحنيبة وحلاوة النصر واجمعت لبناء شخصه ثم لبناء ملحك هذا والا لام الطويلة التي كابدها عرب الحجاز والعراق والشام طوال قرون ... فالملك فيصل كان ممرة نبتها ونحن نعلم ان العواق سار في ظل فيصل الاول خطوات قوية جبارة . ونعلم ايضاً انه لوكان مكان فيصل رجل آخر لما قاد السفيئة بمثل المهارة التي قادها بها هذا الربان القدير ولكننا نذكر ايضاً انه كان بجانب هذا الملك

الجديد فحاولوا من خير ماعرف الشرق المرنى كفاية ومقدرة كربلا استف ولو فتشنا عن نضراء لهم في أي قطر من الاقط_ار نصه: لما رجدنا لهم مثيل وهم كالمرحوم ياسين باشا الهاشمي الذي ما بيّه فيصل رحمه الله بقوله قد عرفني ياسين اكـثر بما عرفته انا الله فلرحوم مولود مخلص باشا ونورى سعيد باشا وتحسين قدرى بهزالسويدى وفخامة المدفعي وفخامة السيد محمد الصدر وجمفرالمسكرى الرجالات المخلصين لوطنهم وللبيت الهاشمي كالسيد علوان الياسرى والسيد محسن ابو طبيخ و الحاج عبدالواحد الحاج سكر وبعض الفراتيين هم الذين ساءدوا ظهور بحم الملك فيصل في البلادالعربية بعدان فتح المراق الانكليز وانسحبت قوات الدولة المثمانية دخل بغداد القائد الانكلىرى (مود) واذاع بيـــان على اهل المراق (قال فيه) يا أهالي ولاية بفداد الفرض من معاركــنا الحربيــة دحر ألمدو واخراجه من هذه الاصفاع فأنما هذه المهمة وجهتاني السلطة العليا المطلقة على جميع الاطراف التي تحارب فيها جنودنا على ان جيوشنا لم تدخل مدنكم واراضيكم بمنزلة قاهرين أو اعداء بل بمنزلة محررين لقد خضع مواطنكم منذ ايام طوال لاقوا الظلم من الغرباء فتخرب قصوركم وتجردت حداثقكم وانتم واسلافكم من جور الاسترقاق ولقد سيق ابناءكم الى حرب لم تنشدوها وجردكم القوم الظلمه من ثروتكم وبذرها في اسقاع شاسمة .

وذكر الجنرال مود في بيانه كيف نشئت صلاة لا رأى إلا أهل المراق وبين تجار بربطانيا وكيف عمد الترك والالمان به من القائد هذه الصلاة الودية واتخذوا بغداداً مركزاً يحاربون فيه محدوده بربطانيا في ايران وفي الاقطار المربية.

م قال لقد طرد العرب من الحجاز الترك والالمان الذبن بغور المعلم وقد نادوا بعظمة الشريف حسين ملكا عليهم وعظمته بحكم الاستقلال والحرية وهو متحالف مع الامم التي تحارب دولتي تركيبا والمانيا (ثم قال) ان بريطانيا وحلفاءها مصممون على ان لا يذهب ما قاساه هؤلاء العرب الشرفاء هباء منثورا وتأمل الامم المتحالفة ان تسموا الائمة العربية مرة اخرى عظمة وشرفا وان تسمى كتلة واحدة وراء هذه الغاية بالاتحاد والوثام (وخطب أهل بغداد)

تذكروا انكم تألمتم مدة سنة وعشرون جيلا آذاكم الظلمة الفرباء الذبر سعوا دائماً وابداً الى ايقاع بين البيت والبيت لحكى يستفيدوا من انشقافكم هذا فهذه السياسة مكروه عند بريطانيا وحلفاه حيث تسود العداوة وسوء الحمكم فلا يستقيم سلام ولا فرح وختم بيانه بدعوة عرب العراق الى معاونته لا تمام جلاء الترك عنه حتى تتحقق اطماعهم القومية (وقال المؤرخ العراق) (السيد عبد الرزاق الحسنى) وضع هذا الاحتلال حداً تاريخياً فاصلا بين عهد الانجليز والترك في العراق وأدى ذلك إلى ربط القضية العراقية

الجديد فحاولوالمجلمزية وبطأ عسكرياً محكماً وفصاما عن الاستانة فصلا كربلا استفتا ... وكما نعلم من بمض الرجالات ان الذين اخلصوا نصه : الما لصاحب الجلالة الملك فيصل الاول واخلصوالوطنهم هم ما يتراقيين الذين شاع ذكرهم كالاسرة المعروفة بيت كبهو جعفر الله فيالنمن وبعض الذي سجل التاريخ اسماءهم كالشبيخ شعلان ابو الجون بغير السيد طفار رحمهم الله .

لا والكن ما يصنع رحمه الله صاحب الجلالة مع العراق وقداوصف العراق شاعره وأحدد زعماءه السياسيين معالى الدلامة الشبع محمد رضا أنشبيني بقوله

يارب من لبلاد مالها احد يارب من لرجال ما بهم رجل ولما خطب الفائد مود هذه الخطبة التي مرت عليك استفى أهل العراق ومدان ارادوا تطبيق كلمة اهل العراق وتوحيد صفوفهم وكلمتهم وجهت السلطة الانكليزية الى الشعب العراق هذا الاستفتاء هل ترغبون في تأليف حكومة عربية مستقلة تحت الوصاية الانكليزية تمتد نفوذها من اعالى شمال الموصل الى خليج البصره هل ترغبون في أن يرأس هذه الحكومة أمير عربي (من هو) الامير الذي تختارونه لرباسة هذه الحكومة وجرى الاستفتاء

كان العراق متجه الى النجف الاشرف يتطلع الى رأيها ؛ وماعسى ان يحكون ؟ لأن النجف قلب العراق النابض و دماغه المفكر وهو الذى تبنى الحركة الوطنية من بدئها الى حيث انتهت اليمه وانما

انجه العراق الى النجف مستطلعا رأيها فى الموضوع و لا رأى الا و هو دون رأى النجف؛ فكان جوابها على الاستفتاء الموجه من القائد (مود) الى الشعب العراق هو: أن يكون للعراق الممتدة حدوده من شمال الموصل الى الخليج العربى حكومة عربية اسلامية يرأسها ملك عربى مسلم هو احد انجال الملك (الحسين بن على) وان تكون مقيدة بمجلس تشريعى .

(وكان رد الكاظميين) نطلب ان تكون للمراق الممتداراضيه من شمال الموصل الى خليج البصره حكومة عربية اسلامية يرأسها ملك عربى مسلم هو أحد ابجال جلالة الملك حسين بن على على ان يكون مقيدة بمجلس تشريعي وطنى والله ولى التوفيق.

وكان ردكربلا قرر رأينا على ان نستظل بظل راية عربيــة اسلامية فانتخبنا أحد انجال سيدنا الشريف الحسين ليكون اميراً علينا مقيداً بمجلس تشريعي منأهالي العراق ليتسنى الفوائدا لموافقة لروحيات هذه الامة وما تقضيه شؤونها .

وكان رد لواء بغداد اننا بمثلوا الاسلام من السنة والشيعة من سكان بغداد وضواحيها بها اننا امة عربية واسلامية فقد اخترنا ان تمكون لبلاد العراق الممتدة من شمال الموصل الى الخليج العربى دولة واحدة عربيه يرأسها ملك عربى مسلم أحد انجال سيدنا الشريف الحسين مقيدة بمجلس تشريعي وطني مقره عاصمة العراق بغداد ويظهر ان اليهود وبعض الذمبين كانوا في خوف من الحكم العربى

الجديد فحاولوا أن يعارضوا هذه الرغبة الاجماعية فارسل أحد شبان كربلا استفتاء الى كبير مجتهدى الشيعة الشيرازى رحمه إلله واليك نصه:

ما يمول شيخنا وملاذنا حضرة حجة الاسلام والمسلمين آيــة الله في العالمين الشيخ ميرزا محمدتقى الشيرازى في انتخاب أمير نستظل بخله و نعيش تحت رايته ولوائه فهل يجوز لنا انتخاب غير المسلم للأمارة والسلطنة علمينا أم يجب علمينا اختيار (المسلم) فكان الجواب وجيزاً قاطعا وهو:

ليس لاحد من المسلمين أن ينتخب وبختار غير المسلم الأمارة والسلطنة على المسلمين التوقيع

الاحقر

محد تقي الحائري الشيرازي

وهكذا سارت امور الدراق ؛ وتحدت كلمته ، وظهرت حجته ناصعة جليه ؛ وبعد لغط ومظاهرات ومتاعب جمة اذاعت السلطة البريطانية بيانا قالت فيه انه تقرر جعل العراق حكومة مستقلة تظمن اسقلاله عصبة الامم وتوكل بريطانيا عن العراق وتكليف الحكومة البريطانية بحفظ السلم الداخلي والخارجي وتشكيل قانون اساسي ودستوري يستشار فيه الاهالي ووردد في البيان ان انتداب الحكومة البريطانية بلتمي بعد ان تتمكن الحكومة الجديدة من السير بمفردها في حكم ناجح وكانت الحظة التي سار عليها المغفور له صاحب الجلالة

خالداً له وجمل المراق في طليمة الدول الممدودة وكان تسنمه الحمكم رحه الله في ٢٣ اغسطس سنة ١٩٢١ أعلن تأسيس المملكة المراقية الجديدة ثم وقف المندوب السامي البريطاني وخطب قائلا قرر مجلس الوزراء بأتفاق الاراء بناء على افتراح فخامة رئيس الوزراء المنادات بسمو الامير فيصل ملكا على العراق في جلسته المنعقدة في اليوم الرابع مر. شهر ذي القعده سنة ١٣٢٩ هجرية الموانق ١١ تموز يوليه سنة ١٩٣٩ على ان تـكون حكومة جلالته حـكومة دستورية نيابية دمقراطية مقيدة بالقانون وبصفتي مندوبآ لجلالة ملك بريطانيا رأيت ان اقف على رضا الشعب العراقي البات قبل موافقتي على ذلك القرار فاجرى تصويت برغبة مني واسفرت النتيجة عن اكثرية كلية عثلة ٧٧ من جموع المنتخبين المثقفين على المادات بسموالامير فيصل ملكا على المراق وعليه اعلن ارب سمو الامير فيصل نجل جلالة الملك حسين قد انتخب ملكا على العراق وأن حكومـة جلالة ملك بربطانيا قد اعترفت بجلالة الملك فيصل ملكا على المراق فليحيي الملك فيصل ثم تقدم الملك وخطب ثم قال بعدان اثنا وشكر وذكر آباه وجهاده ومدح بريطانيا وموقفها ثم قال

أيها العراقيين الاعزاء لقد كانت هذه البلاد في القرون الخالية معهد المدينة والعمران ومركر العلم والعرفان فاصبحت بما نابها من الخطوب والحوادث خالية من اسباب الراحة والسعادة ففقد منها الإمن وسادت الفوضي وقل العمل وغاضت مياه الرافدين في بطون

البحار واكفرت الارض بعد ان كانت يانعة نظرة وطفت القفار على العمران واضحت المدنُ التي قويت على مقاومة النائبات (اشبه شي.)

فنحن الان اتجاه هذه الحقائق المؤلمة ولا يجدر بشهب بريد النهوض إلا ان يعترف بها انتالم ننهض إلا لمكافحة هذه العقبات ولم بخض غمار الحرب الكبرى إلا لاحياء هذه المعالم الدارسة واذا كان الناس على دين ملوكهم فدبني اعاهو تحقيق أماني هذا الشعب وتشييد اركان دولته على المبادئ الدينية القويمة وتأسيس حضارته على أساس العسلوم الصحيحة والاخلاق الشريفة متوكلا على الله ومستنداً على روحانية انبيائه العظام ومعتمداً عليكم انتم أيها العراقيين وختم خطبته بهذا الداء الحار

فالى الانحاد والتعاضد الى الروية والتبصر الى العلم والعمل ادعوا منى والله الموفق والمعين

وانتمت الحفلات والخطب وبدى دور المسؤليات والعمل

وكان رحمه الله يقرأ خطب العرش بهنفسه في البرلمان العراقي هو خطيب يلمب حماسه وقد ذكر الاستاذ أمين سعيد في كستابه ملوك المسلمين شواهد اخرى على خطبه الحماسية منها قال رحمه الله في خطبة له في بيروت عام ١٩١٩ الاستقلال يؤخذ ولا يعطى حرية الامة بيدها للسعى متحدين فنحى حياة عزيزة الاستقلال في الاتحاد التام بعدها لاست عرب قبل ان نكون مسلمين كان محمداً (ص) عربيا قبل ان

يـكون نبياً .

وقال فى خطبة له فى دمشق يوم ٧٧ يناير سنة ٩٧٠ انا والله لا تخيفتى قوة الحكومة ولا قوة الجمعيات وانما اخاف التاريخ والمستقبل .

وان يقال فلان عمل عملا لا يلميق بأباءه وأجداده أنا عامل بما هدانى الله الله لا ستقلال بلادى وارجاع بجدنا الغابر لنا سنة ونصف ونحن نقول كفانا خطب كفانا قول نحن فى أيام العمل لافى أيام القول.

وخطب مرة في وفد من المعلمين وهو مَلك في بغداد قال لو لم أكن ملكا لما كنت إلا معلماً وقال عن تعليم المرأة في حديث .. ليس في العراق الان عاميات أو صاحبات مهن الحقوق والافتصادنريدها المرأة لذلك وا مما نريدها لو اجبات أعظم من الحقوق والافتصادنريدها للعمل في الميدان النسوى وفي التعليم و تدبير المنزل والتمريض وشؤون الصحة وبقية الامور البيتية .. وبمراجعة خطبه وأقواله نراه يتدفق ولكن لا يتأنق في صوغ العبارات .. وحب الملك فيصل للعلم يتجلى في حرصه الشديد على نشره في بلاده وقدكان هو شخصياً دائم الاطلاع وقد تعلم الفرنسية والانجليزية والتركية ولغته العربية الفصحاهي سجيته وكان رحمه الله يقر، صحف العالم وجميع الصحف العربية .

وأما ولادته رحمه الله في مكة وسبقه الى الحياة من اخوتهالملك

على ثم الامير عبدالله واصغر اخوته هو رابمهم الامير زيد وقد تعلم رحمه الله أول نشأته على الطريقة العربية القديمة فحفظ القرآن وتلقى على أيدى معلمين اخصائيين مبادى. العلوم الهامة كما عرف اللغة التركية وبعض اللغات.

وأما زواجه رحمه الله فلم يتزوج غير ابنة عمه الشريفة حزيمه رزق منها بالمغفور له الملك غازى وبأخواته الثلاثـة عزت ورحمه ورفيحه وكان المغفور له يرتد الابس العربية ثم لبس الملابس الاوربية ثم العسكرية واستحدث للعراقيين سدارتهم التي عمت العراق والشام وغيرها وسميت الفيصلية ..

وما نذكر من حسن نواياه انه يمتز برجالاته الذين التفوا حوله كان يقول رحمه الله ولا احسب ملسكا اجتمع حوله مثل ما جتمع حوله من رجال ذو غيرة ومحبة ؛ وانى فخوراً بياسين الهاشمي واخيه طه ؛ فغوراً بعلي جودت والسويدي ؛ فغوراً بناجي شركت ونوري الشعيد ؛ فخوراً بصبيح نشئت وجعفر المسكري ؛ فخوراً بتحسين قدري وجميل المدفعي وداود الحيدري ، فخوراً بالسيد الصدر وهكذا اتضح للملا طيب فيصل ورأفة فيصل وسيرة فيصل ولمسا ان جاء المراق نبأ وفاته فزع أهل الدنيا لتلك المفاجأة المؤلمة فقد نشر النبأ في كل مكان ان فيصل ملك العراق قضى في يوم ٨ ستنبر سنة ١٩٣٣ في وهو يصطاف وروعت العراق لفقده وانتابها غم شديد ومن هنا وهو يصطاف وروعت العراق كمبرى ويضاف الى هذا ان حكمه

الذي لم يدم اكثر من اثنا عشر عاما فتح الباب لكثير من المسائل الني لم يصل فيها الى حد حاسم فلم بكن فيصل ملك العراق وحده ولكنه كان زعيا عربياً على اوسع نطاق ممكن وكلما حدثت للعرب مشكلة استنجدوا بفيصل العظيم ، مات فيصل قبل أوانه وقبل ان يكتب السطر الاخير في رسالته ولم بكن سنه يزيد على الحنسين إلا قليلا فقد ولد عام ١٨٣٨ وكان جلداً نشيطاً لا يهدأ ولا يكف عن التفكير في المسؤليات الكبيرة الني القيت على عانقه مع انه ليس اكبير الامراء الهاشميين سيناً واقامت له دمشق وبغداد والعراق بأسره حفلات تأبيلية كبرى واجتمع لها الوفود من جميع انعاء البلاد العربية ورثاه الشبيخ باشره الخورى عن لبنان في حفل يغداد ورد فيه

اطلعت شمس فيصل منك للعرب مصابيح من شقوق الغائم فلمحنا في افقها وجه هارون وعصرا مخضباً بالعظائم وتغنى الفرات بسأدر الفخم وحلا اجياده والمعاصم أمل طاف في الجزيرة ربان طليق الهوى طليق الشكائم فر مذ مدت الاكف اليه كفرار النعيم من كف حالم

وكان رحمه الله حريصا على بلاده وحدودها بين الاقطار المجاورة كما وضع حداً فاصلا بين المملكة السعودية والمملكة العراقية وقد اجتمع هو والملك عبد العزيز السعود على الدارعة البريطانية (لوبن) في خليج البصره بتاريخ ٢٧ شباط سنة ١٩٣٠ فكان حداً نها ثباً

للغارات الى كانت تشنما العشائر النجدية الثائرة على العشائر المراقية الآمنة وقد أخذت لهما عدة صور وحاشيتهما على هـذه الدارعـة والى جنبهما الوسيط المندوب السامي البريطاني في العراق السر همفرين فتقررت الحدود العراقية السعودية بعد انكانت في حال تسيب وهي نفس الحدود الحالية مضافا الى ذلك أن الرجالات الذين التفوا حوله لا يزال يذكرونه عند الشدائد كالاستاذ فخامة توفيق السويدي وهو أقدم رئيس وزراء حي عندما سئل حول الاسرة الهاشمية وذلك عندما وجمهت له الاسئلة من صاحب جريدة الشعب قال فخامته كانت اول مقابلتي مع المغفور له الملك فيصل في دمشق في الثامن عشر من تشرين الثاني سنة ١٩١٨ وكان ذلك في بنساية العابد وكان معه السيد نوري الصعيد وكانت تلك اول مرة اتعرف فيها على السعيد وكنت قد جئت الى دمشق بعد ان تركت الجيش العثماني الذي كمنت ضابطأ احتياطياً فيه ولمما أنحلت الفرقة التي كـنت فيها في طول (لـكرم) بفلسطين وبعد اعتلا. الملك فيصل عرش سوريا كنت اعمل حاكم بداءة في دمشق ثم قدمت استقالني واشتغلت في المحاماة وفي تدريس حقوق الرومان وحقوق الدول في معهد حقرق الشام واذكر من تلاميذي الاحياء كشيرين في ذلك الممهد منهم دولة السير خالد العظم وبقيت في دمشق ازاول المحاماة والتدريس في الحقوق الى ان تقرر ذهاب الملك فيصل الى المراق في عام ١٩٢١ لتولى المرش.

وعندما وصل فيصل الى السويس في طريقه الى البصرة التحق به بمض الزعماء المراقبين الذين كانوا معه فى دمشق ومنهم سماحة السيد الصدر ووالدى المرحوم يوسف السويدى وقد ركبوا مع جلالته باخرة واحدة فمخرت بهم البحر الاحمر فالمحيط الهندى ثم الخليج فالبصره

أما أول منصب حكومى توليته فى العراق فهو منصب معاون مستشار الحكومة العراقية وقد توليته فى ٣ تشرين الثانى عام ١٩٢١ وكان جلالة الملك فيصل قد ارسل يستدعينى وانسا فى الشام لأشغال هذا المنصب أما مستشار الحكومة فى ذلك الحين فهوالمستر دراور الذى كان فى الحقيقة مستشاراً لوزارة العدلية ولحكمه يعتبر مستشاراً للحكومة العراقية فى الشؤون الحقوقية وفى نفس الوقت اسند الى منصب مدير مدرسة الحقوق ببغداد وبقيت اشغل هذين المنصبين فى وقت واحد حتى عام ١٩٧٨ فدخلت الوزارة لأول مرة وزيرا للمعارف فى وزارة المرحوم عبدالمحسن السعدون

أما عن سير الامور بعد وفاة المغفور له الملك فيصل فني رأى كان رحمه الله يمسك بخيوط الحريم جميعاً بيده فلما انتقل الى جواد ربه بقيت الخيوط سائبة وقامت الحال التي عرفت بعدم الاستقراد واصبح الساسة يتنافسون في الجر طولا وعرضا ولم يكن هناك من يملاً مكان فيصل نظرا لحداثت المغفرد له الملك غادى ولعدم

تمرسه بالحـكم فكانت حوادث التمرد العشائرية وتدخلات الجيش في السياسة .

أما اهم ظاهره بنظرى في عهد الملك فيصل الاول فهى جمــــم شتات العناصر العراقية من الجنوب الى الشمال تحت لوا. الوحـــ دة العراقية بعد ماكانت بمض مظاهرها تهدد بالانفراض.

أما الحوادث الاخرى الهامة فقد كانت كمثيرة ولكن ابرزها في نظري ظهور دولة عربية نيابية دمقراطية في الشرق الارسط وهي المراق.

وأما أهم حادث في عهد المغفور له الملك غازي فقد كان الانقلاب العسكري الذي قام به بـكر صدقي في سنة ١٩٣٦

وفى عهد وصابة سمر الامير عبدالاله كان ابرز حادث هو النمرد الذى حصل فى مايس سنة ١٩٤١ ذلك التمرد الذى لو نجح وانتهت الحرب بانتصار الالمان لابتلى العراق بحكم احتلالى شنيع

أما كلمتى للشعب العراقى بمناسبة هذا اليوم السعيد الذى توج به صاحب الجلالة فيصل الثانى فهى ان العراق تقدم تقدما عظيا بالنسبة لحالته الماضية وهو لا يزال فى تقددم يبشر بالخير والرفاه وانى اوصى بالانتظار لنتاج الاعمال والمشروعات العظيمة التى بدأ بها العراق منذ سنه حتى تأتى بشمرتها العظيمة المرجوة وان عهد جلالة الملك فيصل الثانى سيساهم حتىا مساهمة فعالة فى جى هذه الثمار.

فيصل الاول

يممل جاهدا في خدمة المرب

يستعرض المؤرخون حياة المغفورله صاحب الجلالة (فيصل الاول) منذ تربيته الاولى البدائية في البادية لما لهذه النشأة من الاثر في غرس روح البطولة والشجاعة فذكروا انه طاب ثراه ولد في يوم من أيام الربيع سنة ١٣٠٥ هجرية ٧٠ أيـار سـنة ١٨٨٥ فاسماه والده (فيصلا) فنشأ بين قبيلةِ اعتيبة خارج الطائف وهو ثالث ابجال الملك حسين من زوجته الشريفة عبديه ابنة عمه عبدالله كامل باشا شريف مكةواميرها ويتصل نسب الشريف حسين بالحسن ابن على بن ان طالب (ع) واخذ وهو طفل الى عتيبة على سنة الاسرة الهاشمية التي درجت على تنشأت ابناءها نشئة بدوية وفي سنة ١٨٩١ غادر الى الاستانة مع والده للأفامة فيها وقــــــ دام مكتبها هناك ثمانية عشر عام وتزوج فيها من الشريفة حزيمه ابنــة عمه الشريف ناصر فانجبت له ثلاث بنات وابناً واحداً اسماه غازياً وعاد الى الحجاز بمد تنصيب والده شريفاً لمسكة وأميراً للحجاز وفي ١٩٩٣ انتخب نائبًا في مجلس المبعوثان ألمثماني فسأفر الى الاستانة واخذ يدافع عن مصالح العرب فيها فلمـــا نشبت الحرب العظمي الاولى استمانت به الحكرمة الاتحادية التي قامت في استأنبول بمد الانقلاب ضد السلطان عبد الحميد وأعلان الدستور لتأليب العرب

للمساهمة في الحلة المصرية ضد الانكليز فلما من بسوريا وجدالاحرار يعلقون على مشانق جمال السفاح فطلب الى ابيه ان يحتج على هذه الاعمال واحتج هو ايضا ولـكن دون جدوى ومن هنــا ارتاب به جمال السفاح وهم بأعتقاله ولكنه استطاع الخروج من سوريا سالمآ وانظم الى والده الذي كان قد اتفق مع (مكماهرن) على اعلان الثورة ضد الاتراك والمساهمة في الحرب مع الحلفاء مقابل اعتراف الحلفاء باستقلال العرب بحدود بلادهم الطبيعية من جبال طوروس شمالاً الى الحل مجنوباً إلى البحر الاحمر والابيض المتوسط غرباً . وفى ٩ شعبان سنة ١٩١٦ رفع الشريف حسين علم الثورة في الحجاز وقاد فيصل الجيش الشهالى واستولى على المقبة وفي اول تشرين الاول سنة ١٩١٨ دخل دمشق على رأس الجيش المرى المنتصر وهـــــــــا الجيش الذي حارب فيه فيصل الى جنب الحلفاء انتقاما من الاتراك لما رأى جمال باشا رافعا مشانق قد تدات من اعاليها رجالات المرب في دمشق ، كان مؤلفاً من قبائل بينها مابينها من العداوات والحزازات والثارات القديمة المزمنة لم يغسل درنها من القلوب إلا حكمة فيصل وتجاربه وحنكته فقد استطاع ان يتغلب على احقاد مشايخ القبائل وفى تأليف القلوب

قال الجنرال آ انبي وكان نفوذ فيصل في القبائل من اكــــبر العوامل لثبانهم في القتال .

ولما اعلنت الهدنة عام ١٩١٨ سافر الى باريس ليمثل والده في

مؤيمر الصلح وعاد الى سوريا في اوائل سنة ٧٩٠ فلم يلبث طويلا حتى نادوا به المؤتمر السورى العام ملكا دستورياً على البلادالسورية في ٨ آذار من السنة نفسها وتألفت حكومة وطنية برئاسة على رضا باشا الركابي ولكن الجنرال غورو قائد الجيش الفرنسي انذر الملك بانتهاء مهمته وطلب اليه مغادرة الشام وحل الحكومةالوطنية ولم يكن ثم جيش سوريا يستطيع الوقوف في وجه الجيش الفرنسي ولكن وزير الدفاع المغفور له يوسف بك العظمه رفض الرضو خ للأنذار الفرنسي وقاد قواته في الدفاع عن المملكة الناشئة فقتل في ميسلون في الخامس والعشرين من تموز سنة ١٩٢٠ وهـكذا خرج الملك فيصل رحمه الله من ديار الشام قاصداً اوربا فزار ايطاليا ثم بربطانيا وفي آذار سنة ١٩٢١ حضر مؤتمر القاهرة المستر تشرشل وزير المستعمرات لتسوية شؤون الشرق الاوسط وهنساك تقرر ترشيحه امرش المراق فقبلت هذه الفكرة بالاستحسان والترحيب في المراق ، فتحرك نحو المراق في حزيرار. _ سنة ١٩٧١ ووصل البصرة في ٢٤ من الشهر المذكور فاستقبل بحفاوة بالغة ثم غادرها قاصداً بغداد يرافقه المستركورنواليس مستشار جلالته الخاص في حكومة النقب الاولى.

وفي ٢٣ آب سنة ١٩٧١ احتفل في برج الساعة ببغدادبتتو يجه ملكا على المراق .

وفي زمن جلالته عقدت مع بريطانيا اربع معاهدات وبمدد

جهاد طويل متواصل اعترضته عقبات جمة بمضهاكاف لآن يقضى مضجعه ؛ ويسلب منه طيب الرقاد ، فلا يفلت من واحدة ويذللها حتى تمترض طريقه اخرى واخرى في سبيل الوصول الى الفياية المشودة وان هي إلا التخلص من الانتداب بالدخول الى حضيرة (عصبة الامم) وكان يقابل الشدائيد بالصبر والاناة حتى ظفر بماهدة سنة ١٩٣٠ الني هي آخر المعاهدات الاربع فانها هيأت للحراق السببل في الدخول الى عصبة الامم دولة مستقلة وعقدت معاهدة صداقة مع تركيا وفي تموز ١٩٣١ زار جلالته تركيب واجتمع بالمرحوم مصطنى كال مؤسس تركيا الحديثة وعقد اتفاقا موقتا مع ايران وقام جلالته بربارة طهران واجتمع بالمرحوم رضا موقتا مع ايران وقام جلالته بربارة طهران واجتمع بالمرحوم رضا مرادا في رحلاته الاوربية .

وفي ٣ تشرين الاول سنة ١٩٣٧ دخل المراق عصمة الامم وفي حزيران من عام ١٩٣٩ زار المغفور له لندن بد وي من المرحوم الملك جورج الخامس كما زار سويسرى الاستشفاء ولما عاد الى بغداد كانت صحته قد تأثرت بالتمب والارهاق فعاد الى سويسرى وانتقل هناك الى جوار ربه بالسكتة القلبية وذلك في منتصف ليلة الجمة الموافق ٨ ايلول سنة ١٩٣٣ وكان آخر مافاه به هو قوله انا مرتاح قمت بواجي خدمت الامة بكل قواى ليس الشعب

بعدى بقوة واتحاد وقد نقل جثمانه عن طريق برنديزى بأيطاليا ومنها بطريق البحر الى حيفا ونقل بطريق الجو الى بغداد ودفن في ١٥ ايلول سنة ١٩٣٣ (١٠)

(١) من يقرأ كتاب (فيصل الاول) الأستاذ امين الريحاني يمرف من هو فيصل وكيف كان يذال العقبات الكاداء التي اعترضت طريقه في سبيل ان يصل بالمراق الى قمة المجد؟ ا وكيف كان رحمه الله يروض نفسه بالصبر في تحمل الاعباء التي اثقلت كاهله وبالآناة لمقابلة الاحداث اللواتي خلقن من فيصل شيخاً قد جلله الشيب وهو في دور الكرلة حتى ان الرائي بخاله قد عمر طويلا وعاصر جبارة ومن هنا يدرك ان منافسيه على عرش العراق لم يسووا منه قلامة ظفر ؛ وليس ذلك منا استهانة بمكانتهم وانما لم تكن لهم الاهلية لأن ينوؤوا باعباء الملوكية في العراق وان العراقيين قد اختاروا فاحسنوا الاختيار

ولما اعلنت الحكرمة البريطانية عن عرمها على تأسيس حكومة عربية فى العراق ظهر فى الجو منافسون كثيرون على هذا العرش الجديد وكان المتقاعدون العثمانيون فى بغداد يرشحون الاميربرهان الدين بجل السلطان عبد الحيد وكان السيد طالب نقيب البصره هو وزير الداخلية فى الحكومة النقيبية الاولى يرى نفسه اهلا للعرش ونزل الى حلبة المنافسة الشبيخ خزعل الير المحمره ثم امير بشتكو الايرانية وكان بعض الانكليز يرشح احد اعضاء الاسرة المالدكة في مصر

فيصل ونوري السعيل

قبل ان اذكر كـيفية التفائى إبالمرة الاولى بالمغفور له جـلالة الملك فيصل الاول

ارانى فى حاجة الى ان ارجـ ع بالذاكرة الى الوراء لاستجلاء الظروف التى احاطت بى قبل لقاء بالملك فيصل كان العراق جزءمن الدولة العثمانية فلما اعلن الدستور العثمانى سنة ٩٠٨ و اندفع متطرف الاتراك الى الفلو فى قوميتهم واضطهاد باقى العناصر الابراطورية

وآخرون برشحون اغاخان زعيم الاسماء بلية في الهند وغيرهم يوشحون السلطان ابن السعود وكان المستر فلي مستشار وزارة الداخلية وفي وزارة النقيب الاولى يعمل لتأسيس الحكم الجمهوري بينما كان غيره يحاول اغراء عبدالرحمن النقيب على ترشيح نفسه للعرش وكانت اغلبية العراقيين تريد الامير فيصل الذي اشتهر بما قام به من اعمال في الثورة العرافية كما اشتهرت قصة توليدة عرش سوريا فقرر الانكليز النزول عند هذه الرغبة ولما علم الشيخ خزعل بأم ترشيح الامير صرح بأن يؤيد هذا الترشيح لأنه برى الامير فيصل اجدر بعرش العراق من غيره

أما المستر فلى العامل للجمهورية فقد اقيل من منصبه في وزارة الداخلية وغادر ألبلاد أما السيد عبد الرحمن النقيب فكان برى ان منصبه الديني اهم من منصب الملك ...

العثمانية عما أثار العرب وألهب فيهم العزة القومية والعصبية والجلسية فتشكلت عدة جمعيات سرية من شباب العرب اشترك فيهما وزيزعلي المصرى وسليم الجزائرى وياسين وطه الهاشمي وجميل المدفعي وعلي جودت الايوبي وآخرون وكفت أنا من بينهم ولم يكن هدفنا آنداك الانفصال عن الترك بل كنا نربد مساواتنا بالاترك واقامة نظام انحادى يكون للعرب فيه ادارة محلية عربية ولغة عربية ولم يخطر ببالنا الانفصال عن الترك اطلاقا وفي مايس من عام ١٩١٤ تركت الجيش العثماني وغادرت استنبول الى البصرة في طريقي الى جزيرة

وفى ٢٢ شباط سنة ١٩٢١ غادر السير برسى كوكر المندوب السامى البريطانى الى القاهرة لحضور المؤتمر الذى دعى الى عقده المستر تشرشل وزير المستعمرات فانتهز السيد طاأب باشا النقيب فرصة غياب المندوب السامى فقام وهو يومئذ وزيراً للداخلية برحلة نهرية الى الجنوب اتصل فيها بمكثير من العشائر ودعا الى مبايعته ملكا على العراق وبعد حين عاد السير برسى كوكر الى بغداد حاملا ملكا على العراق فاصدر السير برسى كوكر أمره الى المنادات بالملك فيصل ملكا على العراق فاصدر السير برسى كوكر أمره الى قائد القوات ملكا على العراق فاصدر السير برسى كوكر أمره الى قائد القوات في دار السفارة البريطانية بجانب الكرخ فذهب هناك عصراً ولما انصرف التي القيقة بجانب الكرخ فذهب هناك عصراً ولما انصرف التي القيقة عالم فاقلته الى البصرة ومنها الى سيلان ..

العرب فلما وصلت البصرة انابني مرض منعني من مواصلة الشفر فدخلت المستشغى ثم ما لبثت الحرب العالمية الاولى ان اندلعت نيرانها واحتلت القوات البريطانية البصرة نقبض على وأنبا في المستشنى ونقلت معتقلاً الى الهنه حتى سنة ١٩١٥ ثم نقلت الى مصر حيث التقيت هناك بعزيز على المصرى وباخوان آخرين فعلت منهم بالفضائم التي ارتكبها العثمانيون ضد العرب بمد دخول الدولة العثمانية الحرب الى جانب المانياكما علمت بالمشانق التي نصبها الانراك فى سوريا وقيل لى ان هناك مخابرات تجرى بين المغفور له جـلالة المرب من كارثة الابادة التي انطوت عليها سياسة الاتحاديين وما لبثت ان تلقيت برقية من الملك حسين كما تلقى مثيلها عزيز المصرى يعلن فيها نبأ انتقاضه لتحرير العرب من الحكم الاجنى ويطلب ألى والى عزيز المصرى ان نوافيه بمـكة المـكرمة في الحال مع من يرافقتا من رجال العرب وذلك بقصد التداول معنا وقد استقر الرأى على أن أسافر مع أربعة من أخواني هم سعيد المدفعي وأبراهيم الراوي والسيد حلمي وراسم سردت مع سبمة متطوعين اكثرهم عراقيون وقبل أن أغادر • صر أتصلت بالمرخوم سعد زغلول مستطلماً رأيه فوجدته في حيرة فيما بجب على المرب اتخاله في ذلك الظرف الدقيق ولكنه مع ذلك شجري على السفر قائلا ان وضع العرب وضع شعب محكوم لا يملك من امره شيء فاذا استطلعتم ان تحققوا لهوضما

استقلالیاً فسیکون الم الفضل فی هذا واذا فشلنم فانکم ان نخسروا غیر انفسکم وسمعتکم اذاپیس للبلاد المربیة کیان تخشون علیه من الانهیار وغادرت مصر انا ورفقائی ثم قامت الثورة العربیة السکبری و کنت اجتمعت بالملك حسین مراراً واتفقنا علی العمل فارسلنی الی الحملة التی کان یقودها الملك علی أما فیصل فکان فی ذلك الوقت فی جهات ینسع ثم ارسلنی الملك حسین الی الامیر عبدالله الذی کان فی جهات ینسع ثم ارسلنی الملك حسین الی الامیر عبدالله الذی کان فی جهات فی فریق عودتی الی الامیر عبدالله مرت بالعقبة وکانت فی حالة حجر عی لانتشار و باء فیها و هناك التقیت المرة الاولی بالامیر فی قیصل الذی کنت الی والده بطلب مو افقته علی ابقائی معه و بعد انتهاء الحرب و سقوط سوریا بایدینا اصبحت مستشاراً عسکریاً انتهاء الحرب و سقوط سوریا بایدینا اصبحت مستشاراً عسکریاً الذاک فیصل فی مو تمر السلم فی فرسای .

وبعد انهيار حكومة الملك فيصل في دمشق غادرها وانا معه الى الطاليا ومنها ذهبت الى لندن قبل ذهاب الملك فيصل اليها وفى ذلك الوقت كانت الثورة مشتعلة في العراق وبينها انا في لندن تلقيت برقية من المرحوم جعفر أباشا العمكري وهو يومئذ وزيراً للدفاع في وزارة النقيب الاولى الموقتة يستدعيني فيها الى بغداد لا كون اول رئيس أركان الجيش العراق فوصلت العراق في آواخر سنة ٧٠٠ وبدأت أعمل مع سائر الزعماء لتها يت الرأى العام للمنادات بفيصل ملكا على العراق وكان قسم غير قليل من العراقيين يربدون المنادات بأخيسه العراق وكان قسم غير قليل من العراقيين يربدون المنادات بأخيسه العراق وكان قسم غير قليل من العراقيين يربدون المنادات بأخيسه العراق وكان قسم غير قليل من العراقيين يربدون المنادات بأخيسه العراق وكان قسم غير قليل من العراقيين يربدون المنادات بأخيسه

عبدالله ملكا على العراق نظراً إلى ماسبق من قيام البيمة بأسمه فاتفق العراقيون على ارسال برقيات الى المغفور له والدعم الملك حسين بأن يو فد أحد أنجاله فارسل فيصلا وهنا ارى ان اوضح كيف جي. بحكومة القيبالاولى الموقتة فقد وجدت سلطة الاحتلال البربطاتي ان الحريم العسكري بدي يسيء الى الشعب العراقي لم يلبث انتمخض عن الثورة المربية فجيء بالسير برس كوكس لأضقاد طابع مدى على الاحتلال القائم وكان السر برس كوكس هو نفسه الذي افترح اقامة حكومة وطنية موقتة وقد تظافرت عوامل اخرى الى جانب ألاستياء العالم والثورة لافناع الانكليز بضرورة افامة حكومة وطنية فقد كان وضع الموصل لا يزال سائباً وتركيا لا تزال تطالب بــه والحدود الجنوبية غير مستقرة بسبب ماكان يسود الملاقات بين أبن السعود وبريطانيا في تلك الفترة من توتر وما تبقى من العراق كالشيخ خزعل يربدان يعلن حاكما عليه انسا سيد اختيار السيد عبد الرحمن النقيب بالذات دون غيره لرئاسة اول حكومة هوقتة فهو لما كانت تتمتع به عائلة الكيلاني من مركز دبني وخصوصاً بالنصبة للقوات الهندية التي كانت تحتل العراق في ذلك الحين واغلبها من المسلمين وكذلك لما كان الكيلاني يتمتع به من سمعة ونفوذ بين عشائر الجنوب وعشائر الاكراد في الشمال على السواء.

أما آخر مرة قابلت بها الملك فيصل فقد كانت في جنيف عام ١٩٣٣ وهو على فراش الموت وكنت أنا والمرحوم رستم حيـدر وتحسين قدري قد رافقنا الملك فيصل وهو في سويسرى .

أما رأى عن أهم حادث فى زمن المغفور له الملك فيصل الاول فهو دخول العراق عصبة الامم كدولة مستقلة ذات سيادة نتيجة لجمود الملك فيصل المتواصلة فى سبيل السيادة والاستقلال وعقدت المعاهدة تلو المعاهدة الى ان ظفر العراق بمدكانه فى عصمة الامم دولة مستقلة ذات سيادة مع الدول الاخرى وامتاز عهد فيصل بشىء آخر هو الوحدة فقد استطاع ان يجمع العراقيين فى وحدة شاملة الصهرت فيها العناصر والطوائف المختلفة و جعلها جميعاً تلتف حول جلالته بالمظر لما للبيت الهاشي من مكانة رفيعة فى نفوس الناس على اختلاف او ساطهم وطبقاتهم وكان المكل ذلك ابعد الاثر فى تنفيذ خطة جلالته بالسير بالعراق قدما الى الامام فدخل العراق عصبة خطة جلالته بالسير بالعراق قدما الى الامام فدخل العراق عصبة الامم مستقلا قبل ان تصل الشقيقة مصر الى مثل هذا الكيان عسبة سنوات وكانت بعض الاقطار العربية تطالب بمثل ماحصل عليه العراق و تبذل فى سبيل ذلك كل مافى وسعها من جهد .

واخديراً ان كل ما أرجو من بعض مواطن الاعزاء هو التجلى هالانات والنظر الى المستقبل بمنظار ابيض وان لا يندفعوا وراء الدعايات المفرضة وليرجعوا الى الماضى ثم الى الحاضر ليقفوا بأنفسهم على حقيقة نهضة العراق والاشواط التى قطعها فى مضهار التقدم.

خدمتهم كلهم ملوك وامراء

كلمة معالى الاستاذ تحسين قدرى رئيس التشريفات

كانت امنيتي وأنا في مطلع شبابي ان اساهم في الثورة العربية التي قام بها المغفور لهجلالة الملك حسين وعندما حانت لى الفرصةوكـنت يومها في الجيش التركي في جبهة فلسطين هربت من الجيش وجئت الى الشام للانضام الى الملك حسين وكان معى المرحوم رستم حيدر وغيره من الاخوان فسأفرنا الى نقطة اباللسن بالقرب من بلدة ممان والعقبة ووجدنا هناك نوري باشا السعيد والمرحوم جعفر باشــــا المسكرى فانضممنا اليهما وبقينا مدة من الزمن سافرنا بعدها مسم المغفور له الملك فيصل الاول عندما دخل دمشق منذ ذلك الوقت البعيد وأنا اذكر الساعة الني طلب مني فيها جلالة الملك فيصل الاول اعمل فيها في معيته وابقي بجانبه فامر بتعيني مرافقياً خاصاً لجلالته لقد لبيت الرغبة الكريمة ولازمت الرجل الكريم وعشت ممه بقية أيام حياته شاركته خلالها سعادته وآلامه فقره وغناه مرضيه وقوته اذ رحلت معه الى ايطاليا بعد حركة ميلسون ثم الى بريطانيا ثم الى الواحل الخالد الملك حسين ميث بقينا مدة شهرين جئنا بعدها الى العراق فام بي جلالته رحمه الله ان اشغل وظيفة المرافق الخاص ورئيس التشريفات الملكية فاطعت .

علمنا كيف نفهم العمل : لقد لأزمت فيصل حتى آخر دقائق

حياته كنت معه وهو يعالج مكرات الموت غريباً عن بلاده في ايلول سنة ۱۹۳۴ بمدينة برن في سويسرى ؛ ورأيتـه وهو يسـلم الروح عدت من سويسرى لأرافق جثمانه الطاهر الى بغداد واسم فبصل وحفاة فيصل وعظمة فيصل مازالت حية فى قلمي وخاطرى كان فلتة م فلتاة الزمان قل ان يجود بمثلها الدهر ؛ كان مخلصاً وطنياً حكمًا عافلًا لا يكترث للمادة ولا يهتم بها وكان يلشيء المعارضة للحكومة ويغذيها ويشرف بنفسه على انجاهاتها كانصاحب نكتة خفيف الظل مقبول الدعاية؛ وكان يمجبني قوة احتماله وصبره و جلده على العمل كان يشتغل من خمسة عشر الى سبعة عشر ساعة في اليوم وعلمنا محن المقربين اليه كمديف نفهم العمل وكسيف نحبه وكيف نعيش فيه ، كان يبدى. عمله في السابعة صباحا ويبقى حتى منتصف الليل ، وكان منتجا يحب الخلق والابداع ويحب المشاريـم العمرانية ، وكان متواضعا يحب حاشيته وبرعاها و بعد هذا فلا أجد هناك حاجة للأشارة بذكائه وسعة عقله وحنكته ونجاربه.

وفى سنة ١٩١٨ م كان رحم- الله لا يحسن من اللفات الاجنبية الا القليل من اللغة الفرنسية وبعد أقل من سنةين ر أيته يجيده الأحد ابنائها ويخطب بهاكما يخطب الفرنسي بلغته ، كما درس اللغة الانكلاية في بغداد واصبح ينكلها بطلاقة .

أما اجاته للغتين العربية والتركية فلا نحتاج الى بيان .

في عام ١٩١٩ كـنا في باريس ودعينا بمعية جلالته الى حفلة

عشاء رسمية وحان الموعد المحدد ولم يحضر جلالته فوقفت على باب الدار التى اقيمت فيها الحفلة وانا انتظر وصوله بفارغ الصبركنت قلقا عصيا لانى كنت احرص على دقة مواعيده واخيراً وبعدتأخر ملحوظ حضر جلالته فلمح غضى باديا وأدرك اننى أكاد اصبيح في وجهه لماذا تأخرت ولكنه ابتسم فقلت له هذا لا يجوز الحفلة رسمية وانت ضبف الشرف فقال والابتسامة مازالت واضحة انا اشكر لك حرصك على دقة مراعيد ولكن ارجو ان تعفو لى ياتحسين فقد كنت مجتمعاً مع (كبنصو) من أجل مصلحة سوريا ومصلحة سوريا ومصلحة سوريا عندى فوق الولائم وأهم من المحافظة على المواعيد

وفي سنة ١٩٢١ اصيب رحمه الله بالزائدة (المصران الاعور) وقرر الاطباء اجراء عملية سريعة لجلالته وخرج الطبيب لاعداد العملية وعاد ليجد فيصل مجتمعاً بالسير برس كوكس المندوب السامي البريطاني في العراق فدخل عليهما في غرفة الاجتماع وانبأ الملك بأن يستعد ولكن فيصل لم يلتفت ولم يسمع وبقى منهمكا بالحديث مع المندوب البريطاني ومرة ساعة وساعتان حتى فرغ صبر الطبيب فقت الباب وصاح في الهواء على مسمع من الرجلين اذا انفجر المصران فلمت مسؤولا ياصاحب الجلالة وابتسم فيصل وودع المندوب البريطاني قائلا آسف لانها المنافشة موقتة ولمكننا سؤستانفها غداً في المستشفى .

هـكذاكان فيصل يندب في وطنه ويضحي بحياته في سبيلشمبه

ولا أذكر يوما رغب فيه فيصل الى الاستراحة من عماله المجهد وكنت أحب النوم في ساعات الظهر عندما يشتد قيض بغداد الرهيب فكنت انصح جلالته بالنوم قليلا وكان يتظاهر بالقبول فا ان ادخل أنا الى غرفة النوم المراحة حتى يعود هو الى مكتبه ليستأنف العمل.

كان يلسى نفسه ويلسى الحفلات ويلسى صحته فى سبيل عمله كانت شخصيته تطغى على سائر الشخصيات فى كل حفلة يحضرها أو اجتماع يشترك فيه وبعدهذا فقد كان رشيقاً حسن الهندام رائع الذوق طاب ثراه وعطر الله مرقده .

في خدمة الملك غارى

ودع العراق مليك الراحل ليستقبل مليك الجديد الملك غاذى رحمه الله وقد أمر جلالته يومها ان ابقى فى معية جلالته فاتمرت وبقيت فى خدمة البلاط سنتين وطلبت من جلالته بعدها ان يقبل نقلى الى السلك السياسى فلى رحمه طلبى و نقلنى الى طهران ومنها إلى الهند فسوريا ولبنان حيث بقيت مدة الحرب الاخيرة كلها وأنا اعمل لخدمة وطنى على ضوء الرسالة الخالدة الى خلقها لنا الملك فيصل الاول واننى اذكر فى المرحوم الملك غازى ابرز صفاته وهى الشجاعة واننى اذكر فى المرحوم الملك غازى ابرز صفاته وهى الشجاعة كان شجاعا جريئاً فارسا بحب المخاطر بحب الطيران ويحب السرعة والميكانيكا ويحب الجيش كان عرجولته ووطنيته موضع اهتمام العالم والميكانيكا ويحب الجيش كان عرجولته ووطنيته موضع اهتمام العالم

بأسره كان وافيا لذكرى والده يحب من احبه ويرعى مز رعاهم وكان اخلاصه في حبه للجيش موضع تقدير الجميع.

لقد انشأ في الجيش بقى في المدرسة العسكرية مسدة سنةين اكتسب خلالها محبة الضباط وتقديرهم وولاءهم وبعسد استقلال سوريا ولبنان والى اذكر بالفخر الدور الذي استطاع العراق ان يلعبه في سببل تحقيق أمنية هذين القطرين العزيزبن عينت وزيراً مفوضاً لبلادي في باريس وبقيت فيها مدة سنة وفصف رغب الى بعدها سمو الوصى العرش المعظم الامير عبدالاله ان اعود الى الحدمة في الدبوان الملكي فهينت رئيسا للتشر بفات في عام ١٩٤٨ وما زلت في منصى هذا حتى اليوم (في عنقي أمانية) انني أشعر بالسعادة وأنا انمكن من خدمة هذا البيت الحكريم الذي ارى في خدمة والاخلاص له خدمة العراق و اخلاصاً للوطن واشعر بالسعادة الكثر فا كثر اذا ارى الظروف تمكني من خدمة حفيد فيصل العظيم ووارث عرشه ومتمم رسالته جلالة الملك فيصل الثاني .

لقد خدمتهم جميماكلهم ملوك وامرا، وفي عنقى أمانة الاخلاص لهم والتفانى في سبيلهم وقد رأيت في كل واحد الوفا. النام لأهله ولبلده ولشعبه ورأيت في سمو الوصى المعظم حرصه على الامانة التي تركتها له شقيقته الراحلة المغفور لها الملكة عالية واحببت فيه دمقراطية وتواضعه وشعوره بأنه اتما يؤدى دور الحارس علىشى، عين سيمود في الوقت المناسب الى الامة التي نادت به ملكا على

قلوبها حرصه على فيصل فيصل أعز العراق ببيته الهاشمي الكريم واعز به العراق (تحسين قدري)

ان فيصدر مات من ارهاق نفسه بالعمل

لما زار العراق عبدالله الحاج نائب لبنان اجتمع عليه الصحفيرن وسألوه عن المغفور له (فيصل الاول) قال :

كان فيصل يدير الدولة بشخصيته أكـثر مر اعتماده على النظريات والمبادى. المدونة في الدستور العراقي والقوانين ومن حسن حظ العراق ان كان على رأس الدولة في بد تشكيلها هذه الشخصية الفذة لكفاءتها وحبها للعمل ورغبتها في التطور والرق وكان هذا طبعاً غير متكلف فيه فيصل واعا طبع على الجهدوالاخلاص لامته وحب الخير لها ؛ واعتقد شخصياً ان فيصلا مات من ارهاق نفسه بالعمل الذي ماكانت نفسه لتكل منه ؛ وكان يحاول ان يطبق ما يحده في الخارج، فيضع بنفسه مذكرات في شؤون المالية والمعارف والادارة و يبعث بها الى الحكومة .

وشىء آخركان فيصل قوى الشمور بـكرامته كملك فالمه تدخل الانكليز في شؤور للمراق الداخلية والخارجية؛ وهذا هو الذى جمله في جذل دائماً مع رجالاتهم في العراق فعرض بمركزه كملك

فی سبیل بلاده وذلك عام ۱۹۲۲ م عنــدما رفض ان تذكر كلــة انتداب في المماهدة ، ورفض توقيمها وأعلن انه غير مستعد ان يـكون ملـكما على أساس معاهدة من هـذا النوع وفي سنة ٢٩٣٠ كان جلالته يسعى لعقد معاهدة جديدة مع بربطانيا تتعهد فيهـــا من آبار (باباكركر) في كركوك فرفض الانكليز قو قيم المعاهدة ورفض هو أن يمود الى المراق مالم توقيع المماهدة ، وكان جعفر المسكري رئيما للوزراء فعاد الى العراق لتشكيل مجلس وصاية على العرش وعلى أثر ذلك اضطرت بريطانيا الى أن تبعث بسير علبرت كلايثون الذي كان صديقا شخصيا للملك فيصل وكان من الانكليز الذين يربدون بالفمل مساعدة فيصل وقد توفي كلايثون في المراق بعد ذلك بوقت قصير و لما انتقل فيصل لجوار ربه كان بمضالمتنفذين الانكليز يأسفون لانهم منحو المراق استقلاله ويقرلون انهممنحوه آياه من أجل فيصل وهذا الذي الموله موجودكله في اضبارات البلاط توفی فیصل و هو مدین ۳۹ الف دینار بما پدل علی ان جلالته لم يكن على شي. من الحسن المادي وكان يعمل من الساعة السابعة صباحا الى الساعة الواحدة ظهراً بصورة مستمرة وفي المساء يستأنف العمل فيأخذ معه الفضايا والمعاملات الى قصره وفي الصباح يأثي بها وكلما مؤشر عليها بملاحظاته ..

وهنا يقول الراوى سألنا الاستاذ الحاج ان يحدثنا عن المرحوم

رستم حيدر الرجل الذي رافق جلالة الملك فيصل منذ وصولهالعراق الى آخر أيامه .

فقال أن لى حديث بملاً صفحات وصفحات وكان الرجل صاحب كمفائة ومواهب نادرة وسيرته واعماله لا توفي حقها في حدیث قصیر . و بقی اصرار عندنا ان یروی لنا اطرق ماعلق بذاکر ته الآن عن المرحوم رستم فاطرق هنيئة وقال الحاجكان المرحوم رستم حيدر وزيراً للماليــة في وزارة فخامة السيد نوري السعيد فاصــدر قان ن تحصيل ديون الحكومة المنأخرة على الاشخاص وكان معظم الذين تأخر تحصيل الديون منهم من ذوى النفوذ من الخزينة الحاصة الى الوزراء والشيوخ وغيرهم وبدأ رستم حيدر اول مابدأ بتنفيك القانون على الخزينة الخاصة فاخطرها بدفيع المتخلف عليها فاعترض ناظر الخزينة وعندها طلب رستم حيدر وضميع الحجزعل املاك الملك في الحارثية واخطر ناظر أاخزينة بالتنفيذ فهرع الناظر الى الملك فيصل ورب ماصور له المسألة يشكل مثير الامر الذي أثر في نفس الملك رحمه الله فكلفني جلالته ببحث الموضوع مع رستم حيدر الذي قال عندما كلمته بالإمر اني انفذ ارادت جلالته فهوالذي وقع على القانون بيده وانا اعمل على تشريف توقيم جلالة الملك بالجزعلي الحارثية فاذا سمح جلالته بذلك فانه يكون قد وضع الحجر الاساسي للإحترام القانون في الدولة فعدت وعرضت ذلك حرفياً على جلالة الملك فيصل فارتاح الأمر وزوال الاثر الذي تركته

لديه الشكل الذي وضع به القضية ناظر الخزينة الخاصة وعندها اعطى جلالته تعليماته للناظر بوجوب الدفع واحترام القانون .

وفى مناسبة اخرى قلت لوستم وكان و زيراً المالية اننى اشعر بخطر على حياتك وأدى ان تستفيل من المالية وترتاح . قال لا يمكن ترك المهام التى بيدى الان وكانت تلك المهام موضوع توحيد شركات النفط فى مؤسسة واحدة وأنا رجل قد ربطت مقدرانى بالعراق ولا استطيع التخلى عن المسؤلية .

أما مسألة ان حياتى فى خطر فمسألة تافه آذان بين الحياة والمرت دقيقة عذاب لا غير وعندها يستريح الانسان ولم يمضى على ذلك اكثر من شهر حتى اغتيل رحمه الله وانطوت صفحته.

فيصل رحمه الله والمدفعي

لقد تشرفت بمقابلة المغفور له جلالة الملك فيصل الاول لأول مرة في سنة ١٩١٧ حينهاكان مع جيشه في الكويرة الواقعة مابين المقبة ومعان والتحقت بحيشه كمقائد المدفعية وعندما قدم جلالته المراق كمنت في شرقالاردن مع جلالة الملك عبدالله وبقيت الاحرار السوريين الذين لجثرا الى شرق الاردن هرباً من تعسف الفراسيين الذين احتلوا سوريا بقيادة الجنرال غدرو وذلك بالنظر لعسدم تمكني من الرجوع الى المراق بسبب الحكم الصادر ضدى من قبل الساطات المحتلة في بغداد.

وقد عدت الى بغداد فى سنة ١٩٢٣ بناء على تشبثات جلالةالملك فيصل فى اصدار العفو عنى وقد ساعده فى ذلك الامير عبدالله ايضا من عمان وعند وصولى بغداد عينت متصرفا لواء المنتك فى عهدد الحدومة العراقية .

وقال فخامة المدفعي: لو ان الله من على العراق فامده في عمر فيصل لقط منا البعد الاشواط في اقصر وقت في سببل الرقى والعمرات والوصول الى الاهداف القومية وذلك بالنظر لما كان يتمتع بهجلالته المغفور له من بعد نظر ونفوذ شخصي وسمعة عللية فضلا عن دمائة الخلق والصبر والمتانة والصفاة الممتازة الاخرى التي يتصف بها الزعماء العباقرة.

وبصدد أهم حادث ينظري هو استقلال جلالته للفرص والظروف غامته ان اهم حادث بنظري هو استقلال جلالته للفرص والظروف اصالح العراق وتمكنه من عقد المعاهدة في سنة ١٩٣٠ التي الذي فيها الانتداب ودخل العراق عصبة الامم باعتباره دولة مستقلة وأهم حادث عهد سمو الوصى المعظم هو تمكنه من القضاء على الفتنة التي حدثت سنة ١٩٤١ وكادت تقضى على كيان العراق لولا لطف الله وحكمت سموه البالبغة.

ورد فخامته على احدى الاسئلة التى وجمت اليه من بعث الصحف قائلا كنت اثنا. تولى الملك فيصل الاول الحكم في سوريا مصح جلالته كفائد للمدفعية في الثورة ثم قائد موقع دمشق ثم مستشاراً

عسكرباً لجلالته في البلاط ولما تقرر اشعال نار الثورة في العراق قدت القوات العشائرية والعصابات التي زحفت على تلعفر والموصل فحكم على بالاعدام بسبب ذلك ثم عدت للعراق بعد صدور العفو عنى كما اسلفت ذكره وقال فخامته:

أماكلتي للشعب العراقي النبيل في هـذه المناسبة السعبدة فهي تمنياتي الخالصة لمستقبل زاهر في عهد جلالة الملك فيصل الشاني راجياً الالتفاف حوله والابتهال الى الله ان يـكون عهده عهد رخاء واستقرار يتابع فيه خطوات جــده لبلوغ الاهداف المنشودة انشاء الله .

مذكرات

(نقلا عن بمض الصحف المراقية التي وجدنا بمض المذكرات الاستاذ اسعد داغر)

يقول الاستاذ اسعد داغر في مذكراته الف عزيز على (حزب العهد) في استنبول وهو حزب عسكرى سرى شم جميع الضباط العراقيين كنورى باشا السعيد وجعفر باشا العسكرى وجميل بك المدفعي وياسين باشا الهاشمي وكشيرين من الصباط السوريين وفي مقدمتهم المرحوم سليم بك الجزائرى وكان لهذا الحزب مركز في استنبول مهمته تأميم المواصلات بين الاعضاء وكان اقرب الناس اليه من غير العسكريين ثابت بك عبدالنور وكاتب هذه العملور اليه من غير العسكريين ثابت بك عبدالنور وكاتب هذه العملور

(اسعد داغر) ويعضى الاستاذ اسعد قائلا: أن الأتعاديين حين شعروا بقوة الفكرة العربية بين الضياط العرب عمدوا الى اتخاذ التدابير اللازمـــة لنقلها وعزيز على المصرى الذي ترأس هؤلا. الضباط قد قدم استقالنه من الجيش المثماني ولما عدلم الاتحاديون بأن الضباط المدب اخذوا بجتمعون فيما بينهم سرأ عمدوا الىابعادهم عن استانبول فارسلوا اكـثر من اربمائة ضابط عربي الى الاناضول وتراقيه وشبه جزيرة غالى بولى بعدما رفعوا رتبهم العسكرية ارضاءآ لهم. بقى امامهم عزيز فني يوم الاثنين ٩ فبراير شباط سنة ١٩١٤ بينها كان خارجا من فندق توقتليان دنا منه ثلاث من رجال البوليس الملكي ورجوا منه ان يصحبهم الى مركز البوليس بستنبول. وما كاد الخبر ينتشر حتى قام له المرب وقعمدوا وذهبت وفود كـشيرة منهم الى مركز البوليس مستعلمين فقابلهم مدير الشرطة ببشاشة وافهم ان عزيزاً غير معتقل وانما همهم يستجو بونه عن بعض معلومات عسكرية قد تستغرق النهار طوله حتى المساء . ولمـا يفرج عن عزيز على في المساء قصد بعض الضباط المرب الى المرحوم الزهرادي في فندق كروكر وطلبوا اليه ان ببحث عن السبب ويخبرهم به في اليوم الثاني وبما قالوه له : أبليغ الحكومة أبها الاستاذ ان دمائنا نحر. المرب يجب ان تحفظ للدفاع عن الوطن فلا تضطرنا الى اهراقها E mand I l'é, le .

وفي ١٠ فبراير شباط عقد مندوبوا الاحزاب المربية وزعماؤها

اجنهاعا كدميراً بحثوا فيه الاسباب التي ادت الى اعتقال عزيز على والوسائل التي يجب التوسل بها لانقاذه وذهب وقد منهم فقابل جمال باشا وطلعت بك وغيرهما وسمعوا منهم جواباً واحداً وهو انعزيز اخوهم وحبيبهم وان وزارة الحربية لا تبقى منه سوى استجلاء بمض معلومات عسكرية تنعلق بشؤون الدفاع الوطنى وان الدولة قدد قررت تعينه والياً على البصرة .

ووضع عزيز على فى غرفة جميلة بوزارة الحربية وسمح بزيارته النهار بطوله وكانت غرفته والفرفة التي أمامها غاصتين دائماً بالضباط وغير الضباط من اصدقاءه؛ واتصل هؤلاء ان عزيزاً سيحاكم وتلسق به تهمة ملفقة استعان الاتحاديون على اثبانها ببعض من كانوا فى طرابلس الغرب فثب لديهم ان غرض الاتحاديين القضاء عليه فقامت قيامة العرب حيئئذ فى كل مكان وانهالت الاحتجاجات على الباب العالى من كل صوب وابدى الشريف حسين رحمه الله امتعاضه وانذر السيد طالب النقيب بأنه سيمتفض على الحكومة فى جمات البصرة بالتعاون مع بن السعود وقامت فى مصر حركة قوية للمطالبة بالافراج عن عزيز على فرأى الاتحاديون تجاه ذلك كله ان الاستمراد في عاكمته سيثيره مشاكل هم فى غناً عنها .

وحدث بوما انى كنت فى فندق كروكر مع المرحوم نجيب بك شقير والدكـتور سعد بك الخادم وهو فسيب عزيز على وقد ذهبت فى صحبة شقيقة الى استانبول واذا بالدكـتور ابراهيم ثابت مقبل علينا

بوجه طلق يخبرنا آنه آت من زيارة السجين وانه رآه على احسن حال من الصحة و الانشراح وبعد أن مكث نحو نصف ساعة هم بالانصراف فسأله الدكريتور سعد بك هل عزبز بحاجة الى شي. فتذكر الدكستور ثابت ان عزيزاً اعطاه ورقة و اوصاه بأن يسلمها الى الدكـتور سعد ايمشترى له العلاج المذكور فيها وببعث به اليه وما ان وقـــع نظر الدكتور سعد على ماسطرفي الورقة حتى امتقع لونه وتولاه الاضطراب ثم ناولنا اياها فقرأنا فيها ما خلاصته : زارتي في اليوم صديق من كـبار الاتحادين واسر الى انه قرر القرار على اغتيالي الليلة وسلمني مسد مألادافع به عن نفسي وفي الحال ذهب كل منا الى جبهة للاجتماع باصدقائه واتخاذ التدابير اللازمة وقد اجتمعت انا بسليم الجزائرى ونورى باشاالسميد وغيرهما فعمدوا الى بأن ابلغ السفارات الاجنبية والجنرال فون ساندرس المفتش الالمان في الجيش المثمال أن فيالنية اغتيال عزيز على في تلك الليلة والادعا. بأنهم انتحر وانه من الواجب ان يعلموا جميعاً ان عزيز على لا يفكر مطلقا في الانتحار وانهــــا لفرى سيتخذونها ستارآ لجنايتهم كما عهدوا الى نورى السعيدوبعض اصحابه بالسعى في تهريب عزيز على من السجن ووضعوا سيارة تحت يدهم لهذا الفرض وارسلوا وسولا الى بخارست الى الشريف حسين وطالب النقيب بالام.

وذهبت أنا الى غرفتى لتحرير الرسائل التى عبد الى بكتابتها فقابلت فائز بك الخورى اتفاقا في الطريق وكنت اعتمد عليه

فاوضحت له الحالة وطلبت اليه ان يعاونني في الكتابة حتى لا تظهر الرسائل كلها بخط واحد فيلفت ذلك النظر فاجاب طلبي وشرعنا معا بالكتابة واننا لكذلك واذا بالباب يفتح فجئة ويدخل الامير عادل ارسلان فلما اطلمناه على ماعن فيه اقبل على مساعدتنا ولكن فائز بك رأى الاكتفاء بقلبي وقلم الامير عادل واخذ الرسائل التيحررها هو واحرقها كلها واخذت انا الرسائل التي كـتبتها والني كـتبها الامير عادل والقيتها في البريد وفي تلك الليلة نفسها ذهب سفير المكلتره بعد اجتماعه بالدكمةور سعد 'لخادم الى الباب العالى وقابل الصدر الاعظم واخذ منه عمدا قاطما على ان عزيز بك لا بمس بسوء وفي تلك الليلة ايضا اقيمت حفلة عشاء ساهرة في سفارة فرنسا وكانخبر عزيز قد تداولته الااسن وانتهى الى مسمع السيدات ومر جملتهن كرعة السفير الفرنسي فلما افبل انور باشا واراد أن يسلم عليها أبت ان تبيط له يدما للتحية قائلة ؛ أنا لا امد يدى الى يد قاتل ، فغضب أنور باشأ وعاد ادارجه واكن التقي بجال باشأ داخلا فتبادلا بعض كلمات ثم عاد مما ولا استطيع ان ابث في صحة الخبر الذي نقـــله الضابط الاتحادي الى عربز بشأن اغتياله وانما الذي المله ان لو صمح ذلك وكانت هذه فكرتهم فان الحال كانت تضطرهم الى العدول عن تلك الفكرة بعدما رأوا ان جميـع المقامات الرسمية في استانبول قد اهتزت لها وزرت عزيز على في اليوم التالي لهذه الحادثة واخبرته بما جرى ، ولما ذكرت له خبر الكتب التي ارسلت الى السفراء نهض

وانفا وقد اغرورقت عيناه بالدموع وقال : كنت افضل الف مرة أن اقتل على ان يدعى الاجانب الى تدخل لمصلحتى . ثم جلسوقال انا مو قن بأني لاعيش طو بلا بعد الان واذا كان يشق على ان اموت فذلك أنى لم او فق الى الخدمة التي اريدها ولكن لا تحزنوا ولاتيآسوا فاوصيكم بأثنين يرجى منهما الحير بمدى وهما طه الهاشمي الموجود الان في اليمن ونورى السعيد الذي يجب ان يخرج من اصطنبول في اقرب آن فانقل وصيتي هذه الى الاخوان اذا مت واعملوا على تنفيذها . وفي اثناء هذا الحديث دخل علينا ضابط الماني عرفني به عزيز فاذا هو من الصباط الذين كانوا معه في طرابلس الغرب وله عليه آيادي بيضا. وقد خرجت مع هذا الضابط بدعوى منه الى الشاي حيث عرفني بأحد كسار الصحافيين الالمان ورجي منه ان يكون دائمًا على اتصال في ثم دعاني الصحافي الى تناول الشاي معه في اليوم التالى فتحدثنا طويلا في المحائل المربية وبما قاله لي في صددها : أتظن حقيقة ان الانكليز يرغبون في انقاذ عزيز على انهم يتمنون لا ينصب له النرك مشنقة ترى من مصر لتكون حاجزاً بين مصر وتركيا لا تزحزحه الايام وأما الالمان وهؤلا. من مصلحتهم تقوية الدول فمنهم تدارك مواضع الضعف فيها ومنعها من الوقوع في الخطألا بمكن تلافيه فقلت نحن لا بهمنا مات عربز أو عاش فان عندنا الف عربر يخلفون ولكن الذي يؤلمنا هو ان تكون معاملة الانحادين له كفيله بأن تقطع كل علاقة بين الترك والدرب فقد عرضوا الدولة بمالاخطار

الثورات الداخل والمشاكل في الحاج واني لا علم اذا كانت المكاثره تريد حقيقة أنفاذ عزيز أم لا ولكن اعلم ان المانيا وحدها تستطيع ذلك عالها من الصداقة مع الحكومة المثمانية ولذلك سيكون لهـــا نصيب كمبير من المسؤليه اذا او تع ما نخشاه فقال لي ان الالمان مهتمون كل الاهنمام بهذه المسألة وهم يرقبون القضبة العربية ع كتب ثم جائني بجرائد كثيرة المانية طافحة بالمقالات الطولة عن عزيز على في ممرض لدفاع عنه واردف قائلاً : لو ان السفير هناالان لربما استطاع ان يفعل شبئاً ولكنه سعود قريبا وسأكلمه في هذا الموضوع والانءل تربد ان تفابل القائم بأعمال السفارة فاجبتمه نعم اذا كان ثم فائدة ترجى من هذه المقابلة قال لنذهب غداً معاً. و في اثناء حديثي مع هذا الصحاف اتابي بدلين آخر على شدة اهتمامه بالقضية المربية فعرض على كراءات مخطوطة كشيرة ورسوما وخرائط مفصلة لبلاد العرب وجعل باتي على اسئلة دقيقـة تتعلق مكل قطر من اقطارها لا يمكن ان يلم بتفاصيلها إلا مر تخصص لدرسها والاحاطة بفروعها فصرت اجيبه اجوبة مهمة بحيث لاادعه يفهم أنه أعلم مني بحال بلادي وقد فهمت من حديثه هذا أنه عارف بأحوال الجزيرة والعراق وسوريا معرفة تامة ملم بنزعات وعمائهما عالم بعدد قبائلها خبير بآراء مفكريها ولعمرى انه لو نشرت مجموعة تلك الكراريس أفضل ما يحسن الاسترشاد به الى ممرفة اللاد العربية من الوجهات الجغرافية والسياسية والاقتصادية والعسكرية

ولا عجب ان هذا الصحافي وقد كانت مهمته الظاهرية في استدول مراسله صحف براين كان في الحقيقة ضابطا كبيراً من ضباط اركان الحرب في الجيش الإلمان كما اتضح لي فيما بعد وفي اليوم التالي ذهبت في صحبته الى السفارة الإلمانية وقابلت القائم بأعمالها فاعدت عليه الحديث الذي داره بيني وبين الصحان في اليوم السابق فـكان عما اجابني به قوله ان المانيا تدرك حرك الحال في هذه البلاد ويهمهاجداً مصلحه الدولة العثمانية وهي باذلة جهدها لمنع, قوع كل خطأ يؤدي الى الاضرار جا فدكن على ثقة بأن عزيز على ليس بمس بسو. و ارجو ان تنأكد من ان المانيا هي الدولة الوحيدة التي تعمل لخير السلطنة بأخلاص ولغير غرض ذانى أو منفعـة خاصـة .. ووأيت صديقي الصحافي لأخر مرة في ٣ اعطوس سنة ١٩١٤ وانا صاعد في الفندق التونيل الموصل بين علطه وبيك اوغلى وكان بملابس امير الاى فلم انتبه لوجوده اولا ولكنه وضع يـده على كـتني وحيابي فقلت له اللباس وقد قطعت عليكم الطريق الى المانيا: فاجابني بلهجة كلما جد وعزيمة والكننا سنعمل شيئاً هنا .

و من تلك الساعة دخلت فى نفشى قناعة تامة بأن تركبا ستخوض غمار الحرب الى جانب المانيا . وظلت مسألة عزيز بك المظهر الوحيد تقريباً الشاط الحركة العربية مدة سجنه بطولها واتجهت اليها انظار العرب من كل حدب وصوب وجعلت عسكا لسياسة الانحاديين مع

الدرب والخطة النمائيــة التي يذنهجها العرب بأزاء السلطنة العثمانيــة بلكانت الشغل الشاغل لاهل استلبول خاصة والبلاد ألمربية عامة وهذا بما أدى الى حذر الترك وزيادة ارتيابهم .. وكـنت انا ينبو ع خاص هدفا لمراقبة شديدة اصلتي الوثيقية بكثير من الاخوان المثمتبه فيهم من ضباط وغير ضباط ومن ذلك آنى لا حظت يوما من نافذة عرفي ان ثلاثة من البولس السرى ينتظرونني على الباب وكان ذلك على اثر اجتماعي ببعض الاخوان فاسرعت وجمعت كل ما عندي من اوراق ودفنتها في حديقة صغيرة امام ، تزلي ثمخرجت فتبعونى فاستقليت عربة ففعلوا مثلي وكنت اعرف الحوذي فاوصيته ان يسير بأقصى سرعة ممكنة وان لا يتوقف اذا ما رآبي قفزت من العربة . وبلغت الى عطفه امام فندق كروكر فقفزت من العربة وهي سائرة وبدلا من ان ادخل الفندق وهو المكان الذي كـنابحتمع فيه احياناً واليه تتجه انظـار الشرطة طبعاً. دخلت البادي الفرنسي تجاهه وظل رجال البوليس مجدين في اثر العربة الى ان تبينوها بعد المنحن ورؤها خالبة فعادوا الى الفندق والقوا فيه نجيب بك شقيق سمد بك الخادم فذكروا لهما اسمى المستعار وهو الذي كست اوقع به رسائلي الصحافية والخاصة وسئلوهما اذاكانا يعرفان مكابي بحجة انه وردت بأسمى حوالة ماليــة فاجابهم بجبب بك شقير بقوله. أنى أعرف هذا الاسم وصاحبه سافر على الباخرة الخديدية الى مصر فاذا ورد بأسم حوالات أو غيرها في السمل ايصالها اليه ، ولم ـــا علمت بخروجهما من الفندق أتيت اليه فوجدت صديقي في قلق وخوف جدل سمد بك الخادم يلح على بالسفر في باخرة المانيــــة كانت على اهبة القيام من مينا. استنب ل الى مصر بعد نصف ساعة وكان ذلك رأى بحيب بك ايضا وكـدت اقتنـع برأيهما لولا ان سلم بك الجزائري وصل ساعة اذن وقال معترضا على رأيهما ان النرك لا يجرؤن على النهادي في اخطاءهم ان ذاك ووضع يده على مسدسه وبرقت عيناه ببرق العزيمة وتم الاتفاق على ان انوارى حيناً عن النظريُّ في دار ارسلوني اليها بأحد احياء الطنبول الوطنية وبعد ذلك يومين أو ثلاثة صدر العفو عن عزيز على واعلن انــه سيطلق صراحه في المساء فانطلقت حيلتُذ الى وزارة الحربية وهناك وجدت موكمها مؤلفا من نحو ستين عربة في انتظار خروجه من السجن وفي الساعة الرابعة مسا. افرج عنه بشرط ان لا يمكث في استنبول سوى ليلة واحدة ثم يغادرها الى حيث يشاء واجتمعناهمه ليلة إذ في مأدبة حضرها معظم الاصدقاء وفي الغد سافر قاصداً الى مصر . وخمدت الحركة بعد سفره واشتد الخوف من أب ينقسم الانحاديين من اصدقاءه . وانجمت النية الى الشروع في عمل جدى فقر أورى السعيد من مدرسة اركان الحرب قاصداً الى مصر للسفر الى الرياض والعمل مع بن السعود وفي صباح احد الايام صدرت صحف استلبول وفيها كتاب من زورى السعيد يفيد أنه قد انتحر وكان ذلك نمريها للحكرمة حتى لا تجد في اثره ولما كان قد سافر على

باخرة فرنسية فقد كلفت ان الفت نظر السفارة الفرنسية فلاته مسح بالفبض عليه في ازمير وقد قابلت المسيو ليدو ممكرتير السفاره فاكد لى انهم لا يسلونه الى الترك في حال وبعد ان قام نورى مدة في مصر مع عزيز سافر الى البصره وبقى فيها الإسباب صحية وسياسية واجراء مبا-ثات مع السيد طالب النقيب وفاجئته الحرب العظمى فيها فاسره الانكايز وارسلوه لى الهند ومنها الى مصر .. وادرك مفكر العرب الاخطار الى يمكن ان تنجم عن هذا الحال .

ولكن الموقف المسكرى والسياسى فى تلك الاتشاء كان يفل ايد يهم من كل عمل ومع ذلك فكروا فى معالجة الامور بالاستناد الى الشريف فيصل واخوافه وتاليف جيش منظم يمكنه ان بصلح ما تفسده السياسة واتجهت الانظار حيلتاند الى عزيز على فدعى للسفر الى الحجاز بعد فورى السعيد واصحابه وقد سبقوه اليه كماونين له لوضع نواة صالحة لهذا الجيش فرضى عزيز بك بالسفر بقصددرس الحالة لمعرفة ما يمكن عمله وأبا الا ان يسافر على نفقته الخاصة فباع بمض املاكه بمصر وسلفر الى مكة ولكن الذين لم تكن لهم مصلحة في تقوية الجيش العربي اقاموا في طربقد عقبات لا تذلل فبقي شهراً كاملا في مكة قبل ان يتمكن من التفاهم مع الملك حسين أو شهراً كاملا في مكة قبل ان يتمكن من التفاهم مع الملك حسين أو الاجتماع به اجتماعا طويلا فساد الامر الوطنين الذين كانوا في مكة ووجوا من الملك لمحاح ان يسلم وزيز على قيادة الجيش أو ان يعود الى مصر ولم بكن الحسين اقل رعبة من سواه في تعزيز قوة الجيش الم مصر ولم بكن الحسين اقل رعبة من سواه في تعزيز قوة الجيش

والاستفادة من عزبز ولكن احوالا قاهرة اضطره الى التردد فلما اتاه الوطنيون بذلك الالحاح خرج عن تردده وولى حزيزاً قيادة الجيش ضاربا بماكان من الاعتبارات عرض الحائط .

ووفق عزيز في المدة القصيرة التي قضاها في الحجاز الى جمع كلمة الضباط جوله و، ضع اساس صالح لنظام جيش قوى فا ثار بذلك بعض المخاوف و بدأت الدسائس تدس حوله المان جاء لتفقدالجيش في جهات . رابغ وكان جميع ضباطه تقريبا في حزب العهد فدعاهم البه وسمع شكواهم ولا سيا ما يتعلق منها بحالة التسلح والعقبات التي تقام في طريقه تعزيز الجيش وقد تفقوا على ارف يضعوا نصب عيونهم ويحملوا غرضهم الاساسي من اعمالهم تاليف جيش منظم قوى بكفل لهم مالا تكفله العهود والوعود .

واصيب عزيز بمرص بسيط في اثناء ذلك فجاءه احدد كمبار الضباط الانكليز لزبارته وتحدث معه طويلا في موضوعات شي شم خرج الى سرادق الشربف فيصل حيث نسى أو تناسى دفتر يومياته وقد عزى فيه الى عزيز بك آراء غريبة كان من مصلحة الراغبين في الجيش والعاملين على خنقه في المهد ان يعرفها الحسين ويعتقد بصدورها حقيقة عن قائد جيشه ومضى على هذا الحادث بضعة أيام تلقى عزيز بك على اثرها امراً بوجوب الذهاب الى مصر في الحسال باختيار الاسلحة التي يراها لازمة للجيش فسر بذلك سرورا عظيما واسرع الم مصر في اول باخرة صادفها .

وعرفت من الدكتور نمران عزيزاً قادم الى مصروانه في طريقه اليها وقد اخبرنى ان الانكليز معجبون به اعجابا شديد وانهم برون فيه قائداً من أكفاء قواد الميدان الغربى الى آخره ثم قال لى انسه بريد ان يقابله بعد وصوله وسرنى بطبيعة الحال ان اسمع مثل هذا الثناء العظيم على رجل احيه وقد نقلته اليه في اجتماعى الاول به عقب وصوله فاطرق قليلا ثم قال . ان الانكليز لا يبالغون في اثناء على رجل إلا اذا كانوا عازمين على ضربه وقد اصابه فيما قاله لانه بمسد بضمة أبام تلقى امراً بان لا يعود الى الحجاز ثم امراً آخر بوجوب الحروج من مصر وقد خير بأن يقيم في سويسره أو في اسبانيا فاختار المرب والثان اعتقاده اسبانيا لسببين الاول رغبته في زيارة آثار العرب والثان اعتقاده المناه لو اختار سويسره لكان قد ارسل الى مالطا .

وبعد خروج عزيز من الحجاز اصبح كثيرون من الصدقاءه الضباط وضع شبه فاضطر على جودت بك الى الرجوع الى مصر وتنبعه بعض الضباط وكادت الحالة تضطرب وتختل لولا ما ابداه الشريف فيصل واصدقاءه من الحكمة والدراية .. وعلى اثر خروج عزيز بك من الحجاز عهد الملك حسين وزارة الحربية الى ضابط صغير اسمه القيسوني وهو عن لم يكن لهم شأن او يد في القضية العربية ولا شيء من الكفاءة المتصف بها كثيرون غيره من الضباط فساءهم ذلك في الملك حسين وقرر بهضهم الاستقالة وحدث على اثر فلك ان نورى تلقى امراً من القيسوني فرده قائلا .. انه لا يعترف ذلك ان نورى تلقى امراً من القيسوني فرده قائلا .. انه لا يعترف

به رئيساً له فغضب الملك حسين على نورى ودعاه اليه فى مكة وقبل وصوله جميع الملك بعض الوطنيين الذبن كانوا عنده و ف جملتهم الشيخ كامل القصاب وخالد بك الحدكيم وفوزى بك البكرى وغيرهم من عراقبين وحجازيين وسوريين وقال لهم مستشيراً .. ان ضابطاً عصى الاوامر فاى عفاب يجب ان ينزل به .. وفطن بعض الذبن سمهوا هذا السؤال الى حقيقة الامر فقالوا : ان نورى يجب النيك يكاماً لا إن يماف لان تولى القيسوني وزارة الحربية أمر في غير عله ولا يمكن قبوله بوجه من الوجوه .

وقوبل نورى فى مكة مقابلة حسنة وعومل معاملة غير التى كان ينتظرها خصومه فقد عاتب الملك حسين عتاباً ابوياً وبعد ان اضاف بضعه ايام سمح له بالعودة مكرما معززاً ولما قرر الملك حسين ارسال وقد الى اميركا برئاسة اسكندر بك عمون بناه على اقتراح الاميرفيصل حعل بعض المشتغلين فى القضية الوطنية يهددون بكتبهم قائلين ان فيصلا يربد ان يستقل عنه وان يستخدم الوقد لبث الدعوى لشخصه فيصلا يربد ان يستقل عنه وان يستخدم الوقد لبث الدعوى لشخصه

الاحزاب السياسية في العراق

لم تتألف فى العراق مددة الاحتلال البريطانى من عام ١٩١٤ حتى عام ١٩٢١ احزاب سياسية منظمة بل كانت هناك جميات سرية ساهمت بنصيب وافر نى اشعال نار الثورة العراقية .

وفي عمد الانتداب تألف في العراق عشرة احراب رسمية فني بآب : نة ١٩٢٧ اجازة الحكر مة للمغفور له الحاج محد جمفر أبو الني بتأليف الحزب الوطني المراقي وللمغفور له الحساج محد امين الجرجفجي بتأليف حزب الهضة المراقية وق ٣ ابلول سنة ١٩٢٢ الف محمود النقيب بجل عبدالرحمر النفيب (الحزب الحر العراقي) لينافس الحزين المذكور بن وفي عام ١٩٧٤ تألف حزبان آخراب هما حزب الامة و بغداد برآسة الشبيخ احمد الشبيخ داود وحزب الاستقلال الوطي في الموصل برئاسة آصف رفائي وكان الاستاذ محمد صدقى سالمان رئيس محكمة استثناف بغداد الان معتمداً للحزب والدكمتور جميل دلالي سكرتبراوني عام ١٩٢٥ ألف عبد المحسن السعدون حزب التقدم وانظم اليه اكثرية نواب المجلس فقام باسين الهاشي بتأليف حزب معمارض من النواب سماه حزب الشعب قاد المعارضة في المجلس وفي ١٤ تشرير الاول منة ١٩٣٠ ألف نوري السعيد حزياً ، ياه حزب العمد وجعل أحضاؤه من الفواب فقط قالف الممارضون له حزباً آخر سموه حز. الاخا. برأا ـــــة و باسين الهاشمي وكان لحزب المهد اربعة وسبعين مقعدا في المجلس النيابي من مجموع (٨٨) مقعدا وعاد الحزب الوطني العراقي بعمل من جديد متثاخياً مع حزب الاخا. وأندنج الحزبان بحزب وأحد سمى (الاخاء الوطني) واسس على جودت الا يو بي حزب الوحدة الوطنية في كانون الاول عام ١٩٣٤ و هو اول حزب سياسي تألف

في عهد الاستقلال الذي اعقب دخول المراق عصبة الامم وعندما شكل ياسين الهاشمي وزارته الاخيرة عام ١٩٣٥ وجه ندا. الى الشعب معلمنا فيه ايقاف اعمال حزبه الاخاء الوطني وداعيا الاحزاب الى وقف اعمالها الأنصراف عن الحزبيـة الى العمل الجماعي المشترك والالتفاف حول الحكومة فكان ذلك فرجا بالنسبة لبعضالا حزاب الني كانت بحكم الموقفه اعمالها .. أما القسم الاخر ففضل العمل في الخفاء حتى كان انقلاب بـكر صدقى وبعد انقلاب بكر صدقى فـكر جماعة من انصار حكمة سلمان بتأليف حزب سياسي جديد فكانت جميعة الاصلاح الشعبي التي تألفت ١٥ تشرين الثابي سنة ١٩٣٦ وانضم اليها بمض اعضاء الوزراء . ولما استقال الوزراء الاربعة الذين كانوا في وزارة حكمت سلمان وهم المرحوم جعفر أبو التمن وصالح جبر وكامل الجادرجي ويوسف ابراهيم وكان ثلاثة منهم اعضا. في حزب إصلاح الشعب قررت الحيكومة غلق الحزب ومطاردة اعضاءه. فعادت البلاد الى فترة افتقدت فيها الحياة الحزبية ولم تتشكل الاحزاب بمد ذلك حتى جاءت الحرب العالمية فلم يسمح خلالها بالعمل الحزنى فلما جاءت وزارة فخامة توفيق السويدي عام ١٩٤٦ الغت الاحكام العرفيـــة واطلقت الحريات فتألف حزب الانحادالوطي وحزب الاستقلال وفر عام ١٤٧ اغلق حزب الاتحاد الوطى والشعب وبقيت ثلاثة احزاب وني ١ كانون الاولـعام١٩٤٨

اوقف الحزيان الاحرار والوطني الدعقراطي اعمالهما احتجاجا على ما سمياه في بيانهما مكافحة الحياة الحزبية وقد استأنف الحزب الوطني الديمقراطي اعماله في ٢٥ آذار عام ١٩٥٠ أما حزب الاحرار فلم يستأنف العمل منذ ذلك الحين وفي تشرين الاول ٧٩٤٩ ألف معالی الدکـتور سامی شوکـت حزب الاصلاح الذی لم یلبث ان اندىج في حزب الامة الاشتراكي عند تأييمه في تشرين الشابي عام ١٩٤٩ قام فخامة السيد نوري السعيد متأليف حزب الانحاد الديتوري واعقب ذلك تأليف فحامة الاستاذ صالح جبر حزر الامه الاشتراكي صيف عام ١٩٥١ وفي نفس هذه الفترة ألف فخامة السيد طه الهاشمي حزب الجمهــة الشعمة وفي تشرين الثابي عام ١٩٥٢ القية الاحزاب الخمية الامة والانجاد الدستوري والوطني الدعقراطي والاستقلال والجبوة الشعببة على اثر اعلان الاحكام العرفية اهد الحوادث التي ادت الى استفالة وزارة فخامة السيد مصطفى العمرى و تأليف الوزارة الجديدة من قبل فخامة المميد الركل نورى الدن محود رئيس اركان الجيش.

وهنا لابد لنا ان نذكر لمحه موجزه عن موقف المغفورله الملك فيصل الاول من الاحزاب قد كان رحمه الله يقف من تأليف الاحزاب في اول عهده بالحكم موقف المعارض وكانت حوادث سوريا وما آل اليه امر الحكومة العربية فيها وتفرق كلمة السوريين فيها الاحزاب المتضاربه كان ليكل ذلك اثر لم يذهب بعد من

نفس جلالته .

وعندما دعا المرحوم جعفر المسكري لفيفا من رجالات البلد الى تأليف حزب سياسي سنة ١٩٧١ لم يرشح الملك للفـكرة وبعد تتوبج جلالته عقد اجتماع في دار بوسف السويدي لوضع نظام الحزب المفترح تأسيسه فدخل فهمي المدرس كسبير امناء الملك على المج معين وابلغهم بلسان الملك بأنه ليس من المصلحة ان يشتغل المرافيون في تأليف الاحزاب اليوم حتى لا بؤدى ذلك الى تفرق الكلم كما حدث في سوريا فماكان بوسع المجتمعين إلا ايقاف مذكراتهم وبعد اربع سنوات تبدل موقف الملك فيصل من الاحزاب تبدلا مله سا وأصبح برى ضرورة وجود احزاب تساند الحكومه فتؤيد مشرعاوتها داخل البرلمان وخارجه واخرى معارضة تنتقد سياســـة الحكومة في عقد المعاهدات وتكافح اساليب الانتداب في التدخل في شؤون البلاد الداخلية فترهب السلطة المنتدبة بوجود الاحزاب الممارضة وبحد من مداخلانها غير المشروعة وهكذا كان بحاول ان يفيد المراق من الاحزاب رحمه الله فيصل الاول

الهزارة العراقية الاولى

عبدالرحن افندى النقيب

فى ٧٧ من تشرين الاول عام ١٩٢٠ سجل تاريخ العراق اسماء اعضاء الوزارة الاولى بالمعنى الحديث للوزارات وكانت مو تتـــة

وتتألف من واحد وعشرون وزيراً برئاسة السيد عبدالرحمن الفقيب الكهلاني نقبب اشراف بغداد وضمت الوزارة عدداً من الشيوخ المعممين والافتدية وهم: السيد طالب النقيب وزيراً للداخلية وساسون حسقبل وزيراً للمالية وصطفى الالوسي وزيراً للمدلية وجهفر العسكري وزيراً للدفاع وعزت باشا الكركولي وزيراً الاشغال والمواصلات وعبد اللطيف المنديل وزيرا للتجارة ومحمد مهدي الطبطبائي وزيرا للمهارف والصحة ومحمد على فاضل وزيرا الاوقاف واحدثت وزارات اسمية حمل اصحابها اسم وزراء بلا وزارة وعين واحدثت وزارات اسمية حمل اصحابها اسم وزراء بلا وزارة وعين لها اثما عشر من الشخصيات المعروفة هم عبد الرحمن الحيدري وعبد الجبار الخياط وغير الدبن جميل والحاج عبد الغي كبه والشيخ عجد الصبم د وداود وعبد اليدوفاني والشيخ سالم الخيون وحمد باشا الصانع والحاج بحم البدراوي والشيخ ضاري السعدون.

وكان الغرض من تأليف هذه الوزارة الصخمة هو تهد أن الثورة الني اشتمل اوارها في الحادي والثلاثين مر تموز عام ٩٧٠ حين هب المراق من شماله الى جنوبه يطالب بالحكم الوطني وكان بركان الثورة لا يزال محتدما في بعض مناطق الفرات ودالى فرأى الانكليز ان يعملوا على تأسيس الحكومة الوطنية ومهدوا لذلك بتأليف هذه الوزارة الموقتة و لغي عبد المحسن النقيب بعض الصعوبة في تأليفها ولكنه استطاع اخيرا ان ينجح في مسعاه وفي ٧٧ تشرين الاول

عام ۱۹۲۰ تألیف الوزارة وفی ه تشرین الشانی وضعت الثورة اوزارها وکان صاحب فکرة هذه الوزارة سیاسیا بریطانیا من اتباع سیاسة التهدا واللین الاشد والدف ذلك هو الدیر زکریابرسی کوکر المشدد السامی البریطانی فی العراق وقد وصل بغداد فی ۱۹ تشرین الاول عام ۱۹۷۰ فلم یمکث سوی ثمانیة عشر یوما حتی شم له تألیف الوزارة العراقیة الاولی .

وكان مجلس الوزراء يعقد في بيت عبدالرحن النقيب مقابل الحضرة الكيلانية بياب الشبيج وذلك لآن رئيس الوزراء كان مقعدا يعسر عليه الانتقال وكيثيرا ما كان المغفور له الملك فيصل رحمه الله يزوره في بيته لبعض الشؤون أما المندوب السامى البريطاني فكانت زبارته للشبيخ الرئيس امرا مألوند يشكرر احياناكل يوم.

كيف تأسس العراق الحديث

(المادات بالأمير فيصل ملكا على العراق)

كان العراق قبل الحرب العظمى الاولى جزءا من الامبراطورية المثمانية يضم ثلاث ولايات هى بغداد والموصل والبصرة وكانت كل ولاية تنقسم الى متصرفيات وكانت المتصرفية تسمى سنجقافولاية الموصل كانت تشمل الموصل وكركوك واربيل والسلمانية وولاية بغداد كانت تشمل بغداد والديوانية وكربلا والكوت والدليم والحله وديالى وولاية البصرة وتشمل البصرة والعارة والمنتفك وكانت هذه

الولايات تسودها حال من التأخر وعدم الانتظام وقد حاول بهض الولات اصلاح الامور فيها بتشييد المرافق الضرورية إلا ان الباب العالى كان يقاوم مثل هذه الانجاهات لخوفه من ان يحرمه ذلك عا تدره عليه الولايات المذكورة.

وكمأ نشبت الحرب المظمى عام ١٩٧٤ وأشتركت فيها نركيا الى جانب المانيا وجد الانكليز ان مصالحهم في طريق الهند والخليج تقضى أحنلال العراق فاحتلو الفار وحال اعلان الحرب على ترك. ا تم احتلوا البصرة واخذوا في الانجاه شمالا حتى كان حصار الكوت واحتلام الجنرال طاوز اندفع ثلاثة مشر الف رجل وكادت الحملة ان تفشل لولا ان الحكومة البريطانية ارسلت حلة جديدة من الجيش الهندى بقيادة الجنرال مود الذي احتل بغداد وقال لاهل العراق في بيانه ١١ آذار ٧ ١٩١ (جنناكم محررين لا فاتحين) ولما الملت الهدنة وذهبت ريح المثمانيين الذين حكموا المراق ٢٨٤ سنة اعلن الانكليز والفرنسيون في بيان مشنرك صدر في ٨ تشرين الثُّمان عام ١٩١٨ أن الشموب التي انسلخت من الحدكم المثمان ستمنح استقلالها وبعد سنتين اي عام ١٩٠٠ جلس الحلفاء بتقاسمون في (مساريق) العراق وفلسطين للانكليز وسوريا ولبنان للفر نسيين وهـــآندا انتقل العراق من الاحتـــلال الى الانتداب وصادةـــ على ذلك عصبة الإمم غير أن الامر لم يدم طويل فقد تحركت بغداد والنجف والموصل وشبت في ٣٠ حزيران عام ٩٧٠ ل نار الثورة وامتد من الرميثة فشملت الفرات الاوسط وديالى وبلغت تلعفر في الموصل وظل القتلى يتساقطون ستة اشهر وشعرت بريطانيا بأنها أما ان تشتبك في حرب داخلية لا تعرف نهايتها وأما ان تستجيب المطالب الوطنية واضطرت في الاخير الى الاخد بالام الثاني لذلك اقصت السير ولسن نائب الحاكم المدنى في العراق وهو من اصحاب سياسة الشدة وعينت مكانه السير برسى كوكر المشهور بدهائه فاخذ يطني نار الثورة وألف حكومة انتقالية موقتة برئاسة نقيب بغداد عبدالرحمن الكيلاني كانت خاضعة للذدوب السامى ومهمتها التمهيد لقيام الحكم الوطني في العراق.

وكان الامير فيصل بن الملك حسين شريف مكة المدكرمة قد قصد المدن بعد ان فقد عرشه في سوريا وهناك بحث مع رجال وزارتي الحارجية والمستعمرات المشكلة العرافيية وفي ه آذار عام ١٩٣١ المعقد في القاهرة مؤتمر برئاسية المستر تشرشل وزير المستعمرات البريطانية في ذلك الحين ومثل فيه العراق السير برسي كوكز وجعفر العسكري وزيراً للدفاع وساسون حسقيل وزيراً للمالية وتقررتاً بيد المنادات بالامير فيصل المحالي العراق فابحر الامير فيصل الى العراق وبلغ بفداد في ٢٥ حزيران عام ١٩٧١ فقررت الحكومة الموقسة في ٢٥ تموز عام ١٩٧٠ المنادات بسموه ملكا على العراق على ان تكون حكرمته دستورية نيابية ديمقراطية مقيدة بالقانون واجرى المندوب السامي البريطاني استفتاء ظهر منه ان ٩٥ بالمائة من أهالي

العراق بايعوا الملك فيصل ولم تشنرك السليمانية في هذا الاستفتاء لأن وضعها بالنسبة للعراق لم يمكن تقرر بعد وفي ٢٣ آب عام ١٩٧٩ اقيم احتفال بتتو يج الملك فيصل في ساحة برج الساعة الطرى الان وفي آذار سنة ١٩٧٤ اجتمع المجلس التأسيسي لا برام المعاهدة التي تم التوقيع عليها في لندن عام ١٩٧٢ بين العراق و بربطانيا فصادق المجلس علم ها و على الفانون الاساسي و على قانون الانتخاب استعداداً لانتخاب مجلس النواب وظل العراق تحت الانتداب ٩٣ سنة مر ٧٧ تشر بن الاول عام ١٩٣٢ و تعاقبت على البلاد هذه الفترة اربعة عشر وزارة وفي عام ١٩٣٧ دخل العراق عصبة الامم دولة مستقلة على عهد وزارة في عام ١٩٣٧ دخل العراق عصبة الامم دولة مستقلة على عهد وزارة نخامة السيد نوري السعيد الاولى.

كيف تألف الجيش العراقي

على ما توصلنا عليه من بعض المؤرخين والصحف تأليف الدائرة الدفاعية في ٧٠ تشرين الاول عام ٧٠٠٠ أى قبل تأليف الوزارة النقيبية الاولى الموقتة بيومين كستب السيد عبد الرحمن النقيب الى الفريق جمفر المسكرى الذي وصل في اليوم ١٦ عشر من بغداد قادما من سوريا كستابا يدعوه لرآسة الدائرة الدفاعية طالبا منه تعريفه بقيول هذه الوظيفة فاجابه الفريق جعفر المسكرى في اليوم الثانى بقبول رئاسة الدفاع في العراق.

وقد اقتصر عمل جعفر في خلال الشهرين التاليين من تقلده

منصب الوزارة على المحت مع دار الاعتباد البريطاني لوضع سياسة ثابتة للسير عليها في تنفيذ مشروع تأليف الجيش وقد أنمرت تلك المباحثات عن اقتراح تقدم به المندوب السامي لمجاس الوزرا. في ۲۳ تشرین النابی سنة ۱۹۲۰ بوجوب تشکیل لجنة برأسها وزیر الدفاع الوطني لدرس النظام العسكري للبلاد وفي ١٨ منه صادق الدفاع الوطني جعفر العسكري وعضوية ناظر المالية سأسون وعزت باشــا الـكركوكـلي ومندوب قسم الاستخبارات البريطانيــة الميجر بويل قائد الشبانه في منطقة الحله وعثل من مركز القيادة البريطانية فكرة خطيرة لطالب النقيب وق ٢٩ تشرين الثاني عام ٢٩٧٠ تذكر مجلس الوزراء بشأن المذكرة الخطيرة الني رفعها وزيرالداخلمية السيد طالب النقيب وقد جا. في مذكرته تلك بصدد تأليف الجيش ما يلي المبادرة بأجراء تأليف جيش وطني بالسرعــة الممــكنة وقرر بجاس الوزراء بصددها ما يلي تبليغ نص المذكرة الى معالى السيد جعفر المسكري وزير الدفاع لاختصاص معاليه به مع الرجاء من معاليه برفع تقرير عنه تقريباً.

وفي اليوم نفسه وافق مجلس الوزراء على اقتراح المندوب السامى بخصوص تقسيم الاعمال على الوزارات فكان تقسيم العمل في وزارة الدفاع بشمل ١ ــ الملبس وكانت النية منصرفة في بادى الامرلظم قوات الشبانه الى الجيش الدراقي إلا أن تقرر ابقاؤها تحت

ادارة المندوب السامى البريطائى ٧ – الدرك ٣ – الجيش الوطنى طلب عدد من الضباط المعتقلين فى المعاقل الفرنسية وقرر مجلس الوزراء مفاتحة المندوب السامى فى العراق وزميله فى مصر للتوسط فى تسميل ارجاع الضباط العراقيين الذين التحقوا بالجيش الحجازى والمعتقلين منهم فى المعاقل الفرنسية للأعادة منهم بتأليف الجيش العراقى .

وفى ٢٠ كانون الاول عام ١٩٢٠ قرر مجلس الوزراء تمبين اول مستشار بريطانى وثلاثه آخرين بريطانيين بمعيته ووافق على فتح اعتماد مالى قدره خمسة آلاف روبية شهريه لرواتب الضباط والموظفين الوطنيين فى وزارة الدفاع.

تعيين مقر لوزارة الدفاع: تفرر ان يبدأ بتهيئة مقر وزارة الدفاع اعتباراً من ٦ كانون الثانى عام ٧٩٧٧ فى دائرة الاركاف الحربية العثمانية الكائنة بالقرب من ألباب الشرقى فصدر امر تعيين بعض الضباط العرافيين والبريطانيين لناصب الدوائر الرئيسية ونذكر للتاريخ اسماء الضباط الذبن تعينوا الأول مرة والقائد المقدم عبدالحميد احمد وكلاء قادة (رؤساء اول) عبدالوزاق حلى توفيق وهبى شاكر عبدالوهاب مى الدين سليم مى الدين على عبدالرزاق الخوجه مى عبدالوين عمر الرئيس بكر صدقى العسكرى يوسف حنظل الملازم حسن على (وتعبين فى الوجبة الثانيسة) فى ٧٤ شباط عام ٢١٨ المير اللواء نورى السعيد وكيلا لرئاسة اركان الحرب وقد ثبيت برتبسة اللواء نورى السعيد وكيلا لرئاسة اركان الحرب وقد ثبيت برتبسة

عقيد بدلا من رتبة امير اللواء التي حصل عليها في الحجاز.

مؤتمر القاهرة يقرر تأليف الجيش احدث تعيين العقيد نورى السعيد لوكالة رئاسة اركان الجيش نشاطا محسوسا في مقر اللواء كا كانوا يسمون المقر العام حينذاك على ان السلطات البريطانية لم تكن قد وضعت الاسس التي تبنى عليها تأليف الجيش متريثة في العمل الى ما بعد عقد مؤتمر القاهرة .

وفي آواسط مارت عام ا ١٩ اعقد مؤتمر القاهرة الذي ضم وزير المستعمرات مستر و نستن تشرشل والدكولونيل لوارنيس وبعض الحبراء البريطانيين ووفداً عراقياً مؤلفاً من السر برسى كوكس والجنرال هولدن والمسبيل والفريق جعفر العسكرى والسيد ساسون حسقيل وزير المالية وقد تم الاتفاق فيا يخص العراق على تفاصيل مشروع جديد لانشاء الدولة العربية في العراق برئاسة الملك فيصل الاول واعلان العفو العام في العراق واخراج وزير الداخلية السيد طالب النقيب لسلوكه السياسي وتأليف جيش قوامه خمسة عشر الف جندي وقدا ذاعه المندوب السامي في ه نهسان ا ١٩٧ بصدد تأليف الجيش وفي الوقت ذاته احل الاتفاق بشأن المحافظه على الآمن الداخلي وحماية الحدود والنرتيبات المالية اللازمة المرقيدة الجيش العراق علما من الاعتبار .

 أمر بتأسيس المدرسة العسكرية العراقية وهي الكليبة العسكرية وتقرر اعتباراً من ٢٠ تموز ١٧١ تدريب ١٧١ ضابطا عراقياً من مجموع ٧٧٧ ضابطا وصلوا العراق من الحجاز ومن المعتقلات الفرنسية ومن الاسر في الهند وقد افتتحت المدرسة رسمياً في ٧٤ تموز في الشكنة الشمالية بمراسم خاصة

وفى ١٩ أيار ١٩٧٤ تم فتح اول مسهد عسكرى عراقى المخربج الصباط وكان فتح الكلية العسكرية نقطة تعرل فى تاريخ الجيش الذى اصبحت اكبيرية ضباطه من خريجها البوم رتبة لواء وقد فتح فى الكلية صف خاص لابناء القبائل وكان المرحوم الملك غازى احد طلاب هذا الصف فى دور ته السادسة وكان يلقب بالرقم ٢٠٠٠ الشريف غازى فيصل و فتح فيما بعد صف خاص لتخريج ضباط التموين فى الجيش وفى آب عام ١٩٢٠ تم تأسيس الخياالة وفى ١٠ تموز عام ١٩٣٧ تم تأسيس الحربية وفى عام ١٩٣٧ فتحت مدرسة الاركان الحربية وفى عام ١٩٣٨ اعيد تنظيمها على اساس كلية وفى عام ١٩٣٠ المتحت مدرسة الاركان تم تأسيس مدرسة الصنايع العسكرية وفى عام ١٩٣٨ المتحت مدرسة المال الالبين .

هذا عدا المدارس التى فتحت للصفوف الفنيسه كالقوة الجوية الملكية والمخابرة والهندسة . الفوج الاول في الجيش في ٢٦ أيسار ١٩٣٩ قرر مجلس الوزراء قانون النطوع الموقت للجيش المراق

وبوشر في تطبيقه في اول حزيران حيث تم تأسيس مقر التجنيد وثمانية عشر لجنة تجنيد في مراكز مختلفة من البـلاد وفي واحد وعشرون حزيران تسجل في الهداد أول جندى في الجيش المراقي وتم في شهر حزيران تطوع ٢٣٤ جندياً من تسع لجان كانت اوفرهم حظاً لجنة تجنيد كربلا. وفي البصرة فتالتاوه فالحلة واستمر التطوع في شهر تموز وآب بمعدل عال حتى اصبح بالامكان تأليف سرية خيالة الحرس الملكي وتشكيل الفوج الاول المشاة وسمى فوجءوسي الكاظم (ع) في ٢٨ تموز عام ١٩٤١ الجيش الوطني في مهاية عام ١٩٢١ في ٥ آب ١٩٢١ قرر مجلس الوزراء المصادة_ة على الفانون الم. قت للجيش العراقي وسمى بأسم منشور الجيش المراقي وبمجيء الملك فيصل الاول للمراق ٢٣ حزيران عام ١٩٣١ والمنادات به ملكًا على العراق ١١ تموز وعارسته السلطة بعد تتوبجه في ٣٣ آب احدث نشاطاً محسوساً بأوساط وزارة الدفاع الفنية فلم ينته عام ١٩٢٧ حتى كان الجيش الوطني يتألف من فوجين مشاة وكــتيبه خياله وبطريه جبليه وسريتين نقلية دواب ويحتوى على ااا ضابطأ

عو الجيش

وفى نهاية عام ١٩٧٣ كان الجيش يتألف من اربعة افواج مشاة وثلاث كنتائب وثلاث بطريات والخدمات الفنية الاخرى . وفى اوائل عام ١٩٣٠ كان الجيش بتألف من سبعة افواج مشاة وثلاث كتائب خيالة وخس بطريات مدفعية وفي اوائل ١٩٥١ وصل اول دف عراقي يقوده طيارون عراقيون قطموا بطيارتهم الحفيفة المصافة بين لندن وبغداد في منتصف عام ١٩٣٤ ثم تألف اول سرب عراقي وتم تأليف السرب الثاني عام ١٩٣٤ وفي اوائل عام ١٩٣٩ بلغت قوة الجيش العراقي فرقتين من المشاة ولواء واحد ولواء خيالة بالاضافة الى المدفعية المتوسطة والقوة الالية والصفوف الفنية الملحقة بها وفي اوائل عام ١٩٤٠ بلغت قوة الجيش اربع فرق مشاة وفرقة آلية وعدة اسراب جوية وقوة نهرية عدى قطعات الحدود والصنوف الغتاد وصنصم والصنوف المختلفة واصبح لوزارة الدفاع معامل للعتاد وصنصم البنادق وتصليح الطائرات والسيارات.

التجنيل الالزامي

تقدمت الوزارة العسكرية الثانية وكانت تضم اقطاباً اربعة هم جمفر العسكري ويس الهاشمي و نوري السعيد ورشيد عالى الكيلاني الى مجلس النواب بتاريخ ٧ حزيران عام ١٩٣٧ بلائحة الدفاع الوطني التي أقرها مجلس الوزراء بتاريخ ٧٧ آذار عام ١٩٧٧ وقبلت اللائحة بممارضة منظمة في داخل و خارج المجلس مما اضطر الوزارة على سحبها تحت ضغط الانكليز.

وقد ادخلت الوزارات التي اعقبت هذه الوزارة في منهاجها مشروع تطبيق قانون الخدمة الوطنية فلاق الترحيب من الجميس

ولكن تصديقه كان يؤجل دائما وفى شباط عام ١٩٣٤ تقدمت الوزارة المدفعية بلائحة الى المجلس فوافق عليها وفى ١٢ حزيرات عام ١٩٣٠ صدرت الارادة الملكية بتنفيذ القانون .

وفى ٣١ تشرين الاول عام ١٩٣٥ صدرت الارادة الملكة بالشروع بالفحص النهائى لدءوة المكلفين بخدمة العلم اعتباراً من وتشرين الثانى ١٩٣٥ فدعى الى الحدمة مواليد ١٩٧٧ ومن ذلك التاريخ والدءوة مصتمرة ضرب مواليد ٩٣٠ الرقم القياسى فى تلبية الدعوة لحدمة العلم فبلغ عددهم ١٢٥٣٣ الف جندياً وبلمغ مراليد الاحتياط من تولد ٩١٤ الرقم القياسى فى تلبية دعوة الاحتياط فبلغ عددهم ١٣٥٣٠ وقد دعى الى خدمة العلم منذ تنفيذ القانون حتى الان ٢٧ متولداً عدى مواليد الاحتياط.

الثقافة: في ١٤ أبار عام ١٩١ تدين المرحوم عبدالمسيح وزيراً مترجماً في وزارة الدفاع وظل في منصبه كمترجم وكرئيس لقسلم الترجمة واخيراً مديراً لشعبة الترجمة قرابة ربع قرن كامل ويدعو الانصاف ان يسجل المرحوم عبد المسيح وزير في تاريخ الجيش العراقي عمله المجيد الذي قام به ليس في خدمة الثقافة المسكرية فحسب بل وفي خدمة اللغة المربية فاوجد المصطلحات العسكرية والففية المربية المحلمات الاجتباسة وترجم عشرات الكتب العسكرية وفي واحد كانون الثاني عام ١٢٤ صدرت العسكرية دفي عام ٢٤٥ صدرت العسكرية دفي عام ٢٤٥ صدرت العسكرية دفي عام ٢٤٥ عدرت علمة الركن عام ٢٤٥ صدرت مجلة الركن

البعثات

فى بداية عام ١٩٧٣ بوشر بأرسال بمثنين الصباط والطلاب الى انكائره والهند فتخرج من كليتي الاركان في كبرلي وكوثيا في الهند عشرات ضباط الاركان كما تخرج من الكليات الاخرى مئات الضباط في جميع صنوف الجيش وقد ادى كيثير من طلاب البعثات خدمة عظمى للجيش ومنهم من كان له الفضل الاكبر في الاسراع بأخذ ومام الامود من ضباط الاونباط البريطانيين ومنهم من قام بترجمة ومام الدكتب العسكرية فضلاعن قيامهم بتدريب ضباط وحدات الجيش على الفنون الحربية الحديثة .

ذكرى تأسيس الجيش العراقي

القترح مؤلف هذا الدكتاب في عام ١٩٤٠ ان يحيي الجيشذكري تأسيسه الذي اعتبر يوم ٣كانون الشاني من كل عام فعارض مدبر شؤون الدفاع اللواء اسماعيل نامق العكره وسخفها وبعد بضع سنين من ذلك أمر رئيس ادكان الجيش الفريق اسماعيل نامق بأن بحتني بهذه الفكرة تواخيراً الجندي العراقي عايشته في السلم ورافقته في التعاريب واشتركت معه في القتال في ظروف متباينة وفي احوال جوية مختلفة في اعالى الجبال المسكسوة بالغابات وبالثلوج وفي الاهوار والصحادي في قبض الصيف وفي اوقات الرخاء وفي حالات الحرمان

فا و جدت فيه إلا ذلك الانسان الذي تتمثل به الفضائل المسكرية يصبر على شغف الميش و يتحمل الاذي والحرمان يسير خمسين كيلو متر على رجله في يوم واحد و تقطع خيالته مائة وخمسون كيلو متر من واحدة ينام على الثلوج بلا غطاء و يخوض المستنقعات بتجهيزاته المسكرية يقاتل لآخر جندي وآخر اطلاقه يطلب من مدفعيته ان تقصف ربيئته التي هو فيها ائتلا يحتلها الخصم وقفوا ذات مرة امامي صفاً ليحموني باجسامهم من رصاص العصابات تؤهله صفاته هذه ليحتل المكانة الاولى بين جنه د امم العالم من جهز بأسلحة حديثة ودرب عليها ومن أجل ذاك كلة اهديت له كتابي الذي لم يكتب له رؤية الورحتي الان

محود الدره

رحم الله المؤسس الاول فيصل الاول وحفظ الله حفيده فيصل الثاني وجعله حارساً لهذا الجيش .

عهل المغفور له

جلالة الملك غازى الاول رحمه الله

ولد جلالة المففور له الملك غازى الاول فى مـكة المـكرمة فى يوم الحميس المصادف ٢ ربيـع الاخر عام ١٣٣٠ هجرية الموافق ٢١ آذار عام ١٩٦٧ ووالده يومئـذ غائب على رأس الحمـلة التي سيرت لاخماد فتنة قامت فى عسير فدعى بأسم غازى لهـذا السبب وفشاً فى

كسنف جده الملك حسين ثم ارسل الى البادية بالحجاز ليتمرن على الفروسية بين القبائل وكان يتلقى العلم على يد اساتذة خصوصبين و بقي هناك بمد مجيء المغفور له والده الى العراق والمنادات به ملكا فلما صدر القانون الاساسي و نص فيه على تميين سموه وابــأ للعمد غادر الحجاز قاصداً المراق فوصل بغداد في . تشرين الاول عام ٩٣٤ واستقبل احتقبالا عظما وفي عام ٧٩٢٧ قصد المكاتره والتحق كماية هارو ولبث فيها سنتين وعاد الى بغداد فانتها الى المدرسة العـ كرية فتخرج منها في حزيران عام ٩٣٧ يرتبة ملازم ثابي فمين مرافقاً اجلالة والده ولماسافر جلالة المغفور له الملك فيصل الاول الى بريطانيا في زبارة رسمية عام ٧٩٣٣ عهد الى سمو ولى عهده بنيابة الملك فعالج في هذه الفترة بالذات فتنة الاثوربين ولما توفي والده في سويسره نودی به ملکا علی المراق و توج ببغداد فی یوم الجمعة ۸ ایلول عام ١٩٣٣ وجرى تحليف جلالته في الساعة العاشرة من صباح اليوم المذكور واصبح الملك غازى الاول ثم اقسم اليمين القانونيــة أمام البرلمان في جلسة مشتركة يوم الاثنين ١١ ايلول وفي ٥٥ كانون الاول عام ٩٣٣ اقترن بأبنة عمه سمر الاميره عاليه جلالة المغفور لها الملكة كريمة عمة المغفور له الملك على وفي يوم الخيس ٧ أيار عام ۹۳۰ رزق جلالتله بولد سمی فیصلا و نودی به ولیـا آمهــــد المملكة العراقية وفي صباح اليوم الرابع من شهر نيسان عام ٩٣٩ فوجي. الرأى العام بهيان من مجلس الوزراء ينمي جلالته في حادث

اصطدام سيارة كان يقودها بنفسه بأحد اعمدة الكهرباء بالقرب من قصر الحارثية في الساعة الحادي عشر والنصف من مسا. يوم الثلاثا. من شهر نيسان وقد شيم جثمانه تشيعا مهيما واعلن بسمو الأمير فيصل ولى المهد ملكا على العراق بأسم صاحب الجلالة الملك فيصل الثانى وتحية سمو الامير عبدالاله وصياعلى جلالة الملك بالنظرلعدم بلوغه سن الرشـد وذلك نزولا عند وصيـة المغفور له الملك غازى المستندة الى افادتي صاحبة الجلالة الملك عالية وسمو الامير وراجحه شقيقة جلالته وقد توفي جلالة الملك غازي وهو في الثامن والمشرين من عمره وكان عمر نجله الملك فيصل الثـابي اربـع سنوات ودامت مدة توليه المرش أقل من ستة سنوات ببضعة اشهر واهم حادث في زمنه هو انقلاب بكر صدقى وفيها رثته به رجالات الادب وقادة الفكر هو صفحة عطرة من عمد الزاهر كالورد في الربيع ؛ كايعطى صورة صادقة للبطولة العربية والفترة العربيــة المتمثلتين في الملك الشاب عطر الله مرقده ورثته الرجالات كالاستاذ على الطنطاوي.

ياغاري عليك رحمة الله

عليك رحمة الله باغازى الحبيب يافر الشباب بامن لم يتمتع بالشباب ياسيد العرب يامن روع فقده العرب يابدر العراق الافل ياأمل الشام الذاهب يادنيا من الفتوة والبطولة والنبل طواها كف المرت ياغازى عليك رحمة الله م. الامس استصرختك وانت أملنا

وملاذنا وانت وننا على الدهر الظالم والمدو الغاشم أفأقدم اليوم لارثيك باأملنا وملاذنا أأقف على قبرك الطرى مورعا باكـيا وقد كنت اقف على بابك العالى مستغيثًا ومستصرخًا أأخاطبك اليوم من وراء القبر وقدكمنت بالامس على ملي. الكون حياة و أوة وشبابا ليتي ماعشت حتى أي هذا اليوم ليت يدى ما طاوعتني حتى اكتب هذا المقـــال ايتني ما بقيت حتى ارثيك باغازي (ياغازي) جل المصاب وما لنافيه يدان باغازى عظم الخطب وضاقت الحيلة ياغازى لوكان يفتدي ميت لفداك العرب بأنفسهم بأغازي قـد فقدنـك فعليك رحمة الله على شبابك الكامل على بطولتك النادرة على ايامك الحلوة على ذكرياتك الحالدة على روحك الطاهرة ياغازى رحمــة الله ... أفي عشرة أيام يدور الفلك وتتبدل الدنيا ويستحيل عيــد مولد الملك الشاب الحبيب الى مأنم الملك الشاب الحبيب أفي عشرة میلاد غازی و تختم بأجل مصاب رآه و هو المصاب بغازی من کان يظن وهو يشهد افراح هذا الشعب في واحدد وعشرون آذار يوم الربيـع الطلق ويومم غازى الذي كان اسرع من الربيع وابهى ان الفجيعة الكبرى كامنة في الغد القريب وان هـذا الشعب سيلطم تستعجل القدر لنهى. لامتككل شيء قبل ان تمضى فمرضت جيشك يوم الثلاثا. لتؤكَّد لها القوة والآيد وفتحت السدة يومالإربما.

لنظم لها الحضارة والخصب.

وعطفت على آلام سوريا لتنشى. لها الوحدة والعزة واجريت الخيل بوم الجمعة لتعلم وليدك الصغير كيف يكون فارسا قبل آوانه كا نك شعرت انا سنفجع فيك قبل الاوان .

لقدكمنت قربيا منك يوم (عرض الحيل) فرأيت في عينك وانت تراقب ابنك صغير من حصاني الغيب ولكني ما دركـنه ومن أين يخطر على بالى انك كـنت تو دعه و تفكر فيه كيف يفعل أباه وبجد الملك فلا يدرى ما لملك ولا بني ينادى بابا ... من كان يظن أن الملك الشاب أبن الحس والعشرين بموت من كان بظن العشرة اثما هي الخاتمة البارعة لتلك الحياة البليغة .. ولسكن ها تم كل شيء حتى تستريح (ياغازي) لقد وعدت وفد العروة أن تشرفهم بلقائك وما عهدناك اخلفت قبل اليومم وعداً لقد كمل الجسر العظيم الذي لم ينشى. مثله في عهد الرشيد والمأمون فاين انت لتفتح بيدك وتخطو فيه اول خطوة لقد وصل الخط الحديدى الى الموصل أفلا تفضلت فرعيت وافتتحت لفد اجمعت امة الشام على نصبك ملكا وتسليمك عرش ابيك على رغم الظالمين فاين انت لتكن قصر ابيك في دمشق وتحتل عرشه فيها لقد تهيا العرب لمشوا تحت لوائك الى قم المجد وذر. العظمة فتفدم أ ياقائد المرب يامليك : وأين قائد العرب أين المليك لقدمشي الى رحمة الله فانسا

لله وانا اليه واجمون ... أمين اشندت الممضلة واستحكم الامر ورجوناك للخطب لا يرجى فيه إلا انت أمين تملقت بك الامال وأقبلت عليك القلوب وغدوت حبيب الشعب المفدى.

أحين تمت بك الافراح وكادت تتحقق بك المي ، أللهم لقد حرمت كل شيمخ منا ابنه وكل فتا أخاه وكل صبي أباه حين اخذت صيدنا وحبيبنا وملكنا غازى أللهم ارزقنا الصبر وأبر منا الصبر (ياغازى) ارفع رأسك ساعة وانظر الى شعبك انه يحار ماذا يصنع فهو يسك واجماً ثم يثور نادبا ثم يستفزه الالم فيقرع الطبول ويرقص رقصة اليأس ؛ انه يحمل صورتك مجللة بالسواد فلا يراها احد حتى يبسكى على انهم حملوا صورتك في الافتدة و نقشوها على صفحات النقوس فافت من كل قلب حبته و من كل عين سوادها اسمك أهة على كل لسان و دمعة فى كل مقلة وخففة فى كل فؤاد و مناحه فى كل بيت عربى (فياغازى) عليك رحمة الله .

افد لحقنى اليوم طفل ما أحسبه بليخ الرابعة فجعل يطلب منى بالحاح ويشير بيديه فاعطبته فلسين فالقاهما في وجهى فزدتهما فرمى الاربعة فتفهمت قصده فاذا هو يطلب اشارة سودا، كى اضعها فى صدره ليعلن بها الحزن عليك فدفعتها اليه فافصرف وهو يذكر اسمك ويبكى القد رأيت عجوزاً تنظر الى رسمك المجلل بالسواد وتبكى بحرقة كائما تبكى فيك ولدها لوحيد وهى تظن انه ما يراها من احد إلا الله ، لقد اغمى على كثير من الطلاب والطالبات لمسا

سقط عليهم الحبر الاسود لقد احرت من اللطم صدور وخـدود يؤذيها حدن النسيم ، ياغازي ياأيها الفتي القوى ياأيهما الفارس الطار ألم تعد تستطيع ان ترفع رأسك من اخرى انرى ما صنع شعبك لقد مت في القضاء مرة ولكمنا حتنا من الحزن الف مرة وسنموت من الحزن الف مرة ولـكن لا خداك (ياغازى) مثلك لا يدي ان الشام الذي نادي بك ملكا منذ أيام وكـنــ أنت أمله لم يبق له أمل فهو يبكي فيك اليوم كل شهيد من شهدائه انه كان يحبس دمعه من اجلك فلمن يحبس الدمع من بعدك ان المجوز التي كانت تتلقى ابنها الفتيل وهي تهتف بأسمك لم يبقى لها حق تهتف بأسمه من بمدك (ياغازي) من لاطفال الشام من لنسائه من اصمافه الذين يسومهم الفوى اللوان الخزف (ياغازى) من لهم وبأسم من يهتفون من بعدك (ياغازي) ما تبتم لفقدك فيصل الصغير وحده ولـكن فقدك ينم كل عربي ما تيتم فيصل الصغير ابدأ ما تيتم ان كل عربي له أب وخادم وصديق ان له في كل قلب عربي مكاناً ... أحقيقة الهم اودعوك جوف الثرى (باغازى) أنى و الله لهــــا اصدق انك مت ياغازي لقد سمعت الحبر فكذبته ولعن ناقله وانتظرت ان أراك طالعاً علينا تمر من النسيم الناعش من الرجاء الحلو بخيال الايس الحزبن تحي شعبك وتسبغ علميه القوة والحياة بأبتسامتك المنيرة وفتوتك الباسلة وطفقت اراقب الساعة احسب الوقت فسلم تمر فتشككت ولكن لم أصدق ما قال المرجفون ورأيت اللساء يبكين

ويندبن فبكيت والله ولكنى لم اصدق ما قال المرجفون و شاهدت بغداد ومل مشوارعها البكاء والحسرة والندب ولبثت أشك ولبثت ارجو حتى أسمع المدافع ووعيت الصيحة فدلم يبق شك ولم ببق رجاء لقد تحقق النبأ فواحسرتاه لن أراك (ياغازى) طالعاً علينا لن نصبر من بعد موكبك ولا ابتسامتك ولا تحيتك فياغازى فى دخت الله وأمانه باغازى عليك رحمة الله .

ياأهل بغداد مات غازى فابكوا واندبوا فعلى مثل غازى تحلو الندبة والبكاء .

ياأهل بغداد !!! ما فجمتم فيه وحدكم ولكمها فجيعة العرب بسيد العرب .

لقد كان منار رجائنا (معشر الشاميين) فانطقاً المنار لقد كان لنا مناط الأمل لقدكان لناكل شيء ... فيا أهل بغداد كلنـــا في المصيبة سواء .

هذا وقد نعته الصحف العالميه بأسراها ونصبت له المأتم فكافة انحاء الفطر العراقى لحبهم لهذا البيت وما بذلوه من جهاد تجاه بلاد العرب وخاصة القطر العراقى فضلا عن هذا انه من الدوحة الهاشمية النبيلة وختمت صفحته وما مات وقد خلف قلوب واعية لذكراه ومآثره تحدوا بها الركبان.

رحم الله غازي وعطر مرقده.

لمحة من حياة جلالة الملك فيصل الثاني

لعد مضى ساعة ونصف من صباح الخيس الثانى من شهر مايس ١٩٣٥ م ولد الملك غازى والملسكة عالية طفل وعند انتشار الخبر عم البشر وفى المساء صدر بيان عرب رئيس الوزراء فخامة المغفور له ياسين الهاشمي اعلن فيه ان الامير الوليد سيسمى بأسم جده فيصلا لكن الاحداث لم تلبث إن ازدهمت في حياة ولى العهد الصغير.

فقد توفى ابوه فى حادث سيارة ليلة ٢-٤-نيسان ١٩٣٩ وهو فى الرابع من عره وعينت الملكة عاليسة بعد ذلك بفيصل وكذلك اخوها سمو الامير عبدالله الذى اعلن وصياً على العرش غداة وفاة الملك غازى وعينت بالملك الصغير مربيات انكليزيات هن: •س ور لاند و مسوسولمان و مس روز ألند رميرز وقام بتدريس جلالته عدد من الاسانذة العراقيين والانكليز الاكفاء وفي عام ١٩٤٧م اسى جلالته دراسته الابتدائية التى نظمت له بصورة خاصة فى البلاط فيها الى عام ١٩٤٩ حيث اجتاز امتحان القبول فى كلية هارو بتفوق فيها الى عام ١٩٤٩ حيث اجتاز امتحان القبول فى كلية هارو بتفوق وكان مرافقه الخياص الاول فى لندن هو العقيد عبد المطلب الأمين الزعم الان وفي عام ١٩٥١ عين سعادة المقيد احمد بحيى مرافقه الجلالته ولا يزال يقوم بهذه المهمة .

وفي عام ١٩٥١ تلقي الملك فيصل الثاني حـكم الاقدار القــاسي

للرة الثانية فقد توفيت امه الملكة عالية بالسرطان بعد مرض مؤلم طويل وتركت في نفسه الفتية حزناً عميقا وفي عام ١٩٥٧ انهى الملك دراسته بكلية (هارو) بتفوق وحصل على شهادتها العامة وبعد عودته الى بغداد اختار له سمو الوصى على العرش عدداً من كبار الموظفين والحبراء لمباحثة جلالته في شؤون البلاد العامة فاخبر الدكتور فديم الباجه جي وزير الافتصاد السابق لمباحثية جلالته في شؤون النفط والاستاذ عبد الجبار التكرلي عضو محكمة تمييز العراق لمباحثة جلالته في الحقوق الاساسية و تشكيلات المحاكم والاستاذ عبد الحيد رفعت مدير الداخلية العام السابق لمباحثة جلالته في الشؤون الادارية والعشائرية .

(مرافقو جلالة ورائدوه) كان اول مرافق لجلالة الملك هو ابير اللواء عبدالوهاب عبدالطبف فقد رافقه منذ الثالثة من عمره الى ان بلغ الرائمة عشرة واعقبه الزعيم الركن عبدالمطلب الامين والعقيد الركن علاء الدين محمود ومرافقه الحالى هو العقيد احمد يحيي وقد قام هؤلاء بالاضافة الى واجبانهم العسكرية (كمرافقين) بتدريس جلالته التاريخ الاسلامي والجغرافيا لاسما جغرافية العراق والعالم العربي وجميع عؤلاء المرافقين عتازون بالثقافة الطيبة والخلق الرضى .

أما مدرسو جلالته فهم حسب التسلمل الزمني الدكـتور مصطفى جواد؛ فالدكـتور خالد الهاشمي فالدكـتور ناصر الحابي .

(سفراته الى الحارج) غادر جلالته العراق لاول مرة قاصداً

لبان ق صيف عام ٩٩٩٩ ثم قام بمد ذلك بزيارة شرق الاردن و فلسطين وزار قبر جده الملك حسين في بيت المقدس ثم زار القاهرة و الاحكندرية عدة مرات وقام لأول مرة بو بارة انكلتره عام ١٩٤٥ ومن ممه تصدها للدراسة في عام ١٩٤٧ وظل عطلته المدرسية الشتوية والصيفية كان يقوم بزبارة بمض الدول الغربية فزار سويسره وفرنسا والبمسا والطاليا وهي زيارات غير رسمية وفي عام ١٩٥٢ قام بزيارة رسمية للولا يات المتحدة بدعوى من الرئيس (ترو مان) صحبه حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله المعظم كما تلقى دعوة من الحكومة البريطانية لزيارة بريطانيا بصورة رسمية بعده انتهى زيارته للولايات المتحدة ليحل ضيفًا على جلالة الملك لمدة يومين في قصر بالمورال في آسكو تلاند ومدة خمسة أيام ضيفا على الحـكومة البريطانية وفي طريق ٠٠-٧٠-١٩٥٢ ولم يغادرها إلا في زيارات قصيرة الى انحاء القطر (هوايات جلالته) جلالة الملك هوايات عدة أهمها الصيد فجلالته لا يرغب في حياة الدعة ويسر جداً في اصطياد الحيوانات الكبيرة والطبور وهذه الهواية جملته (هدافا ماهراً) ولجلالتـــه بحرعة نادرة من الاسلحة القديمة والحديثة ومر. ﴿ هُوَا يَاتُ جَلَالُتُهُ الرياضة البدنية لامسها الالعاب الجناستيكيه وهويجب السباحة ويلعب الشطرنج بمهارة وجلالته مفن فى الرسم الذى اقامته الجمعية البريطانية المراقبة في لندن عام ١٩٤٩ اربع لوحات فنية كانت منار اعجـاب

الجميع وقد امتد حتما الصحف الانكليزية والاميركية كا ساهم جلالته في معرص الرسم الدولي الذي انعقد في دلهي الجديدة في الهد في شهر آذار عام ١٩٥٢ قدم لوحة زيقية بعنوان استاذي وقد تلقى جلالته عندما كان في لندن عدة محاضرات في الرسم على يد المف المشهور (آرتربان) وجلالته يحب الموسيقي ويلمب على البانر وجوى الاستماع الى الموسيقي المراقية القديمية لاسيما (المقام المراقي) وجلالته اجتماعي متواضع رقيق حساس وباختصار فانه ذو خلق ديمقراطي كريم يحب النكتة والنادرة وله روح مرصة فيكمة فكثير ماكان يقصد مسارح التمثيل في لندن لمشاهدة رواياتها والاستماع ماكان يقصد مسارح التمثيل في لندن لمشاهدة رواياتها والاستماع الى مافيها من نوادر لطيفة ونكت مستملحة.

ثقافة جلالته

ان جلالته ذكى قوى الذاكرة شديد الولع بالدراسة وقد ظهر في حياته الدراسية مقدرة فائقة من تقبل العلم والميل الى الدرس حتى انه عندما تقدم الى كلية هارو لامتحان القبول كانت اجابته الطيبة عاملا قويا في حمل (مدير الكلية) على اعضائه من الدراسة في الصف الاول وهو الصف الشهير الذي درس فيه (المستر تشرشل) كما ان جلالته اكمل الصف الشابي بفصل دراسي واحد لم يتجاوز الثلاثة شهورولذا فقدا جمل جلالته المدة في كلية هارو بأقل من المدة المخصصة لهالاقران جلالته جلالته في العمر ...وجلالته ملم بالفن الالى فهو ذو فكر ميكانيكي عتاز ويصرف كـثيراً عن دقائق آلالات والمكائن سواء في الطائرات

أو السيارات أو آلات التصوير وغيرها .

وعيل الى المطالعة قراءة الكتب العلمية وكتب التاريخ والادب وقد استموى جلالته ماكتبه الكاتب العالمي (ماكولي) في التأريخ ويفضله على ماكتبه غيره واعظم شخصية تاريخية تركت اثراً في نفس جلالته هي شخصية الرسول الاعظم محمد (ص).

ولذلك يحتفظ جلالته بكتاب (حياة محمد لمؤلفه الدكتور محمد حسين هيكل..)

(وقد ألف جلالته كتابا بعنوان أساليب الدفاع عن النفس) بالاشتراك مع اثنين من ضباط الحرس ويجيد جلالته اللغة الانكليزية اجادة تامة كما يحسن اللغة الفرنسية أما لغته الاصلية العربية فسليمة فصيحة .

شخصية الملك

لجلالة الملك شخصية فائقة فطول قامته الممتدلة بتناسب كل التناسب مع امتلاء جسمه سليم البلية حسن الهندام رقبق السكلام تتمزج في حركاته صولة الملك و الخلق الديمة راطي مجامل كريم عطوف يميل الى كسب القلوب ويستحسن الاتقان في العمل فاذاكان المجال مجال رسميات تجد الهدوء يسيطر على حركاته فاذا زالت الرسميات وجدته كثير الحركة كثير الابتسام ولكن بتحفظ فهو يتحسس دائما بأنه ملك وعليه ان يتقيد بقيود الملك وجلالته شديد الاحترام لأفراد

بيته كدثير الرعاية لهم يميل الى ضابطه مايطلب فان اوصى احد على شى، ظل يسأل حتى يتحقق من أن الشخص قام بما اوصاه به يحب الاجتماع بالناس مثله العلميا تمحصر في ايمانه بالله وفي تعاليم دينسه ونصائح امه ونهضة شعبه وبجد انته وحبسه وطاعته لحاله ؛ كثير الاعجاب بشعبه معتز بحبه له يدءو الله ان يو فقه لخدمة امته وان يكثر حوله المخلصين له وكما متصل الرأى غير انه غير مكابر اذاماو جد الحق مخاطبه ، يرغب في الاطلاع وفي الاستماع وفي السفر بقدد حاشيته ويشكرهم ويكافأهم على اخلاصهم .. وشاهد كمثير من مرافق النقدم في العالم العربي و درس كثيراً من نواقص بلاده وهو يفكر على حداثة سنه في الاصلاح والتجديد واقباس الصالح.

من بعض ظرائف جلالة الملك فيصل الثاني

لجلالة الملك فيصل الثانى يد بهبة حاضرة وذاكرة مستوعية واطلاع في تفاصيل بعض المسائل الفنية لا يكاد يترسر لغير اصحاب الاختصاص .

حدث مرة ان كان جلالته زار بربطانيا في الصيف الماضي فاقام مستر ايدن وزبر الخارجية حفلة تكريمية لجلالته وفهم قبيل الحفلة ان وزير الخارجية سيلقي بكلمة ترحيبية بالملك فاراد رجال حاشبة الملك معرفة مضمون الكلمه ليكون جلالته على بينة منها للرد عليها بما يناسب لكن تبين لرجال الحاشية ان مستر ايدن لم يعد الكلمة وانه سيرنجلما في الحفلة فذهب جلالة الملك الى الحفلة وهو خالىالبال من اى فكرة عما يقوله مستر ايدن .. و تكام الوزير مرحباً بالملك وقال انه اراد أن بجمل جلالته يشمر بأن جو الحفلة غير غرببعنه ولا متكلف فدعا عدرًا من خريجي مدرسة هارو القدامي ليـكون المحيط اقرب الى مح ط هارو الذي يدرس ويميش فيه جلالته .. وعندما انهى وزير الخارجية منكلية قدم لجلالة الملككا ًــا فضية هدية تذكارية منه .. ووقف جلالة الملك يرد على كلمة مصتر ايدن فقال .. الظاهر أن مستر أيدن لا نزال تتصمصه روح الأيأن وأين وهارو هما اشهر كايتين في انكلنره .. وبين الكليتين تنافس تاريخي قد يكون أشد مما بين جامعتي اوكسفورد ركمبردج و زير خارجية بريطانيا هو من خريجي ايتن .. أما رئيسه مستر تشرشل في هارو برغم انقضاء اعرام طولة على مغادرته إياها ويبدو انه لم يستطم لج هذه الروح فجاء بجمع من خريجي هارو ليثبت حسن نيته لكن أَفَتُه بِقُومٌ هَذَا الاثباتِ لَم تَكُرَكُافِيهِ عَلَى مَا يَظْهِرُ فِجَاءَتَى بِهِذَا الْكَأْسُ ايسترضيني وايز ال من ذمني آخر شك فما انه لا يزال يحس بأحساس أبن محو هارو .. وفى وسط النصفيق والضحك المدوى جلس الملك وهو يبتسم لايدن التماية ذات معنى .. ودار الحديث مرة بين جلالة الملك وبين طياره الخاص حول المحركات المفاثة .. فبدأ الطيار يصف تصميم هذه المحركات وطربقة عملها وعندما وصل الى بعض الدقائق المينة قاطمه الملك بقوله لا اظلك مصدياً في هذا .. وارضبح

الملك تلك التفاصيل بالشكل الذي اعتقد انه هو الصحبح ..

فقال الطبار: سيدي هذه مهنتي وأما واثق عا أقول .. فقال الملك انني أعلم ان هذا اختصاصك ولا اربد ان يفهم انني اعاندأو أتدخل في موضوع ايس من اختصاصي .. لكن ما فنمك في الحال كميف ان الاس ايس كما تقول ودعا جلالته أحد المرافقين وطلب ان بأتيه بكتاب معنى يبحث في هندسته وتصميم المحركات النفائة مندما حي به فتح جلالته الفصل الحاص بموضوع القاش فاذا بالمسألة كما قال جلالته تماما .. وامام ارتباك الطيار قال الملك أرأبت الني ما كه ت الأصر على في لم لولا ثقتي من الى قرأت المرضوع بغير الشكل الذي ذكرت ..

كان فخامة السيد نورى السعيد بلقى محاطرة في التاريخ العكرى على جمع كدبير من الصباط وغيرهم في قاعة المالك فيصل الثاني وكانت الذاعة ففداد تقوم بنقل المحاضرة .. وكان جلالة الملك يستمع الى المحاضرة من الراديووانتقل المحاضرة بالم ضرع الى المحروب النابليونية ثم الى احدى نقاط التحول المهمة في الفن العسكرى عندما اصبحت المدافع تمشى في مؤخرتها بعد ان كانت الى عام ١٨٦٨ تمشى من المدافع نفسها والتفت الملك الى من كان معه من المرافقين قائلا ان فخامة السعيد غير مصيب في هذا التاريخ لكنى اظل ان خطأه لا يتجاوز المشرين سنه ولكل التأكد ثم بعث جلالته من جاء بالمجلد الخاص الحاضر بحرف البارود من دائرة المعارض البريطانية بالمجلد الخاص الحاضر بحرف البارود من دائرة المعارض البريطانية

وبالرجوع الى تاريخ استثمال البارود تبين ان المدافع بدأت تمشى فى نهايتها عام ١٨٤٨ لاول مرة هذا ماكان من فطنته ونباهته السامية .

شعور فيصل الثأبي

عند زيارته لاميكا

تعدت جلالة الملك فيصل الثانى عن الاثر الذى تركمته في نفسه زيارته الرسميه للرلايات المتحدة فقال: كان يغمر في الصرور كلما شاهدت احد مشاريع احياء الاراضى كمنت اكمثر سروراً لدى مشاهدتي الاراضى التي تشبه من وجوه عديدة اراضى العراق فاذا المكن تطبيق نفس الوسائل العلمية الحديثة في العراق صار في وسعه جعل جميع مناطقه صالحة للزراعة وانني سوف اهنم بتشجيع أعمار من اللاراضى عند عودتي الى علمكنى. وقال جلالته: إن ماشاهدته من الشعب الاس بكي من الحفاوة والترحيب مبعثه الشمور بالمودة والصداقة المتبادلة وان من البوادر الطبية ان الامريكيين بدأوا يفهموننا اكبر من ذى قبل.

حب صاحب الجلالة فيصل الثاني

الشعبه والمالم العربي عندما قام جلالة الملك فيصل الثانى بزيارته الرسمية الى امريكا

وما ان حط جلالته قدميه على ارضها حتى تقدم منه مندوبراديو صوت امريكا راجباً جلالته توجيه رسالة سامية الى العالم العربى فتفضل مهذا النطق المامى .

يسر في جداً ان ابعث بتحياتي و اشواقي الى ابناء وطني العراق والبلاد العربية جميعاً شاكراً الله تمالي على وصولنا بسلامة الى شاطيء العالم الجدد واني اقدر للأذاعة العربية في صوت امريكا بقسرها في هذه الفرصة لأرسال سلامنا على العالم العربي عامة وللعراق خاصة راجين لجميع الناطقين بلضاد كل خير وهناء والسلام عليكم.

جى لة الملك فيصل في مناظق العراق

لم يكتف جلالة الملك فيصل الثانى عندها عاد نهائياً للمراق بالاستفادة وسعة الاطلاع من كلية (هارو) بل داح تمرف على كيبار رجالات المراق وأحوال الشعب كما قام بحولات واسمة النطاق في الالوية حتى اذا ما حل يوم التتوبيج السعيد كان واقفا على مختلف المسائل في مملكته وبا ثرا في قلوب العراقيين الذب الآمال التي يعلفونها على عهد جلالته السعيد عارفا بحاجات البلاد الضرورية ملما بعظم المسؤلية الملقات على عاتقه.

فيصل مثال الصبر ..

مما قرأت في يمض الصحف العراقية وجدت مقالاً لمعالى السيد

حسام الدين جمعه وزير الداخلية عندما رافق صاحب الجلالةفيصل الثاني بزيارته للألوية الجنوبية ففال :

يصعب على الاحاطة بجوانب العظمة في شخصية جلالة الملك فيصل الثابي في حديث صحفي فهذه الجوانب كلها محبية الى النفس مايضمره له من خير وهناء في العيش . وجلالة الملك المفـدى في عقيدتى عمل في احدى هذه الجوانب الدعقراطية بممناها الصحيح الكامل بزبن ذلك وداعة نفس وخلق نببل وطبع أصيل وقدكان جلالته في زياراته المتعددة يتفقد احوال الشعب ويشترك معهم في آلامهم ومصراتهم ؛ يرغب في ادراك رغبانهم والعمل على تحقيق المانيهم ومن جوانب هذه الشخصية العظمة المحببة الى النفس والقريبه من القلب صبره وجلد، وبذلك يضرب اروع الامثلة واكثرها اشرافا وأسماها معان واخلدها اثاراً وقد حدث خلال زيارة_ـــه الاخيرة الى البصرة ان زاء قدمه عندما كان يهبط من السيارة فندفع جميـع الذبن كانوا في الاستقبال نلمقين خشية ان يـكون قد اصيب بألم في قدمه . ألا ان جلالته ضرب اروع الامثلة على البا-لمةو الصبر واستطاع ان يسيطر على ألمه ويلتف الينا يقول باسما لا شيء .. لا شي .. ومن ديمقراط به جلالته ورغبته الصادقه في تمرف احوال الشعب ومطالب ابنائه انه كان يفتح صدره للسائلين ويستمع للشاكبين ويصدر أوامره بأحقاق الحق والنصف في الحكم وقد

حاوات السلطات مرة ان تحول بين الشعب المتلهف لطلمة جلالته وبين جلالته ولكنه أصدر اوامره فى الحال بأن لا يقف بينه وبين شعبه حجاب وان يحول بين قلبه وبين آمال شعبه قوة اخرى غير قوة الحب ، هذا قليل من كشير من من ابا جلالته العالية حفظه الله ذخراً للعراق والعرب اجمعين .

عهد فيصل الثاني

وبجاراته لروح التجدد والتقدم

ما وجدنا هذه المحكلمة الفخامة الاستاذ توفيق السويدى البلاد مستبشرة خيراً باستلام جلالة الملك مسؤوليانه الدستورية بعد وصوله الى سن الفانونية والامل عظيم فى أن يتمكن جلالته من القيام بمهام الملك على وجه يأ من للبلاد سعادتها ورفاهها وللبلادالمربية آمالها التى تصبوا اليها فى قريب وجهات النظر وتوثبق صلات الاخوة مابينها . وقد سعدت اكثر من مرة بالانصال بجلالته فوجدته رغم حداثة سنه ملها بكثير من الحوادث التاريخية والمواضيع الاجتماعية والمشاكل الاقتصادية إلمام رجل تعرف على ذلك بدرامات ثوية ولا شك ان من اولته مسؤولياته ستكسب جلالته خبرة يستغلها لخير ولا شك ان من اولته مسؤولياته ستكسب جلالته خبرة يستغلها لخير بلاده ولحدية الشعب العربي . لقد اتبيح لجلالة الملك فيصل الثاني مايمكن تأمينه من فرص المدراسة والتوفر على العالم والإطلاع مما يعمل خيراً من جلالة، اذا ارتبي العرش وعالج امرر البلاد

يحكمة وروية مقدراً حاجة البلاد الى التجدد ومجارات المصر وما يستلزم ذلك من الاقدامات السريمة المؤدية الى نتائج باهرة بحول

ويحق أن بقال عن صاحب الجلالة فتي هاشم فيصل الثاني كما قال الشاعر بدوى الجبل في قصيدته وهذا البعض منها.

تودلو قبلت خدأ وأجفانا به الملائك سماراً وندمانا وزغردت باسمك الحالى عذارانا يقول فيصل احلانا واسمانا تعطر المجد ميدانا فيدانا ثارتها الحر احقاداً واضغانا فاقحم به الشرق هذا الشرق دنياما

يافيصلا في بمين الله منسكما كجده المرتضى بمنأ وايمانا يافيصلا وحنت في الخلد فاطمة جن النعيم لعيد الناج واحتفلت يافيصلاوانتخت كبرأصوارمنا يافيصلا ورنا بجم لصاحبه ك تائب الله من فهد واخرته وبل الشموب التي لم أسقى من دمها لوا، عدنان انت اليوم صاحبه

فيصل أمل ... عظيم

وجدنا كلمه منشورة في الصحف المراقية المخامة الاستاذ جميل المدفعي حيث يقول ممبراً عن شموره تجاه مليكه المحبوب:

يضطلع جلالة المليك الحبيب بمسؤولياته في هـذه الفترة التي تتجه فيها الامة الى البناء وتعمل على الانشاء وتسعى جاهدة لأعلاء شأنها ومراكبة غيرها من الامم الناهضة في مراثي التقدم والرقي وأنا أشعر شعوراً يزبنه البشر يحليه النفشل احس احساساً يعذبه الامل العذب الذي يحمله الملبك الشاب الى وطنه ومستقبل شعبه فاعا لمسته في جلالته في خلال كريمه وسلائق اصبله والتفاتات صالحة تستهدف مصلحة الشعب ونفعه وتستوحي اصولها من الرغبة الصعيمة المخلصة الى نختلج في صدر يعمر بالايمان وقلب يفيض بالمحبة للرطن ان ما لمسته من ذلك كله ليجعلي معزز الامل قوى الرجاء في ان ببلغ العراق الناهض مبلغه مي الرخاء والعيش والرغيد.

ولا تفوتى هذه المناسبة السعيدة وانا انحدث عن جلالة الملك المفدى وما دمقده الامة من الأمل عليه أن انوه بالآيادى البيضاء والراعية الجميلة السمو ولى العمد الامير عبد الاله الم ظم الذى اخد بيد البلد في الفرح والكما حفظ الله جلالة الملك المفدى وحفظ ولى عهده الامين ..

اليوم الذي انتظره كل مواظن

مند ع سنة ... ؟

ندرج الكلمة أنى حصلنا عليها فى بهض الملشورات لمعالى الدكـتور ضياه جعفر :

هذا اليوم بالذات يبعث في نفرس ابناء الشعب آمالا جساما لم بيعثها يوم آخر من أيام التتوييج التي شهدها العراق منذ تأسيس الحكم الوطني ذلك لأنه اليوم الذي كان بنتظره كل مواطن منذ اربعة عشر سنه انة ليوم الذي تتطلع فيه عبون ابناه هذا الشعب نحوجلالة الملك المعظم وهو باقي على كاهله الفتى العبيه العظيم عبأ الملك وهم في تطلعهم آمنون مطمة ون الى ان جلالته لن يكون إلا كما يجب له كل عراقى بل وكل عربي ان يكون وان عهد جلالته لن يكون إلا عهد الرز المثمر والحصاد الذي لا بلبث ان خمر البلاد بالخير الصميم والعراق وهو بلد يحتاج الى عدد ضخم من المشار بع الزراعية والصناعية سكرن له من شباب الملك ومن حماس هذا الشباب ما ذلل المرعة في النضج والسرعة في المحاد الإعمال والسرعة في الاصلاح الشامل عموما والامكانيات والرغبة في الاصلاح متوفرة ولم بنتي الا الشامل عموما والامكانيات والرغبة في الاصلاح متوفرة والم بنتي الا ان فعمل وان قسم ع لتكون النفوس عامة بالثقافة والابدات

والآمال في الملبك الشاب لها مايزدها تأكيداً في سلوك جلالته وما ظهر منه من اهتهام بالمشارب ع التي تعود على البلاد بالنفع في مناسبات مختلفة فقد اظهر جلاليه اهتهاما خاصا بالوقوف على كيفية اعمار الاراضي العراقية الحصية واستثمارها سواه في رحلته الي امريكا أم في طوافه الاخير في ربوع العراق وقد اوحى كثرة تسأل جلالته واهتهامه كل صغيرة وكربيرة كان يقف عليها اثناء زيارته هدفه اوحى الى الناس ما ينتظ البلاد من خير عميم بشمل جميع الطبقات ويمم ارجاء البلاد على أيد جلالته خصوصا وأن هذا الاهتهام بقوم ويعم ارجاء البلاد على أيد جلالته خصوصا وأن هذا الاهتهام بقوم

على ثقافة واسعة واطلاع أصيل على الاحوال المتقدة فى الغرب سراء كان ذلك فى الزراعة أم فى الصناعة أم فى ارتفاع مستوى المعيشة وقد لمس جلالة فى البلاد التى زارها فى الغرب كيف ان جميع الطبقات تتعاون لمساندة الحكومات ويتيسر لها القيام بواجبانها الكثيرة وخصوصا فى موضوع الاستجابة للضرائب المفروضة على الافراد بحسب دخولهم ومقدرتهم المالية.

واذكان هناك مايجب ان يحاط بالتجله والتكريم زبارة على الواجبات التى تفرضها الوطنية فهو المجهود العظيم الذى ذله سمو الامير عبدالاله المعظم في تذليل العقبات طيلة مدة وصاية سموه على العرش وحرصه على حصول صاحب الجلالة الملك على نصيبه من الثقافة والتعليم وتهيأه نفسه للقيام بالمسؤوليات الكبيرة التى تنظره ان هذا اليوم لهوه بداية حلفة جديدة من تاريخ الاسرة الهاشمية التى حكمت العراق فربطت اجزائه الواحدة بالاخرى مكونة منه وحدة قوية متراصة.

بعض خطب صاحب الجلالة

التي ذاعها الى شعبه

تفضل جلالة الملك المفدى فوجه كلمات ـ امية فى مناسبات مختلفة الى ابناء شعبه المخلص الوفى وبهذه المناسبه التاريخية فسجل كلمات جلالته السامية منذعام ١٩٤٨ م حتى عام ١٩٥٤م يوم ٧ مايس

من عام ١٩٤٨ م وهو يوم ميلاد جلالته وجه هذه الكلمة السامية (شمى الوفى ١٠٠١)

في اليوم الذي اودع فيه السنة الثالثة عشر من عمرى أحب أن اذيه كلمة لمرور ذكرى ميلادنا لهم ولمن يريدون ان يسمعوها من سائر الاقطار العربية دعت الضرورة ان اطلب العلم في المكاررا والهارق شعى "عزيز ووطنى المفدى مدة معلومة ولكن قلبي دائماً عندهما ولا تزيدني أيام الفراق إلا شوقا البهما و سأراهما في شهر آب من هذه السنة انشاء الله والى والحمد لله بصحة تامة وعافية شاهلة فلتطمئن على قلوب المخلصين مغمورة بالأيمان مشكورة على كل اسان واسأله تعالى ان يجعل السنة القادمة وما يليها حافلة بكل ما يزيده المراق وسائر الاقطار العربية عزاً وبحداً وأرغب اليه عز وجلا ان يبلغ العرب غاتهم ويؤيد جامعتهم متعاضدين متعاونين والسلام عليكم ..

وفى ٧ مايس عام ١٩٤٩ م ارسل جلالته هذه التحية الملكية السامة الى شعبه:

شعبی العربز: يسعدنی ان انتهز فرصة عيد ميلادی لاخاطبكم جميماً اننی وان بعدت عنكم فی الجسم فان قرب ممكم فی الروح والفكر وانی اتتبع اخبار الوطن بشرق فافرح بفر حكم واتألم لالمكم اننی فخور بروحكم وشهامتكم وان ما اشتهرتم به من حيوية وعزة نفس وطاب للمل وحب للكمال وما اشتهرت به بلادنا من موادد

طبيعية غنية كيفيلان مع الزمن لتحقيق عيش رغيد لكل فرد منكم لذلك فاني عظيم الثقة والإيمان بمستقبل بلادي وخاصة اذا ماانتفعنا ببعض الدروس من الغرب كحين التنظيم والعمل التعاوى المشترك وتعزيز المصلحة العامة وتقييم الوقت وفي اعرر ضرورية للحضارة الجديدة واذا كمنت اقوم أنا بأداء واجباني المدرسية واعداء فسي للمهام التي ستنظرني في سبيل خدمتكم فاني اناشدكل فرد منكم ان ببذل اقصى الجمود والتضحات في خدمة المصلحة العامة وترحيد صفوف الامة واعلاء شأن الرط وتهيأكل ما لمزم لحمايته والدفاع صفوف الامة واعلاء شأن الرط وتهيأكل ما لمزم لحمايته والدفاع عنه حتى لا بطمع به طامع او يعتدى عليه معتد وختاما ارسل تحياني لسيدى الحال العزيز واليكم واي العرب اجمع اخلص تحياتي واطيب تمنياتي راجياً من الله تعالى ان يو فقنا جميعا لحدمة بلاد المحبوبة والسلام عليكم ورحمة الله وبركانه.

وق يوم ٤ نيسان من سنة ٥٥٠ م خاطب جلالته الشباب الرياضي في حفلة السباق الرياضي العام لمشخبات مدارس الالوية التي جرت برعاية جلالته (فقال حفظه الله)

اعزانى: سرنى جداً لما لمحته فيكم من روح رياضة عالية وجل ما اصبوا اليه ان اراكم دوما حملة مبادى، الرياضة و في طليعتها التعاون ونكران الذات وسمر الهدف ليسعد بكم الوطن واشكركم.

وفي يوم ٧ مايس عام ٥٥٠ م وجه جلالته رسالة سامية الىشمبه شمى الوفى : تغييب عن وطنى الدزيز فترة من الزمن وأنا فى شوق وتطلع إلى العراق الحبيب ولهــنا اغتنمت عطلنى المدرسية لاقضيها بين خالى العزيز وبين شعبى المجيد ولاجتلاء ربوع بلادى العزيزة حفظها الله وصانبها من كل مكروه.

وبما صناعف سرورى وابتهاجى مالمسته من مظاهر الحفاوة والشهور الطافح بولاء شعبى وتعلقه العظم بشخصى فى كل مكان حلات فيه سواه فى العاصمة أر فى سائر امحاء العراق جنوباً ووسطاً وشمالا ؛ والى اذ اشكر الحبيب وده وولائه اعود عن قربب الى متابعة دراستى وفى نفسى ذكريات لا تمحا للأيام السعيدة القصيرة الني تمتعت بها فى بلادى داعياً المولى تعالى دوام تقدمكم ورقاهينكم راجياً ان يوفقكم لخدمة وطنى الهزيز،

وفى ٢ مايس عام ١٩٥١ تفضل جلالته فوجه الكلمة السامية . التالية :

شعبى الدون : ابده محمد الله تعالى على ذهمه وآلائه وأحيدكم جمعا ، وبعد فعزيز على حقا ان أكون بعيدا عن وطنى المحبوب في بوم ميلادى فاشاركم أفراحكم ولكن مواصلة الدراسة التي أراها لازمة لى لاعداد نفسى للهسام التي تنتظرنى في سببل خدمتكم واسعادكم قد اضطرتني الى هذا الابتعاد ، اننى فخور بكم وبشمامتكم وفي الوقت الذي ابارك فيه شعوركم الفياض وعواطفكم النبلة الني تغمرها الافراح في هذا اليوم من كل عام لم انسى ما تحملتم من الالام في فج متنا بأمي المحبوبة الني كانت اختا لكباركم واما اصفاركم الالام في فج متنا بأمي المحبوبة الني كانت اختا لكباركم واما اصفاركم

وقد قاسمتمونى الحزن والصبر على البلوى ان لى عظيم الثقة بمستقبل سعيد لامتى وبلادى وذلك لا بانى بوطنيتكم الصادقة ومساعيم لخير بلادكم فاناشد كل فرد منكم أن يبذل اقصى جموده فى سبيل توحيد الكلمة واعلاء شأن الوطن و طيب لى اخيرا ان ابعث اليكم والى العرب والمسلمين جميعا فى مختلف اقطارهم بأطيب الامانى داعيا المولى القدير أن بأخذ بيدنا و يوفقنا لخدم قد وطننا الغالى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وفي شناء عام ٢٥٦، قضى جلالته عطلته الشنرية في وطنه وزار عدداً من المدن وفي الحفلة التكريمية التي اقامتها لمدية البصرة على شرف جلالته :

تعسست جداً لمواطف الولا. والحب التي تجلت بأروع صورها خلال زبارتي الصغيرة النمر العراق العزيز واني إذ أشكر الشعي الدريز هذا الحب الصادق أدعوا الله عز وجل ان بوفقنا لمسافيه الحير والرفاه للجميع.

وفى يدم ١٤-١-٢٥٧ وقف جلالته فى دار رئيس بلدية النجف الاشرف وقال ؛

من دواعی سروری وارتیاحی أن اقضی لیلة فی عاصمة جدی العظیم المقدسة وازور مرقده الشریف وایی لاشکر الشعورالفیاض والحب العمیق الذی لاقیته منکم فی کل مکان حلات فیسه وانی فی الوقت الذی احمدالله تعالی علی ذمه ابتهل الیه ان یسمنع علی ابناه

شمى الخير والبركة.

وقال جلالته مصاء يوم ١٤-١-١٥٩ فى دار بلدية الحلة فى حفلة الشاى التى اقيمت على شرف جلالته

ان لسميد بكم أباء شمى الكرام ان ما شاهدته فيكم ها وفى المعتبات المقدسة وفي اى محل حلات فيه من اخلاص وتمسك بالمرش عا يدعو الى الارتباح وان هذا الوفاء والحب هما متأصلات فيكم جميماً اتى ابناء شعى في كل جزء وبلد من بلادى وقد اظهر نموه في شتى المناسبات فادعوا الله عز وجل أن يرفة في ولما كم لاعلاء شأن وطنها المحبوب ورفاهكم ومجدكم والسلام علم كم.

وفى مساء يوم ٢٠٠٠-١٩٥٧ اقامت أمانة العاصمة حفلة أستقبال كربرى على شرف جلالنه بمناسبة عودته الى انكانرا لا كمال النصف الثانى من سنته الدراسية الاخيرة فى كلية هارو وقد تفضل جلالنه بألقاء الكلمة السامية التالية :

شعبى الوفى: أن السرور أيغمرى كلما سنحت لى فرصة المودة ال بلادى بمناسبة عدلتى المدرسية لا كون بع أبنيا. شعبى العزيز والما لمسته فيكم من شعور الاخلاص والولاء لمساً يدءو الى أفتى وافتخارى والى إذ اشكر البارى عز وجل على كرمه ولطفه ابعث البكم بشكرى على زبارة أنحاء أخرى من بلادى خلال مدة أجازتى ولك وعكة خفيفة ألمت لى سببت تأجيل قيامى مها الى وقت آخر قرب انشاء الله وانه ليسرنى أن اعلن لكم بأن دراستى في لندن

ستذنهی بحول الله تمالی خلال هذه السنة وسوف أكون سعید فی العودة الی وطی واقامتی بینكم وسأسعی لزبارة كل جرء من بلادی العزبز واستقصی جمیع المعلومات عن احوال مملكتی ، واشاركشه فی السراء والضراء وان سعادت، وهماه و هو جل ما أتمنی ، وختاما ابعث لسكم بتحیاتی الطبیة سائلا المولی تعالی ان یسبغ علم الرفاه والهناه وان بوفقنا جمعاً الی مانصبوا البه من عزو بجد واستود عكمالة .

وفى صبف عام ١٩٥٢ إمداتنها مدراسة جلالته فى كليـة هارو زار الولايات المتحدة الاميركـية ووجه كلمة سامية الى شعبه من مينا منيو بورك عن طريق را يو صوت امر بكا قائلاكما قدم ذكر هذه الكلمة فى الصفحة السابقة .

تشريف جلالنه عاصمة مذكم استعداداً لتولى سلطاته الدستورية بعد انتها، زيارته لأمريكا وزيارته الرسمية الى انكاثرا وجه جلالته الى شعبه الوفى مساء يوم ٢-١١-٩٥٢ الكلمة السامية :

شعبى الوفى: فى الوقت الذى اعود فيسه الى بلادى الهزيزة لا يسعنى إلا ان اتقدم البكم بوافر الشكر على ما ابديتموه محوى من ترحيب وولا مرك أعمق الاثر فى نفسى رانه ليسرفى ان أعود الى وطنى بعد استكمال دراستى وسبكون فى وسعى ان ألمس حاجات شعبى وأمانيه عن كـتب دارساً ومستقصياً ما يعود نفعه على البلاد بالخير وانى لامل بفضل تآزركم وتقاونكم الوثيق أن تتحقق للبلاد أمانيها وختاماً اكرر شكرى ودعائى الكم سائلا الله تعالى العلى القد بو

أن يأخذ بيد الجميـع لما فيه خير الشعبوعزة البلاد والله ولى التوفيق.

يوم التاج الاغر

يوم التاج الاغر هو يوم المراق بل هو يوم المرب في كلمكان هو عيد تتوبج جلالة الملك فيصل الثابى حفيد زعيم النهضة المربية وبانى بجد المراق المغفور له الملك فيصل الاول.

وفي هذا البوم تتجلى العبر وتبرز العظات في سبيل دنيا العرب وفيه يستميد المراقيون خاصة والمرب عامة الذكريات الحالدة في مراحل حياة مجدة طويلة متطورة كانت أأميرة البالفة في جميم المصور والاجال ، امة كانت في الماضي البعيد شقيقة بالبدارة , متحكمة في الظلمات، فتشرق عليما رسالة الرسول المربى الأمين فتنير جوانب حياتها وتسوقها الى المفاخر والامجاد وتمكنها من اقامة ازهى الحضارات واسمى المدنيات الني لا تزال حديث الدنيا في كل مكان، رتسير هذه الامة على هدى الرسالة الى اسمى الغا إت وتدون للمالم تاريخاً حافلا بما يعلى شأن الانسان ويسمو بالفيم الانسانية ثم يدرك سوء الحظ هذه الامة فتلتاجا النوائب وتنكما المصائب وترجع عن الزمن بها القهةرة وتجعلها في مؤخرة الشعوب والامم . ثم تدور دورة الفلك فتدَّبه هذه الامة الى حالتها وتفتح عينها على موقفها ونجدان موقفها موقف مؤلم وان وضعها وضع مشبج فته وتستياظ وتهض وتعمل على استعادة المجد الضائع وبنيان الحيساة

الفاضلة فتلتمس القادة وتنشد الزعامة وأين هي ؟ هـذه القيادة ؟ وأبن هي هذه الزعامة ؟ هما في بين هاشم وآل البيت الـكريم والاسرة الطاهرة وتاريخ المرب في جميع صفحاته دليل ساطع على أن القيادة والزعامة محصورتان في آل البيت الكريم والاسرة الطاعرة وقد حملت هذه الاسره في جميع المصور و لاجيال رسالة العرب ولواء نهضتهم وكان لرحالها واطالها في هذا المبدان صولات وجولات وكان لهم مفاخر وأبجاد وكال لهم تضحيات خالدات وما في هذه التضحيات من معاني راعات تسمو بالإنسانية و تدفع بالحياة الى الامام فقصة المرب مع آل البيت الكرام ليست قصة ملوك ورعايا وليست قصة تيجان وعر. ش بل أنا هي قصة ر سالة خالدة وقصة زعانه تحمل اللوا. وتقحم المعارك وتستشهد في حياة املة وكرامة شعب و-ثل سامية وهي تستمري التضحية والتفاني لأجل نهضة أمة كان لها المقام الاسمى بين الامم ويحب أن يكون لها هذا المفام ... وأذا كان العراقيون خاصة والعرب عامة يحتفون بيوم تتوبج جلالة الملك فيصل أأثاني فأمم بحتفون بالفحات النقيات لناريخ حياتهم ويشبدون بذكري مفاخرهم وانجادهم ومن حقهم ان بفرحوا ومن حقهم ان بطربوا و بهنشوا ...

عاش جلالة الملك المفدى ... وعاش سمر ولى العهد المعظم . توفيق السمعاني

بشائر يحملها عهد فيصل للعرب

الفخامة السيد على جودة الايوبى

نص الكلمة التي قالها فخامته وكستبت في جريدة الزمان بتاريخ به مايس ٩٥٣ :

يطيب لى ان أتحدث عن جلالة الملك فيصل الثابي المعظم وان أنفأل كما يتفأل غبرى من إيناه العراق والبلاد العربية فيما يحمله عوده من سعاءة البلاد وخير ابنائها. كما الى اشارك العالم العربي فيما يعقده على حفد فيصل من مستقبل محقق للأهداف الفومية السامية . ولا مندوحة لى عن الفول بأن جوانب عديدة استوقفتني في جلالة الملك الشاب الذي يحتفل العراة ون وابناء البلاد العربية بذلمه سلطاته الدستورية كأما جديرة بالاكبار وكلمها خليقة بالتقدير والاعظمام لانها تكشف اتجاهات نبيلة وغايات كريمة يضمرها الملك المفدى الفتى الشعبه وما يرمعي اليه من رفعته وسؤوددته لقد انسح لى خلال المنوات الماضية ان اتشرف بالأنصال مجلالته وأنبادل معه الرأى فى مختلف المسائل والشؤون العامة ولفد ظهر لى عما كان يتفضل بأبدائه انه كان يحرص على تمحيص ما يمني له ودراسته دراسةوافية تزينها المعمة باهرة وإلمام يلفت النظر ويدعو الى الاعجاب وفي وسمي ان أسجل في هذا الحدث القصير الذي أدلى بـــ ان جلالته في اطلاعه على ما يتصل بالنطور والتقدمني الصناعات والكشوف الحديثة

كان لا يكتنى بالظواهر بل يعنى بالدقائق ولطالما أذهل المتصلين بجلالته مماكان يلقيه من اسئلة تشف عن ميل فطرى للعلم ورغبة صحيحة للمعرفة ... معرفة اللباب لا القشور .

وعندى ان جلالته قد ادرك بغريزته وتوجيه جلالته والدتمه المغفور لها الماحكة عالية وخاله سمو الامير عبد الاله أدرك ان القوة الحقيقية للمالك المتقدمة تتركز في العلم والانكباب عليه واستقرائه وجلالته بدرك ايضاً بهذه الغريزة وبهذا النوجيه ان بلاده اما تحتاج الى العلم في بناء مجدها الذي تتعده يد صالحة محبة للشعب كديده الحرعة.

أدام الله جلالته ذخراً للمراق والبلاد العربية .

كلمة إسامية لجلالة الملك المفدى

عناسبة عد انتقال العرش الى جلالته

تفضل جلالة الملك فيصل الثانى المفدى فوجه الكلمة السامية التألية الى ابناء الشعب العراقى الكريم من دار الاذاعة اللاسلكية لمناسبة عيد انتقال العرش الى جلالته يوم اول من امس اسنة ١٩٥٥ وقد اعيدت اذاعة هذه الكلمة السامية اكثر من مرة.

أبناء امق

احمد الله تمالى على كرمه وعنايته الالهية يوم تلطف وجمل يوم انتقال العرش الى فى هذا العام واقعاً بين عيدين كريمين عيد

يحتفل به العرب كل عام هو ذكرى ثورتهم السكبرى بزعامة جدنا الخالد ما كن الجنان الحسين بن على والذى يعسلم العرب جميعاً ما قدمه من تضحيات في سببل بجدهم وتوحيدهم ، وعيد آخر سبحتفل العرافيون بعد يومن ذلك هواعلان إمهاء المعاهدة العراقية ـ البريطانية وقبؤ العراق مركزه اللائق به بين الامم ذات السيادة العكالمة والى إذ ابتهل الى الله عز وجل ان يصبغ على جميع الشعوب العربية الخير والسعادة والسؤدد ويحقق ما يسبو اليه جميعاً من انحاد ورفعة ، اهنى شعى بهذه الاعيداد واسجل شكرى وتقديرى لرجان العراق مسؤواين وغير مسؤوان ولافراد الشعب عامة على ما الموه من حكمة وتآزر وتكانف في سبيل خدمة بلادهم ؛ واني وائق ان العهدالجديد ميزيد في اواصر التعاون والتآزر بين رجال العراق كافــة للسير بالمدالم بالمدام والرفاه والاخاه .

فيصل الثاني لجده ...

اكثر منه لابيه وعمه ا

لفخامة الدكـــتور محمد فاصل الجمالي

لقد كمنت تلميذ فيصل الاول واستاذ غازى الاول واذا كان في شخصى نواة احمد اليها خدمة المروبة والعلم فانما هي ولبدة هذه الصلة الني خلطتني بالهاشميين متعلماً ومعلماً . فيصل وما ادراك من

هو فيصل ؟ وما هو فيصل ؟ انه الرجل الذي تنطوى فيه امهة والامة التي يشتمل عليها رجل ، واستطع ان اقول بكل امانه و اطمئنان ان المراق كان قبل فيصل يوشك ان يكون عقيها وها هو بعد فيصل كما تراه معدنا نفيسا لنخر بيج الإبطال وذلك هر السر الذي كان في العراق مع فيصل ... واستطع ايضا ان اصارحكم بأن فيصل لم يجد الافق الذي يشمر بنبوغه فيه كا فق العراق ، إذ ورده فيصل لم يجد الافق الذي يشمر بنبوغه فيه كا فق العراق ، إذ ورده وكان قد نضج وعلمته الحوادث ان يرمى فيصيب وان يفكر فيلد تفكيره العجائب شم يخلص فيخلق من اخلاصه رجالا ، وثرونه في القول والعمل .

ان اسمى مبزات فيصل الاول رحمه الله وكل ميزاته ساميه هو ثباته وصفاء نفسه إذ يرسم خطة أو يسن شريعة لا يعرف الرياء ولا المافعة ، ثم مو متفائل وراء ذلك لا يتسرب التشتم الى نفسه ولقد يحسبه البعض ان يتذمر أو يتألم عا يحدق به أو يشذ عنه ولاكنى لما رأيته وتنلمذت علبه ما رأيت بوما ماكا به الالم نحز في نفسه على يرى أو يسمع هذا هو فيصل المعلم وأما غازى التلميذ فقد كان وهو يدرس على معلما لى ايضا لما تعلمونه من ان المالم كرثيراً ما يستوحى عبقربته من تلميذه فلفد كان الملك غازى رحمه الله حافل ما يستوحى عبقربته من تلميذه فلفد كان الملك غازى رحمه الله حافل المعين واللسان بما بمهم استاذه من حياة حافلة بالآدب والعلم وكان المرز ميزاته افتام الزمن الذي يسد عليه كل باب يغضى به الى غير البرز ميزاته افتام الزمن الذي يسد عليه كل باب يغضى به الى غير ما يربد .

فقد كان فيصل دماغا مفسكراً عبقرياً في الانتاج وقد كان غازى قلباً جباراً في ارتجال الاحداث وتليو منها بروحه ودمه حتى تخال كل عمل يأتيه قطع من روحه وأما المليك سيدنا فيصل الثاني حفظه الله فقد توسمت فيه من ابا جده من انه سيكون رجل فيكر وتوليد لاني رأبته كشير الالحاظ كشير الامعان في اكتناه ما يسمع وتدبر ماتر عبناه شم هو كشير السؤال جداً لمعلمه أو مخاطبه عما يلقمه من دوس حتى لا يمر بقرابة يسمعها أو يراها إلا ويشبع روسم فيمه ذلك تحسساً منها وكشفاً عنها والست أنا وحدى الذي يتوسم فيمه ذلك فقد سموت من أجل المائذته ما بقرر حدسي فيمه بالبيت الماشمي وتقديرنا التضحيات والحمود المبشفة عن هذا البيت كما ان العراق بأسره مطمئن الى شرق المستقبل الذي بتجه بملكنا المحبوب الى خير بأسره مطمئن الى شرق المستقبل الذي بتجه بملكنا المحبوب الى خير الامة والوطن.

فيصل الاول وفيصل الثاني

لممالى الاستاذ عمر بها. الدبن الاميرى وزير سوريا المفوض في كراجي

وعيت الحياة وأنا اسمع بأسم فيصل بن الحسين وتدرجت فيها من الطفولة حتى الشباب وصورة فيصل تسمر في نفسي وتتكامل. وكنت وأنا تلميذ أنمرض لما يتعرض له الطلاب أيام الظلم الفرنسي في سوريا من بغي وعدوان فتهيج في جرانحي النقمة المشتملة على الاستمار. والمزيمة الثائرة التي تصمم على انقاذ البلاد من الغاصبين وتذهب اكثر من ذلك في احلام المجد الى تأسيس كديان عظيم يعيد للأمة العربية تحت ظل نظام الاسلام صولتما وقوتها في المالمين وكالت شخصية فيصل تلمع في قلمي وأملي كدعامة كدبري من دعائم تحقق هذا الكيان المعشود وكانت في خيالي محفوفة ابداً بهالة من الحب والرحبة والاكبار والامالي.

ومات فيصل وأنا فى أوائل عهد الدراءة الثانوية فشتعلت نفسى بالاسى العميق تأججت فيهما تلك المعالى الحائرة من رغبة التدمير والإنتقام والحرب والفتح وتوطيد المجد .

وفى غمرة هذا المزيج النفيس المجهب من المشاعر والاحاسيس نظمت قصدة فى رئا. فيصل اظها تقارب عنه البيت ارسلتها الى خليفة غازى رحم، الله وما أزال اذكر مطلعها رغم تشالى السنين و تكاثر المزعجات ؛

من للدروبة قد دكـت مبانيها وقدهوى حرصهامذ مات حاميها ماكادت العرب تدرى موت سيدها حتى جرى سيل دمع من مأفيها دمع الفجيعة والخطب الجليل هما ياليت ادمعها فى الحب تجديها

وتقدم عو الرجولة واخذت اتبين معالم قضية بلادى ومواقف رجالها نظامت من مصادر علمية كرثيرة على حقيقة فيصل ومحاولته لجمع شمل الامة العربية وانفاذ سوريا من الانتداب الفرنسي والالتحاق بالمراق في نهضة مباركة والبراء ـــة التي يتغلب فيها على المشاكل

المعقدة التي واجهت حياته من كل جانب ونفسه الابية التي تفرض احترامها وجهأ على الجميع وكانت ممارسة الحياة قد اخذت المكشف لبصيرتى حقائق كـ ثيرة من رجال المرب الذين احسبهم عمالفة فاذا هم أقرب الى الافزام بيد انني أفول بصدق ان حرمتي وعاطفتي محو فيصل بقيتا على ما كانت عليه وانكانت مواجهة الواقع قد صورة. في فسى صورة جديدة فلم اعد أرى فيه بطرلة الاساطير بل رسم مقامه في نفسي كرجل عظايم فذ من رجالات الجهاد المر بي الاسلامي المعاصر وان كـنت لم اندم قط بالقائه ولم اكن متأثر في كل نظراني وعواطني المتاخية بأى تأثير لصفة الامارة والرئاسة أو الملك لانني لم أجد نفسي في حياني خاضماً لهذا المعنى حتى ولا طاعا له إلا بمقدار ما بحمله صاحبه تبعته ويؤدى رسالته ويوقيه حقه من البر والافادة في حزم وعزم ومقدرة واخلاص وتستلم غازى الملك ... وبينــا هو في قلب الآمال والاعمال انتزعته المقادير واخذ الناس يتحدثون عن فيصل الثاني المالك الطفل الذي سيلشي. في قلب الرتم وحومة المشاكل وستنطلب منه بلاده والمالم والتاريخ ان يكون بحق خلافة فيصل العظيم ولبثت استل عنه في لهفة وأقول كيف يلشأ فيصل الثابي هل يدرس تاربخ ابائه واجداده ؟ بصدق وعمق هل توطد عقيدته ويفقه في دينه ؟ هل يعد لدراك كامل حقرقه وواجبانه ؟ هل يرى على فهم شعبه وحبه ؟ هل يلفن الاسلام كرسالة سما. وسياسة بلاد ونظام بجتمع ووازع فرد هل ... هل ... ووقع

الانقلاب الاخير في سوريا واخذ يتعرف بالوطن من خيره وأمانيه فيصحت رجاله بما اعتقده الاخلاص لحق البلاد والعباد وكبر عليهم ما دعوهم اليه ولجو فاهم فيه .. ورأيت الواجب يدعو في الى الحروج علمهم ودعوت رجال البلاد المخلصين الى الدمل على تصحيح الاوضاع .. وطاردني كدذلك رجال الانقلال فحيث من باكستان الى العراق وقضيت الصيف الماضي في جبال الشهال وسعدت في سرسنك بلقاء سمو الوصى عبد الاله اكثر من مرة وكنشاساله في شوق واهتمام عن فيصل الشاني ومواهبه واستعداداته فسرني ما وجدته من حب سموه له وغيرته عليه وما حدثني عنه من كفائة وطيبة واعمان .

ويوم مغادري العراق قبل حوالي ستة شهرر ذهبت اودع سمو الوصى واذا بى احضر دون توقع بلقاء الملك الشاب فابتهجت بذلك ايما بهجة وحدثت الملك في صراحة واخلاص واذكر ان بما قلمته اذ ذاك: ياجلالة الملك لقد زجت بك المقادير في مركب صعب فحملت على كاهلك منذ بدائة الشباب عباً عظيما وقد لمست بنفسى حب العراقيون لك وان هذا الحب رأسمالك الكبير للنجاح في مهمتك الخطيرة وهو حب أوث لك وبعضه أمل فيك وترقب منك وان بوسمك ان تجمله يرحن ويتوطد وياقي جذوره في كل قلب وبرسل فروعه حتى عنان السها. أو ان تجمله يتضاء ل و بذرى الاقدر الله وان رأس امرك ان يكون الله في جانبك والله قريب مجبب لمن دعاه وان رأس امرك ان يكون الله في جانبك والله قريب مجبب لمن دعاه

وسلك سبيله اليــه فاذا اجتمع لك رضا الله وحب الشعب استقامة لك ركيزتا الملك وبقي ان تستلهم العقل والخير وتسير على بركات الله مسدداً مؤيداً وقد كـنت سعيداً حقاً لما رأيت الملك الصاب يستمع الى قولى في تأثر واصغاء وبوافقني على ما أقول بين الفترة والفترة اليوم وقدا كرمتني الاقدار بأن اءود الى بغداد عاصمة التاريخ المشرق المجيد وهي تستمد لحفلات تتوبيج فيصل الثابي طلب الى صدقي الاستاذ صبيح الغافقي مندوب الزمان وصاحب الحارس ان اخصه بكلمة في هذه الماسبة السعيدة جلست على شط دجلة تحت ظلال البرتقال الفواح ارسل الطرف من خلال الفيوم عبر المصور والاحقاب استنطق المياه المصفقة مآثر الاجداد واستشنى خلالها مقادير الاحقاد وعادة بى الذكرى وأنا في غمرة هذه الاحلام والتأملات الى كل ما يتعلق بالفيصلين ثم اخذت انجل بعض ذلك في هذه السطور تسجيلا عجلا فقد وعدت مندوب الزمان مرات آخرها هذا اليوم ان ابحز له مطلبه العزيز وها قد حان المبعاد ومن حولى بمض الاصدقاء من الزوار استميمهم الاذن لاختم كلمتي الدعاء الخاص الى الله أن يكلاً عبده فيصل الثاني براعيته و بهديه سوا. السبيل ويسدد خطاه وبجرى على بديه الخيرا للمروبة والاسلام.

دراسة جلالة الملك فيصل الثاني المفلى المعادة الدكةور خالد الماشي

الغربية والتعليم فعنى بتنظيم تعليه الابتدائى من قبل اساندة وطنين خاصين بما يتفق والامانى القومية وتقاليد البيت الهاشمى الرفيم العماد كما عين له بعض الاساندة لتعليم جلالته اللغات الاجنبة من المكليزية وفرنصية فاصبح يجيد التبكلم في هاتين اللغتين بالاضافة الى العربية وقد حباه الله بفضل حدب وعناية والدته جلالة المغفور لها الملاكة عالية المعظمة وخاله سمر الامير عبدالاله المعظم لأن يحضى منهما بأفضل رعاية وعبة وخير مرشد ومعلم وصديق له فشرع يحضى منهما بأفضل رعاية وعبة وخير مرشد ومعلم وصديق له فشرع بالجد والحزم وتقديس الواجب على انها على جدتها لم تخل من توفير متعة برؤية تناسب ومطاليب الطفولة فنشأ جلالته تنشائة صالحة مسليمة خالية من الشوائب والعقد النفسية ..

و بعد ان المن جلالته تعليمه الابتدائى الخاص فى العراق استقر الرأى هلى ان يكمل تعليمه الثانوى فى المدارس الثا وبة الانكليزية الممتازة مع ضمان مواصلتى دراسته الخاصة فى اللغة العربية والدبانة والقرآن الكريم فالنحق جلالته منذ سنة ١٩٤٧ عدرسة (ساندرويد) التحضيرية النى اكلها بأقل من ثلاثة سنوات ثم التحق بكلية هارو

عام ١٩٥٠ وقد انهى جلالته تعليمه الثانوى فيها وقطع سرحلة واسعة فى دراسته الخاصة بما عيت الى ثقافته العربية والاسلامية وبدأ جلالته منذ نهاية ايلول ١٩٥٧ فى دراسته العالية فى العلوم الاجتماعية من تاريخ وجغرافية واقتصاد وغيرها وانهى دراسته فى صيف عام ١٩٥٧ .

والذبن يمرفون جلالة الملك فيصل الثانى المعظم و للحظون عن كتب يجدونه متحلياً بأفضل المزايا والصفات الخلفية من صدق وشجاعة وشهامة شمور من الآخرين وديمقراطية طبيعية أصدلة وروح اجتماعية وجاذبية شخصية خاصة تحبيه الى كل من يتصل به أو يتمرف عليه يزيد ذلك كله ذكاء نادر وطبع سلمسل سليم وعقل متزن يحسن تقدير الظروف ويفهم الامور فهماً واضحاً بما يدل على نضج اجتماعي يتفوق به على اقرائه في العمر بمراحل واسعة وجلالته يحترم التقاليد الدينية الاسلامية احتراماكه بيراً ويحد متعة وسروراً في تلاوة القرآن الدكريم وتفسيره .

وجلالته متعلق بالعراق وبشعبه العراق خاصة والعرق عامة تعلقا قويا فهو يحبها حبا جما ويطرب بنوع خاص الى اللهجة العراقية والتعاير والاغلى الشعبية العراقية ويحن الى كل مافى العراق حتى حره وعجاجه فهر من هذه الناحية ملك شعبي صميم يبادل شعبه حبا بحب واخلاصا بأخلاص ومن عز امانيه رقى شعبه والترفيلة عنه ... وجلالة الملك فيصل الك عمرى بكل معنى الكلمة فهو

ملك مثقف عالم يفهم الفوة والعوامل التي آسير و توجه عالم اليوم وخاصة في ميادين العلم والمخترعات والصناعة والإساليب العلمية وما يمكن ان توفره للبشريه من سعادة ورخاء لو احسن توجيهها واستثمارها في النواحي العمرانية المختلفة من زراعية وصحية واقتصادية وجلالته يطالع المجلات والجرائد العالمية وبتتبع الحواث العالمية بأنتظام ويعلق علم اتعليفا بدل على الذكاء والفهم السليم كما يحرص على تنمية خزانته من الدكتب العربية والانكليزية المختلفة كدلك يعنى جلالته عناية فائقة بالرياضة البدنية والحرص على بناء جسم يعنى جلالته عناية فائقة بالرياضة البدنية والحرص على بناء جسم وياضي صحيح ونشيط ويزاول التمارين السويدية والملاكمة والدكر يكليشد وركوب الخيل وسوق السيارات ولجلالته هوبات الحرى في الميكانيك والرسم الزبتي وغيرها متعنا الله بحيات الحافلة اخرى في الميكانيك والرسم الزبتي وغيرها متعنا الله بحيات الحافلة الغرى وحفظه للعراق وللأمة العربية جماء انه سميدع الدعاء .

شهادة الامتحان العام لدر اسة الملك

المفدى فيصل الثانى بكلية (هارو)

اصدرت لجنـة الامتحانات الدراسة في (جامعتي اكسفورد وكامبرج) (شهادة الامتحان العام) لجلالة الملك المفدى في كلية هارو وهذا نصها :

نشهد بهذا ان حضرة صاحب الجلالة الملك فيصل الثابى من مواليد ٧ مايس ١٩٣٥ قد التحق بكلية هارو وحاز رضا الممتحنين التام في المواضيع الاربعة النالية للفوز بشهادة الامتحان العام من لدن لجنة الامتحانات العامة الخاصة بجامعتي اكسفورد وكامبرج.

اللغة الانكليزية وآداب اللغة الانكليزية والتاريخ الانكليزى والافرنسية تحريرى وشفوى توقيع اعضاء لجنة الامتحانات في اوكسفورد وكامبرج.

نائب عميد كلبة كامبرج نائب عميد اوكسفورد سكرتير اللجنة

تصادق وزارة الممارف على ان الامتحان حائز مستوى النجاح المقرر للدراسة .

موتع عن وزارة الممارف آر . ای . هیتکز وکـیل الوزارة

جلالة الملك المفدى فيصل الثاني

يؤدى اليمين الدستورية

بمناسبة تسنم صاحب الجلالة سلطاته الدستورية يؤدى اليمين الدستورية :

عقد مجاس الامة جاسته المشتركة صباح يوم السبت ٢ مايس ١٩٥٣ برئاسة فخامة السيد محمد الصدر رئيس مجلس الاعيان وقد أدى فيها جلالة الملك المفدى اليمين الدستورية وهذا نصها:

اقسم بالله انى احافظ على احكام القانون الاساسى واستقلال البلاد والاخلاص الثرمة والوطن.

ثم تفضل جلالته فالتي الخطاب السامى التال : حضرات الاعيان والنواب :

احبيكم واحى الشمب المراقى الكريم بكم بحول الله تعالى وقدرته المملكة ومعاضدة شعى العزبز وعاشيه ملكا دستوريا حريصا على الا س الديمة راطية داعياً الله تمالي عز وجل ان يماضدني ويأخذ بيدى لخدمة شمى العزبز والترفيه عنه بكل الوسائل الممكنة لدى كم ابي سوف احصر كل جهادي لتأمين اسمي غايته واني اتذرع اليه تعالى ان يوفقني وإباكم لخدمة وطننا العزيز ولى عظم الثمة بأكم تشدون ازرى بترحد صفرفكم وجهودكم الصادقة انتمارن جميماً لتحقيق اهدافًا القومية وقبل ان اختنم كلمتي هذه لابدلي ان اشكر خالى العزيز على ادائه واجب الوصايا على العرش بكل حرص واخلاص وعلى ء ايته الفائقة في اعدادي لهذا البوم كا'ب شفوق ولابد لي ايضا أن أشيد في هذا اليوم بذكري أمي الحنونة رحمها الله امي الفاضلة التي حرصت على توبيني واحتضنتي طيلة أبــــام حباتها القصيرة بكل حنان وقضحية ونكران الذات وغذتني بالفضيلة وحب الحير للجميع وهيأتي لكم لأنوم بخدمة شعى على احسن ما يرام والله تمالي ولي التوفيق ي

ثم تقدم فخامة السيد محمد الصدر والتي الخطاب التاريخي الثالى: سيدى صاحب الجلالة:

ان مجلس الامة والامة معه بأسرها قد احتفلت بهذا اليوم الاغر السعيد الذي ترى فيه مليكها المفدى يؤدى الدين الدستورية لهارس ملطانه ضمى نطأقه الدستورى بهون الله وهي مؤمنة واثقة بأن ما تضمن هدذا القسم له قطرى وطبيعي لكم اهل البيت انتزج بأرواحكم ودما كم وورثتموه عن آبائكم الغر المبامين سلالة ذلك الني المربى الهاشي الذي اخرج الناس من الظلمات الى النور وهدام الصراط المستقيم فكانوا ولا شك انكم منسه نوراً وهدى وعدلا ورحمة للمالمين.

ياصاحب الجلالة:

ان الامانى العذبة والآمال المعسولة والعواطف النبيلة التي تجلت بأسمى مظاهرها ضن كلمتكم السامية تجاه الامدة وعمليها وحكومتهما لهى جديرة بالشكر والاكدبار بأنصى حدوده كا وان جميعا باصاحب الجلالة نشاطركم الشمور الهمق والنقدير الفائق تجاه وصيكم وولى عمدكم سمو الخال الحنون الذى صرف كل ما في وسعه وطاقته في سبيل مصلحتكم بكل امانة واخلاص ؟

الملك المفدى يشكر شعبه الوفي

تفضل جلالة الملك فالتي كلمة سامية نقلتها دار الإذاعة المراقبة من حفلة الاستقبال التي أقامها فخامة رئيس الوزراء جمل بك المدفعي وهذا نصها:

أيها الحفل الكريم : ارحم بكم اجمل ترحيب وانتهز هذهالفرصة لاشكر شمى المزيز على ما أظهر من حر واخلاص والتفاف حولى وولاً. للمرش هذا المرش الذي شاده جدى العظم طبب الله ثراه وركن اركانه المغفور له والدي العزيز ذلك الوالد الذي افقدني القدر اياما وأنا عفل صغير فلم يسمدني الحظ برق ينه وعطفه وحنانيه الابوى والكن الله قد عوضني برعاية أم حنون وخال شفوق ومحبة شعب رقى كريم وانني اذا الخر معززاً بهذا التأزر والاخلاص ادعو المولى عز وجل أن يكل جمودنا بالنجاح لخدمة الوط المفدى ونرجره ان ببارك جهودنا ويوفقنا لنحقيق اماني ورخاء شعبنا وقبل ان اختتم كلمتي هذه اشكر -ضرات اصحاب السدو الامراء واصحاب الدولة والممالى رؤسا. واعضا. وفرد الدول المحترمين الذين تجشموا المتاءب الأشتراك مع شعبنا في افراحــــه متمنياً لدولهم وشمر بهم كل عز وهنا. كما اشكر الضيرف الذين وفدوا العراق للمشاركة في همذه المناسبة وادعوا الله العلى القدير أن يشد أزرنا ويسدد خطانا فهو نعم المولى رنعم النصير ..

كلمة فخامة رئيس الوزراه

جيل بك المدنعي

سيدى صاحب الجلالة : سادتي اصحاب السمو الملكي :

سادى الحماب السمو المدى :

حمداً لله العزيز على ما اسبغه علينا من نعم فحفظ للمراق مليكه المفدى حفيد المؤسس البانى وشبل الملك الكريم ونحن اليوم إذ نحتفل بتولى جلالته سلطاته الدستورية نضرع الى الله تعالى ان يسدد خطاه وبجمل عهده عهد عن وسعارة واقبال على الامة والبلاد.

لقد رأيتم باصاحب الجلالة شعور شعبكم الفياض وولائه الخالص وانتا نعاهد الله ان نكرن بدأ واحدة ملتفين حول العرش لخدمة الامة ورفاهبتها والسير بالبلاد الى ما تصبو البهم من عزم وتقدم وازدهار.

وجده المناسبة التاريخية العظيمة لا د لى ان انجل بمزيد الشكر والتقدير ما بذله سمر ولى الرجد المعظم من جهود صادفة في سببل السير بالبلاد نجو الهدف الذي رسمه لنا المؤسس العظيم فيصل الاول أكرم الله مشراه وما أحاط به جلالة الملك المحبوب من رعاية وسهر على راحته وصحته مما يستحق الإعجاب والاكربار فقد كان له خير أب وخير اسناذ ومرشه فجزاه الله خير الجزاء.

وقبل ان اختم كلتى اتقدم بأسم الحكومة بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى حضرات اصحاب السمو والممالى رؤساء واعضاء الوفود على ما نجشموه من عناء السفر لمشاركتنا فى افراحنا واحتفالاتنا هذه المشاركة لتى برهنت على مابين العراق والشعوب التى مثلتها الوفود من صلات اخوية ارجوا ان تزداد اواعرها وثوقا على ممر لايام واخيراً انمى لكم جميماً ولشعو كم النبالة كل عز وهناء والسلام عليكم.

خطاب العرش

تفضل جلالة الملك المفدى فيصل الثان بانتنج الدورة الاعتيادية الثانية الدورة الثالثة عشر لمجلس الامة وهي المرة الاولى التي يفتتح بها جلالته دورة لمجلس منذ ان تملم سلماته الدستورية في ٢ مايس ١٩٥٣ م والى القراء نص خطاب المرش:

- ضرات الاعيان والنواب:

بسم الله تعالى استنج مجلسكم وترحب بكم متمنين لحكم في اجنهاءكم هذا التوفيق. في خدمة البلاد اضطلعت الوزارة بالحصكم مقدرة مسؤلياتها في ذلك الظرف فالفت الادارة العرفية وما تولد عنها من تقيد للحربات الدستورية فبعثت الاحزاب ونشطت الحياة السياسية وعادت الامور الى سيرها الطبيعي ولنأمل الثقة بأستمرار التعاون بين الشعب والحكرمة على محافظة النظام ودوام الاستقرار.

ان سياستنا الخارج ـ تقوم على توطيد الامن والسلام وفقاً لميثاق الامم المتحدة كما ان صلائنا بالدول الشقيقة تستند الى ميثاق جامعة الدول المربية .

وحكو متنا قائمة بتنفيذ معاهدة الضمان الجماعي وساعيه مع الدول العربية والاسميرية لتحرير المغرب وبقية اقطار العروبة واعتقادها الراسخ بأن السببل لوحيد لانفاذ العرب من محنتهم الحاضرة ومجابهة الخطر الاسرائيلي واقرار السلم في هدة القسم الحيوى من العالم هو تحقيق الانحاد العربي وهي ماضية في هذه الخطة مع اعتبارها فلسطين جرماً لا بتجزء من الوطن العربي .

أما سياستنا في داخل المما كه فتتركز على دعامتين اولهما سياسة الانماء والاعمار الني تهدف الى استمرار امكانيات العراق المادية والبشرية الى أبعد مدى عا يؤدى الى زيادة الانتاج والدخل القوى وبنهض بهذه المهمة الانشائية بجلس الاعمار والمؤسسات المختصة الاخرى والدعامة الثانية هي التوزيع العادل لثمرات سياسة الإعاء الني تواكبها و تقوم على الاسس النالية :

الدراع من النمتع بحق الملكية التوسع في الحدمات الاجتماعية الدولة الى اقصى حد عكن ٣ - تمديل قوانين الضرائب بحيث توزع اعباء الدولة على المكلفين توزيماً عادلا ياسب مدخولاتهم ٤ - و ادة حصة الايدى العاملة من الدخل القوى لتنمية المنظات النقابية

وتحقيق حد ادنى من الاجور فى احوال خاصة ه ـ ممالجة مستوى الرواتب فى الجماز الحكومى وحكومتنا موقية بأن فى اقامة هائين الدعائة ين معاً ظاناً لرفاه المراق واستقراره واعاشته .

أما الاجراءات التي انخذتها تحقيقا لهذا السياسة فهي تقصد الى رفع مستوى الاجور وتخفيض كلمة المميشة في آن واحد وقد عمدت لوزارة السابقة وأعدت لوائح قانون العائلة وقانون الضمان الاجمايي وقا , ن الممل , شرعت ببناء محو الف دار اسكان الصرائف واليان والمستخدمين والموظفين وغيرهم واصدرت مرسوما بمليرن ونصف مليون دينار لمساعدة البلديات والادارات المحلية كما قررت القيام بجمع مشارع اسالة الماء ف انعاء الفطر كانسة وشرعت بتنفيذ مشروع بهدف الى القضاء على البطالة بين المتمليين وتقدمت بلائحة قانون يخول المصرف الصناعي شراء الاراضي السبحية وبيعمها بأفساط طويلة الاجل على الفلاحين وعمدت الى الاسراع في تنفيذ قانون اعمار الاراضي الاميرية فوزعت (٩٥٠٠٠٠٠) مشارة من الاراضي على المستحقين وستقدم جملة لوائح حاليـة في طليعتما لأنحة فانون ضريبة الاراضي ولائحة قانون الخدمة المدنية الموحدة لمعالجة شؤرن الخدمة ورواتب الموظفين كما انهما ماضية في تطهير جماز الدرلة من المناصر غير الصالحة وتخفيف الضيق الاقتصادي المستحوذ على السوق بلتيجة تدهور اسمار الحاصلات لزراعية

وانخفاض الدخل الزراعى فقد لجأت الحكومة الى ضنح كمية كبيرة من النقد فى السوق بالتسريع فى الاعمال العمرانية فى جميع الالوية وتشجيع التسليف الزراعى على يد المصرف الزراعى وهى سائدة فى شراء ما يفيض من الحنطة اضافة الى مشتر باتها منها لمشروع الخبز وسوف تسهل تسليف المصارف على الحبوب .

ومنعت الحكومة بتشريع مرسوم الانتخاب المباشر أخذت بنظر الاعتبار الملاحظات الصائبة الى ابديت بشأنه واصلاح جهاز الادارة واعدت الحكومة لائحة قانون السلك الادارى وهي ساعية لرفع مستوى قوات الشر له واعدادها لأدا. واجباتها عين الوجه الاكمل وقدهيئت لأنحة قانون رقابة الصحفيين وستقدم بلانحية قانون ادارة الاوقاف ساهرة على أنما. مواردهــــا ورفع مستوى الثقافية الالدهية في مدارسها وتحرص الحكومة على استقلال القضا. وتعزيزه وهي تشتغل بأعداد قانون مجلس الدولة وقداحضرت بجمرعة من اللوائح الفانونية مختص بالخدمات القضائية وتشكبلات المحاكم المدنية واصول المحاكمات الحقوقية والجزائية والمقربات كما أنها أبجزت لوائح قانون الاثراء غير المشروع وقانون منع الوزراء من الاشتغال بالتجارة وقانون اصول محاكمة الوزراء وتبذل حكومتنا جهدها اتسلح الجيش وتدريبه وتعزبز قرته الجوبة وتوسع معامل السلاح فيه وستعرض عليكم لائحة قانون الجاممة العراقية كما ستعيد الظرني مناهج التعليم لتوجيه توجيا وطنيأ وقوميا وخلقيا وستبذل

جهدأ خاصاني التعليم المهنى والصناعي والفنى وتعميم التعليم الابتدائي وما يقضيه من التوسع في دور المعلمين والمعلمات والحكومة، عمر فة الى عقد انفاقات نجارية مع مختلف الدول لتصريف منتوجات العراق وهي جادة في نشر الفكرة التعاونية وحفر الآبـــار الارتواز بـ وتصنيع منتوج النمر وبنأه المكأبس العصرية والمخازن الفنية للتبغ والنمور والجلود كما قررت انشاء ما لموات للحبوب في البصرة والحلة والمرصل وتأسيس مصنى للدهونات وترجمه الحكومة عنايتها الى الريف واشاعة استعمال الآلات الحديثة في الزراءية وقد وضعت مهاجا حجراً لاسن, ات الخسة القادمة يتضمن توسيع نطاق التعليم الطي وانشاء مراكز وقائية للتدرن ورعاية الطفولة ومكافحة الامراض السارية والمتوطنة وايجاد وحدات صحية فى الاماكن النائيةواخذت بتأسيس مطارات في بمض مراكز الالوبة لتسهيل النقل الجوى وقررت أنشاء ميناء أم قصر وتوسيع مرائق مينا. البصرة . هـندا وان يجلس الاعمار سائرني تنفيذ مشروعاته الانشائية الرئيسة وقد باشر نعلا في عدد مهاكالثر ثار وسدالو مادي و المسيب الكبير و جمعري بفداد وأحال بحموعة من المشروعات الى عمدة المناقصين من جملتما طريق بغداد كركولة ومعمل القير في الموصل وفي خلال الاسبوع ستكون عطاءات مناقصة سد دوكان الكبير جاهزة ونجرى الدراسات الفنية لمشروع دربندمي خان واسكي موصل الكبيرين وقد ابجزت واصفات بجمة واعلنت مناقصة معمل النسيج الوطني في الموصل وستعلن منافصات معمل اسمنت الحسسكومى فى الموصل وكركوك ومعمل السكر وهناك مشروعات اخرى للرى والصناعة والطرق وغير ذلك فى دور الاعداد والجهد مبذول لوضع منهيج جديدللأعمار مستدأ الى خطة اقتصادية علمية شاملة متوازنه متوحدة واسأل الله ان عدكم عونه وتوفيقه ويلهمكم الحكمة والسداد.

خالي كما عرفته

أذا احب خان حي لذكرى والدني رحمها الله وخالى العزيز رجل ذكى سخى كريم وقد نشأت فى ظل رعايته ورعاية اى الحبيبة ولم الدى من خال شىء طل موى المحبة الخالصة والعناية بشؤونى ورعاية كل ما يتعلق فى وخاصة شؤون المدرية.

هذا من ناحيتي الخاصة أما من الناحية العامة فلابد انك قـد وأيت كربف ان خالي قد حار في البلاد مستعيناً بالله تعالى الرتق م مستمر وجاعد في سببل توحيد الكلمة ومن أجل حربة وطي والبلاد العربة الاخرى وقد تعلى بالحملم في المواقف التي تنطلب الحلم والتسلح بالحزم في الاوقات التي تفرض الحزم فوفقه الله في الحالين احبه كوصى .. وكيخال .. وكراعي امين لبلدى فيصل

فيصل كما أراه

أًا لا أمدح فيصل اذا قلت الى احب فيه عزة نفسه ورجولته

المبكرة.

لفد نشأ متواضعاً كريم القلب يقبل النقد ويتقبل التوجيه ولا ينفر من العتاب فاذا وجد من يلومه على خطأ اقدم عليه فانــــه لا يلوم لائمة بقدر ما يلوم نفسه لانه اخطأ .

وانك تقرأ هذا اللوم الصامت في وجه انه بعبر عنه بحركات هادئة لا ينطق معها بكلمة وانما يفهماكل من يعاشر فيصل وهو بعد هذا كله ابن اختى وبقبت الانسانة الني احببتها ووجدت فيها المثل الاكم للمرأة الفاضلة .

احبة فيها واحب ذكراها فيهواحب فيها وفيه بلدى وابناء وطنى. عبد الاله

وصية الام العراقية الاولى

ذكرتنى وصية صاحبة الجلالة المغفور لها الملكة عالية نحو ولدها العزيز فيصل التفت المغفر رله الجلالة الملككة عالية المعظمة الى جلالة الملك المفدى وهي تصارع المرض والدموع تهمر من مآفيها وخاطبته قائلة (اسمع بابنى فيصل) عليك الن تحضر واجباتك المدرسية بنفسك لاننى مريضة , قد بطول مرضى أو يحيى أجى فليس لى وأنا فى هذا الحال أن ارشدك فى كل ما مة عما بحد ان تفعل أر ان انصحك بما يجد ان تفوم به فان منصبك لا يملا الغير العلم , الشفافة ومكارم الاخلاق فارصيك اغتنام كل فرصة

يوم التتويج

لمعالى الدكـ تور ناجي الاصيل

في الثاني من مايس سنة ١٩٥٣ تحتفل البلاد من اقصاها الى اقصاها بتتويج حضرت صاحب الجلالة الملك فيصل الثاني المعظم و في هذا اليوم يفتتح صفحة جديدة من تاريخه الطويل وقلوب افراد شعبه عامرة بالأيمان بمقدرتها على استعادة ذلك ذلك الماض السميد وتلك المدنية المجيدة لقد حاقت عوادى الزمن وصروف الدهر بيلادنا منذ ان وطئتها جحافل المغول قبل سبعة قرون خلت وقضت على الخلافة العباسية فخرب عمرانها وجفت انهارها وامحلت اراضبها وانطفئت انوار الممرفة النيكان تنبعث من جامعتما ساطعة برانه واستحالت جنة عدن التاريخية الى صحرا. بجدية مقفرة وظلت على ذلك حتى كان مطلع القررب العشرين والكن بما يملي. القلب رضاً ويشيع في النفوس الامل الباسم ان المراق الحديث قد اخذ بفتح عينه الى النور ويرفع رأسه يربد الحياة من بين ركام الماضي بمدذلك السباع الطويل الخيف عامار على ان يدهما مستقبله على اسس قويمة من ذلك الوازع النفسي المنبثق من تفهم المقيقة ومن توافق القوى الاخلاقية والروحية والعقلية التيهي قوام الامة الراسخة البليان الصادقة الايمان وجدًا يتاح لنا ان نربط حاضرنا بماضينا ونتمكن من

ان نشق لنا طريقاً موحداً فى موكب الحضارة الحديثة متعاونين مع بملك الامم الناهضة الرشيدة التى حافضت على مكانتها فى طليمة ركب البشرية فى مسيرها بحو العلى والتقدم فنسأل الله ان يحقق الآمال وان يجمل عهد حضرة صاحب الجلالة الملك فيصل الثانى المعظم عهد يمن واقبال ورخاء.

النسب الشريف للامرة الهاشمية الملكية

فيصل الثانى ملك العراق بن الملك غازى بن الملك فيصل الاول ابن الملك حسين بن الشريف على باشا المتوفى ١٨٧٠ ابن الشريف عمد بن عبدالله بن عسدين بن الشريف عبد بن عبدالله بن الشريف حسن بن الشريف الى عما الثانى محمد بن بوكات الثانى بن محمد بن بركات الاول بن حسن الثانى بن امير محمد على الشانى بن امير محمد على المقتول سنة ١٩٧٧ ابن ولك الحجاز عجلان المتوفى ١٧٧٧ ابن وميشة ابن ابى عما الاول محمد بن حسن بن على بن الشريف ابى عزيز قتادة أول الامراء بمحمد بمه الحواشم ملكما ١٩٥ و توفى ١٦٨ ابن ادريس بن مطاعن بن عبدالله بن عبدالله المحمد بن عيسى بن حسين بن سلمان بن على بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله المحمد بن موسى الثانى بن عبدالله الشيخ صالح بن سوسى الجرن بن عبدالله الحسن المشنى النام الحسن المشنى النام الحسن المسبط بن الإمام أمير المؤمنين على بن الحسن المشنى النال الإمام الحسن السسبط بن الإمام أمير المؤمنين على بن الحسن المشال

عليه السلام زوج البتول فاطمة الزهرا. واخو الرسول الاعظم محمد (ص) صلى الله عليه وآله وسلم .

الذى اخرج الناس من الظلمات الى النور فهذا البيت الشريف اصبح على كل مسلم مسالمة وهم آل بيت النبي الاعظم وعترته كا قال (ص) الى تارك في كم الثقلين كتاب الله وعترتى اهل بيتي فهم اهل البيت الذى خصهم فى كتابه العزيز بآية التطهير (اعما يربد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت وبطهركم تطهيرا) فهم طاهرون مطهرون نفيون وفسأل البارى جل شأنه اربي يحفظ وريثهم فيصل الثاني وولى عهده العظيم عبدالاله.

ま人命云のは るはしいまくいのはあれるは

واربعة عشر جمهورية ا ومشبختين

ودرقية واحدة ودولتين اثنتين في وضع خاص هما مصر و باكستان عناسبة تتوييج صاحب الجلالة الملك المفدى فيصل الثانى دخلت بغداد اربعة و ثمانون شخصية من مختلف بلدان العالم يمثلون ثلاثاً و ثلاثون دولة حضرت للأشتراك في حفلات تتوبيج الملك المعظم التي جرت يوم ٧ مايس ١٥٥٠ و تضم هذه الوفود عثلين عن اربعة عشر دولة ملكية هي الاردن والافغان وايران وبريطانيا و بلجيكا والحيشه والد عرك والسويد والملكة العربية السعودية وليبا

واندونيما وايطاليا وتركيا وسوريا والاتحاد السوفيتي وسويسرا والصين الوطنية وفرفسا ولبنان والمكسيك والبما والهند والولايات المتحدة وامارتين هما الكويت والبحرين ودوقية واحدة هي دوقية لكسمبرغ. وهناك دولتان في وضع خاص لا يمكن احتبارهما دولة ملكية ولا جهورية هما مصر وباكستان.

أما مصر فان وضعما فى الوقت الحاضر فى شىء من الهموض فهى لا يمكن ان تعتبر دولة ملكية لآن الدستور الذى كان يقوم النظام الملكى قد الغى والآن مجلس الثورة قد اعلن ان القضاء يصدر احكامه بأسم الامة وليس بأسم الملك هذا بالاضافة الى رفع كلمة ملكى. من كل التعابير الرسمية ورفع صورة الملك من كافة الدواوين الرسمية ولا يغير من هذه الحقيقة وجود شخص لا يزال يسمى الوصى على المرش هو الامير عبد المنهم.

ومصر لا يمكن ان يطلق عليها الآن انها دولة جمهورية لأن الجمهورية لم تعلن بعد وانكان الاتجاه وما انخذ من اجراءات تمهدية حتى الان تشير كلها الى ان النظام المقبل سيكون نظاما جمهورياً أما باكستان فهى كمصر لا يمكن ان يقال انها جمهورية لآنها ليست كذلك وهى بهذا تختلف عن الهند التى نص دستورها على انها جمهورية ورئيس دولتها الان رئيس جمهورية بالفعل وهى من الماحية الاخرى لا يمكن ان نسميها دولة ملكية كدول الملكية الاخرى ولا يفر من هذا أنها عضو في رابطة الشعوب البريطانية الاخرى ولا يفر من هذا أنها عضو في رابطة الشعوب البريطانية

لأن الهند عضو في هذه الرابطة ومع ذلك فنظامها جمهورى ولها رئيس للجمهورية ويرأس بعض هذه الوفود اربعة امراء ويرأس وفد البحر بن والكويت شيخان هما سمو الشيخ عيسى الحل الاكبر لسمو شخ البحر بن وسمو الشيخ المبارك نائب امير الكويت وبين رؤساء الوفود ثلاثة من رؤساء الوزارات هم السبد عدنان مندريس رئيس وزراء توكيها وسمو الابير سيف الاسلام رئيس وزراء المين والسيد محود المنتصر رئيس، زراء لبهبا .

احتفالات تتويج صاحب الجلالة

فيصل الثابي المقدي

لقد جرت صباح بوم ۴ مايس ١٩٥١ في الساعة الثر منة حفلة تحليف جلالته البين الدستورية أمام البرلمان عملا بأحكام الدستور ثم اطلقت مئة طلقة وطلقة مدفع ايضا ايذانا يتسلم جلالته مطاته الدستورية ثم استقبل جلالته المهنئين في البلاط الملكي وزار المقبرة الملكمية وفي المساء أمر جلالته مأدبة عشاء في قصر الرحاب في ۴ مايس ١٩٥٣ -ضر جلالة الملك وسمو ولي العهد المفظمين العرص مايس ١٩٥٣ - ضر جلالة الملك وسمو ولي العهد المفظمين العرص المسكري لقوات الجيش والشرطة المسلحة في ساحة العرض أمام البلاط الملكي وفي مساء نفس اليوم قام سمو ولي العهد المعظم مأدبة عشاء في قصر الرحاب تكريما لوفود الدول.

وفى اليوم الرابع من شهر مايس ١٩٠٣ حضر جلالة الملكوسمو

ولى العهد المنظمين ساحة العرض أمام البلاط الملكي العامر حيث يستعرض جلالته طلبة المدارس في ازبائهم التاريخية .

ثم افتتح جلالته المعرض الفيصلي الأزار القديمة في المتحف العراقي وق المساء أقام فجاءة رئيس الوزراء حف له عشاه في بهو الامانية اعتبتها استقبال وفي يوم الحاس من مابس ١٩٥٣ وضع جلالة لملك المعظم الحجر الاساسي لمبرة الملك فيصل الثاني والدار مقصد الجيش والشرطة.

تحية المليك

الأستاذ خد مهدى الجواهرى

القصيدة التي القاها الشاءر الكبير الاستاذ محمد مهدى الجواهرى في قصر الرحاب العامر في الحفلة الكبرى التي اقيمت بتتويج جلالة الملك المفدى و بحضر رحلالته وسمو ولى العهد المعظم وكبار الشخصرات العراقية والعربية والعالمية وقد قطعت القصيدة الحاد واستعيدت ابياتها من الجهور الذي هزت عواطفه هذه الشاعرية الملهمة والعبقرة اللماعة ولذهبة المدعة!

عار المدى واصنوك الواهى راسع المولد عشمشع عربان من بجم الرا متوقد من الشذا بض الايادى للغام الاود مد تحد له خضرة هي من شعار ولاة عمد محد

ته بارسم بزهرك العطر الدى تاء السما وبجومها بمشعشع وأناء بما غمر البطاح من الشذا والبس لز قنها البع له خضرة

الق السنى وجلال هــذا المنتد بمجر سؤدد هاشم والمحتــــد من طلعة الملك الاغر بفرقد أزهى جمال الارض في هذاالندى فاذا زهت بمجرها فانهدد لها واذا رمتك بفرقدد فتحدها

يانبعة الفجاج في اليوم الصدي ياحنوة الامل المرجا في غد وتولىءرش الرافدين واصمدي وبهم وخـــلد امــــة وتخلد شرفا وما لم ينجزوه فاشيد بالرفق يسدد من هواك وتسدد حر واطلق من اسار مقید ديجة وعالج سرها وتفقد نبض النفوس الراكدات الهمد الآن الف زراءـة لم نحصد فازكت فثم جذوة لم توقد عنه بأجزل في الثواب واحمد في غيبة واستسلوا في مشهد وبكتكم وعيونها لم تجمد قطعاً تبايع في الفؤاد وباليد منوطة حمآ يعود شبابه المتخصد

يانبتة الوادى ونفحة عطره ياخطرة الامس المعايد طفه اشرق على الجيل الجديد وجدد وفدى الجميع الى الخلاص تفز به وعمد لما شاد البنات فاعلم وتحر أدواء الشباب فادوها حرر عبيد جمالة واعطف على اشع الحياة واطفها في افس الهب شرارة نابهين وجسمأ فلأن حصدت الطيبات فلم تزل وائن ذكت لك جذرة من حبهم أردد لها القرض الحميد وجازها هتفت لكم في فرحة ورعتكم القيم وغليلها لم يبرد خفق لجدك ترنمي ارجائه_ا واوك إذ شغف القلوب

في يوم امك مثابها لم يشهد وحشا بغيض الدمع لم ينضمد رانت ظلال تفجع وتوجيد فرحا وتمحضك الولاء وتفدى بانت بليلة حالم متشوف بسنانك والصبح المير معبد منهم لو اقتحم الساء عصمد بالزاحفين وانت ياأرض اصمد للفاك إلا ترحنا من مقعد

ولقد شهدت بأم عينك لوعة لم تبق ميني لم تفض عن حرقة زحفت تواسيك الجوع وفوتها واأروم تشهد زحفها بك تحتني غصت بهم شرف ورد محليا حى طلعت فقيل باشمس الارض ما أن توازي فرحا من راكض

دنياك تزخر بالمعيم السرمدى عسيرة في الطبيات مخلد وقصدت منه وانت عين المقصد بدماء اهلك في الزمان الابعد حدبايرف عليك بالسمف الدى عن صرخد وتفايض عن عزجد وتموج فوق خضم قبر مزيد بهتاف مزدحم علبك مزغرد ليست لدى سرح أماف عرد وفتحت منهاكل باب موصد

باأبها الملك الاغر وهدنه ما أهون الدنيا اذا لم تمتحن جبت المراق وانت قبلة أهله وشممت تربته بحيث تشربت ونزات حيث النخل يرخى ظله وبحيث خاض الرافدان تفجرأ وبحبث فاض السيد الزبت نبعايلتهي بالمشرقين وعندكميك يبتدي ورأيت كركوراً لقوم واعلما وسمعت زغردة الهواتف خواطت ولمت عند الكرخ خفقة عاطف ونقذت بالقلب الذكي لغورها نفراً بباهته خامل او مقدری کسراً فأن لم تندثو فکان قد من معدن حی و مجتمع ردی باخیر اشتمل البدید، مود بهانها فی صفاما متشدد لسافین و یرتمیه باوطد خطاً بمن المستدا و المعتدی دستوره البسانی ولا بمدد فی به سماة مقرب و مبعد صفحاته لمحص منزود بالمدل بین رعیته لم تعضد بالمدل بین رعیته لم تعضد

خم النبيد به وزارت جرمه و انقلصت غرر المواهم وارتحت جبت المراق وزرت المك وهذه وقرنت المك وهذه وقرنت ذاك بعالم متمخض متطلب بعث المراهب جاهدا ببني الشعوب عن الوطيد دعائم ويعديع فيها العدل حتى بلاقى ووازن الكفات لا بمفلص ويوازن الكفات لا بمفلص وعصت تاريخ الشعوب ثرية الولا البداءة فيه طية صاعد الولا البداءة فيه طية صاعد

عن ربع لمياه وبرقة غمهد تقف تطور عالم متجدد بادى الطلاه وزيرج متعمد تمدى الشعوب الى الطريق فتهتدى لحجة أوفى ونهج أفصد تحمده من حاق عليك مزرد فرداً بمون وما قسيمة احمد لو قيد شع على البلاد كفرقد

مولای حال الشعر فی غابته و تطورت صور القریض فایة و تنزهة اغراضه عن جرج الشعر ماوجد الرسول رسالة وتعیل نحو رعانها فتمیلهم مولای ان الشعب درعك فاحمه ارع الجموع فما حصیت خالد كم فی غمار الناس من متوقد

قدكان أليق بالحضيض الاهود بالطف تنضح والندي والمؤدد تمنو الورى ونمرذج متبغدد بالمسجدين وعرة بالمربد كانت تسود بسامع وبم نشد محمى الثفور بها وأى مهند مرحاً بأيقاظ بطوف وهجيد منها بأعطاف الحسان الخرد بمضأ بضخم تراثها المتبدد شفق بكل صيغية متورد وهوى الخليع بها ونسك المهتدي من لحيها بقم الزمان الأدرد ألا كومضة جمرة في موقد عمرق مر . عودها ومعصد لم طاعس في الرأى او متمرد ومحز أوب بالمير مجددي بمبيض صحف الورى ومسود من كأسه وأشيجها التردد من شارب بخب الحياة معبرد سحرا آذان المابسد المتوجد وكم استقر على الربا من خامل فاعد على بغداد ظل غمامة أيام كان لمذهب متعرقد بالكرخ بغداد تتيه وكوفة والنزدهر بك دولة الشمر التي أيام كان الشعر أي كتيبة اطياف بحد مايزال خيالها وروی کائن الجن تبعث هزة وامرد أصداء بجلاب بمضمها تماذج الالوان فيها عن سنى عن بئس هارون ورقة ممبد درجت سداً لم نبق غير لميضة وتعرت الآرا. من ضمواتها اضخات ریحان جی ننتشی في كل سفر نفحة من عبقر وبكل ديوان مرنة ساجع آمنت بالخلاق مر. شعرائه وبمنقع عطش الدهور بفضله بالأربحي ابن نؤاس وصحبة ومقاطـع بغنائه في حانــة في المذنبين كأفائل قم مدى بأمض من عنة الساء وأحقد بالعبقرى أبا عد احد ومعز (آل الارمني) ومخلد في كل ملتحم مكان السيد طهرت لأغلب بالمدى متفرد روحات انفاس الصبأ المتنهد بمهودها وبرعيها شعمد وحرصت من صمامة لم أغمد خوفا عليك من الاذى لم ترقد شاركة ف خصل المليك الاو-د وبن الخلائف اخيد عن اصيد هي بالمكارم ذروة للمصال في مدرج للصالحين ومرقد عراس مرهوب الشكيمة ايد مشت المداة عليه غير معيد لا بل السَّاليل شيا ولا بمزند ونحيد عن ذي مرة مستحصد هون الحديد على شبات المبرد حبل تشد وان تحارب تعمد

لم يلف جيار الماء مسدلاً ببن (المعرة) ترتمي جمراته بالمحترى الى السدلاممل لمما عدل (كافور) عجمة دهره ياسيداً م . . ممرقين تبواوا ووديمتا من طاهرين لحرة ربتك في حجر كأرن طهوره واستودعتك وقد مضت لمكفل فدرجت في غاب الهزير الملبد ورعيت من عينين كأن جفونها عبد الاله وفي المكارم شركة يا ابن الهواشم حرة عن حرة يا ابن الاباطح من قريش فجرة يبن الاطاب مردعا أو مصرعا عشر وخمس أبدأت رصنتها عبدت من طرق الساسة عاثراً لله باسمك ان تعالج اسمها واذا الخطوب تهم منك بغفلة واذا الصعاب بهون عندك حدها ان تدج غاشية تشع وان يلن

حسلا المتبس الحلول مدقد عوانب للفائما متحسد عن من د يوغو الأكلح مزدد و الدت و ترقب موجة لم توعد بأشد منه في الزحام وأجلدي

واذا تعاضلت الادور ومعتبها زحفت لك الكرب الشداد فرعتها زحمتك بالدفع الضخام فخضتها تتماذ عن عوج وتخدى موجة حتى اذا الحسر العباب زحمته

من شاعر بالطف منك ، وبد نيلا وشرف فضل جدك مقمدى وأغص بالشجن المبرح حسد ورقى بمخصوف ولا بمخضدي من ناصح بالود غير ، مرد عندى لديكم عفتي ونجرد يرجى ولست على اللهـــا بمدود فيكم تروح بها الرواة وتغندى وترد المسكم الكريم على غدى أم أنت من وحي السماء بمرصد ملك السقاية من معين المورد من روعة المستلهمين ويرتدى من جدك النور الأغر محمد حتى هوت غرر النجوم على بدى ياأيهـ الملك الاغر تحدية أنا غرسكم أعلى ابوك محاتي وأما من عشرين أثار مطامحي لم يحبس عودي في الوفاء ولم يمكن فاذا عميتكم العرج مددة واذا جرئت فان اعظم شافع ماكانت الزاني ذريعة مغنم ومنافسين على ان قصائدى تلوى طريف فخاركم لتليده قالوا أأنت من الغيوب بمربأ أم أنت تمثلك البيان كما ارتوى جهلوا بأن االشعر يقيس روعة يا ابن البتول وفيك غر شمائل ماكان ألا أن جملتك مقصدي وأمابن هذى لارض صغت من السما تاج لهذا الكوكب المترقد

العراق

في عهد جلالة الملك فيصل الثاني حرسه الله



اليوم حلقة ضخمة بين أيام الماضي والآني تربط أمس ط بلا ذاهباً بغد بتملق به الرجاء تذكر بأيام كـ ثيرة سوالف وتداعي بأيام غابرة الى الحواطر اليوم يتولى الملك ملطاته الدستورية و صعد الى

عرش العراق ثالث ملوك بني هاشم والحال اليوم نختلف في كل شيء عنها بوم صعد جده الى هدف العرش قبل اثنين وثلاثين عاما وهي تختلف في كل شيء ايضاً عنها يوم صعد والده العرش قبل عشرين عاما وليس العراق هر وحده الذي تغير بل لقد تغير العالم بأسره في هذه الفترة من الزمن لم بـكى العراق يوم عت البيعة لفيصل الاول يعرف الـكثير عن ملـكه الجديد وحكمة الحديد وانمـا اطمئن الى ملـكه ووثق من عهده لما يعرف عن بيته وجهـاده ورجولته شم من الايام وعرف العراق في فيصل ربان قديراً وحاكما عادلا وأبار حيما واكميثر من ذلك كله انه عرف فيه انسان .. وذهب فيصل يلقى وجه ربه راضيا مطمئنا وصعد الى عرشه ابنه غازيا والعراق ليعرف عن مليكه الشاب حماسه وجرئه و توثبه لـكن قضاء الاقدار يعرف عن مليكه الشاب حماسه وجرئه و توثبه لـكن قضاء الاقدار اوقف تلك المعرفة عند حدها ذاك .

ولم يحدكم الملك الشاب غير اعوام سنة عاصفة لم نمها الابام المشق في بحر الاحداث العانى طريقا لسفينة البلاد ؛ وذهب غازى مسرعا وجاء فيصل الثانى فخففت طفرلته من اللوعة عن الملك الراحل وتعلق الرجاء بالملك الصغير وتعقبته عبون الشعب ترعاه وتتابيع اخبارة فعرفت عنه كل شيء وأحبته عندما عرفته وظلت العبون ترقب الملك وهو ينمو ويشتد عوده لكمها من فرط المتابعة بقيت على تصورها الاول للملك وبق فيصل بالنسبة لهيا الملك الصغير المحبوب وخابت السنون في تطوير الصورة التي انطبعت في النفوس

وفى اطفاء رسميات الملك وتحفظاته على مافى المك الدفوس من حب خالص فى هذا اليوم المرصل بهن أمس العراق وغده يجد الملك الشاب أمامه نفوس الشعب مفتوحة تربد مساعدته و تيسر العمل المصلح له ويجد يسراً ماديا وانتماشا فى خزانة الدولة لم تشهده من قبل اخذالله بيد الملك الشاب واعانه فى مهامه الكبرى ووفقه الى اسعاد هذا الشعب المحجب وبارك فى هذا اليوم والإيام التى تلميه .



العراق في الفترة ما بين ١٩٥٥-١٩٥٥



عندما توفى المغفور له الملك غازى الأول كان الشبل الحبيب (جلالة الملك فيصل الثانى المفدى) لم يشتد عوده بعد ولم ببلغ

السن القانونية فتم القرار بالاجماع على ان يعهد بمنصب الوصى لحاله الامين صقر قريش صاحب السمو الملكى الامير عبد الاله ابن على حفيد قائد الثورة العربية ومنفذ العروبة الملك حسين الصهيد ..

وسار صفر قريش بالصفينة نحو شاطى. الامان على الرغم من الانوا. التى اعترضت تلك السفينة وأدار دفتها بهمة وشجاعة أثارت الاعجاب وجعلت لسمو الامير الوصى المنزلة السامية في الفلوب والاعتدة .

وجائت الحرب العالمية الثانية التي عمت ارجاء المعمورة بأسرها واكيتوت اقطار العالم أجمع بنارها وجحيمها (وقد استطاع سموه الملكي المعظم) بما عرف عنه من كيهاية وحصانه رأى أن ينأى بالسفيتة عن تلك الحرب الضروس ويجنبها ويلاتها . بل استطاع ان يركز مستقبل البلاد ويوطيد دعائم العرش ويجمع الاصدقاء الاقوياء من هذا البلد الامين حول المرش وكان سموه الملكي _ الى جانب الإعمال الجسام التي القيت على عانقيه _ نهم الآب ونهم الحال ونهم المدرس للمليك الحبيب فحن على جلالته الذي كان من نهم الله على هذا الشعب الوفى أن يتوج عليه مليكا جمع الذكامو النباهة نهم الله والمناهة والديمقراطية الى جانب نبل المحتد وكرم الاصل رغماً عن صغر السن .

وسار بالعراق بخطوات ثابتة نحو التقدم والرقى تحدوه عناية

الرب واخلاص الرجال المؤمنين الصالحين وقفز من نصر الى نصر فى جميع المضامير السياسية والعمرانية والاقتصادية والثقافية وفى خلال هذه الفنرة الواقعة بين ١٩٣٩ - ١٩٥٤ حصل العراق على منزلة مكينة واصبح عملكة بجانب اقوى المالك والامم.

فق أراش هذه الفترة الى ما بعد منتصفها تمت اعمال جليلة أهمها الاعمال الاخطار التى كانت تحيق بالبلاد وزيادة استثمار الموارد الطبيعية التى حباما الله جلقدرته وتأمين احتياجات العراق الضرورية وسن القوانين التى تلائم روح العصر اصالح المواطنين من ابناء هذا البلد الامين. وزيارة رؤوس الاموال المستشمرة في انعاش البلاد التصادياً.

ان هذه الاعمال كانت ضمن منهج طويل كان قد أعده بانى بحد العراق وأحد قواد اشورة العربية الكبرى جلالة القائد الفذ المغفور له الملك فيصل الاول .. وأنى بعده زملاؤه في الجهاد وعن ترسموا خطواته الاصلاحية التي قام بها وتنفذ المنهج الذي وضعه للهوض بالبلاد وقد كان على رأس هؤلاء الرجال فخامه الزعيم الفذ تلميذ فيصل العظيم فخامة السيد نورى السعيد الذي عمل جاهدا وبكل كيامة وشجاعة لتركيز استقلال البلاد والاخذ بيدها بحو مستقبل أفضل تحت رعاية حفيسد الباني حضرة صاحب الجلالة المليك المفدى وسمو ولى عهده المعظم .

وقد شارك فخامة السميد رجالا طبقوا الآية الكريمة (مرب

المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) هؤلاء الرجال الذين كان لهم الشأن الاوفر في الثورتين العربية والعراقية الذكر منهم اصحاب الفخامة والممالي جميل المدفعي . ياسين الهاشمي . محمد الصدر نوري السعيد . صالح جبر . السيد عبد المهدى المنتفكي . والعلامة الشبيبي . وطه الهاشمي . وجمفر العسكري . ورستم حيدر .

و تقدم المراق وما وافت هذه الفترة على الانقضاء حتى بدأت سلسة من الاعمال الضخمة تطل برأسها وعلى رأس هذه الاعمال كات :

۱ ـ استبدات انفاقية النفط بما يؤمن مصالح البلاد . وبدأت واردات الدفط تنهال على البلاد وقد استفلت في افوى المشاريع . وكانت هذه الخيرات قد جملت المدارس والمستشفيات والمماهد والمعامل تتكاثر في طول البلاد وعرضها من أقصى الشمال الى أفصى الجنوب .

الغيت المعاهدة العراقية ـ البريطانية ودخلت بريطانيا في الحلف العراق ـ النركي كمضولا يزيد عن مركز العراق بأى شيء بلكالند للند .

المليك المؤمل

للشاعر الاستاذ امين آل ناصر الدين

بسم الميسد المليك لمؤمل غرة المصرذى الجلالة فصل قائلا ان فى أبتسامى ذكرى يوم ميلادك الاغر المحجل ذاك يوم ماد الامام سروراً فيه والشام كالعراق تهلل

ملك لاح كالهلال على العرش ولكنه اصح واكر لل قبل اذ كالوه بالتاج هذا فلق الصبح بالقصام تكلل هاشمي النجار بنمي الى اشرف بيت فيه الهدى قد تمثل جده المصطفى ابو الدرة الزهر اله ريحانة العفاف المؤثل ليست عنده بعثه الارض نوراً ومضى الملحدون اخول اخول

يبن غازى بن فيصل بن حسين ان للعرب فيك اعظم ، ومل



تحية فيصل

للشاعر المعروف حليم دموس بمناسبة تتوبج فيصل الثانى المفدى



على رأسه تاج العلى يتهلمول شماع كنور الشمس لا يتبدل بجدد عمر ـــ للحسين ويكمل

اطلیء وسالشمر قد لاح فیصل وفی وجهه من لطف فیصل جده آلا فنظری فه ابتصامة سید

وغازى وعبد الله والدمع سلسل وفيــاً لهم مادام قلب ومقول

ذكرت حسيناً والعلى وفيصلا هم عرفوا حيى لذلك لم أزل اطلی علی بغداد فالسعد مقبل ویاحبدا البوم الاغر الحجل یحن الی العرش الذی بك یحمل فارزت اوطانی بفیصل تجدل سكبت بیانی خمرة تتسلسل ارتل من شعر الوری مارتل وذكری جدود بنها تتمثل

فازينة الارواح في خلدها أرت وناجي فتي الفتيان في يوم تاجه مليك شباب المرب انصت لشاعر احييك من لبنان بانسل هاشم ومن ثلج صفين وعنقود كرمة ومن جارة وضفة نهرها واهفوا الى الناج الذي انت ربه

هلمنا بأمال وأنت المؤمل فانت على روح العروبة بليل زماناً جديداً بالسلام يكلل وقيها لأهل الشرق عيش مخضد توطد اركانا فلا تتزلزل فان صروح العمل للملك معقل فان رحلا فالملك لاشك يرحل

خليفة غازى والحمين وفيصل فنادى ملوك العرب كى يتوحدوا وجدد لنا العهد المقدس كى نوى وفي الوحدة الكبرى حياة بلادنا فكن مطلع الآمال في فجراخة ومن قائداً نشأ الجديد الى الهدى على الدنيا والاخلاق تبنى ممالك

وتتحد الاقطار والدهر حول اذاغاب منها فيصل لاح فيصل عسى تعسف الايام والامرأمرنا فتبتسم الدنيا وتبتف امتى

سمه والامير عبدالاله



هو نجل المففور له الملك على وحفيد المغفرر له الملك حسين وان عم المغفور له جلالة الملك غازى وخال جلالة الملك فيصل المعظم.

ولد في الطائف بالحجاز في تشرين الثاني ٣ ١٩ تلقي علومه في كلبة فكوربا بالاسكندربة وعاد الى بفداد فعمل في البلاط الملكي ثم في وزارة الخارجية .

وفى نيسان سنة ١٩٢٩ اختير سمو الامير عبد الاله وصباً على

العرش بعدوفاة المفقور لهجلالة الملك غازى الأول فى حادث السيارة المعروف قرب قصر الزهور .

وبعد ذلك نودى بسموه ولياً للعهد لمرش العراق وبنتو ج جلالة الملك فيصل الثانى انتهت وصاية سموه على العرش بعد السلام المفل منصب الوصاية مدة خمسة عشر سنة وثمانية وعشرين بوما .

وقد شهد سموه خلال هذه المدة التي تولى فيها الوصابا على العرش احداثاً جساما وفى مقدمتها الحرب العالمية الثانيسة والظروف التي ألمت بالعراق خلالها فج به سمره كل ذلك بالشجاعة والصبر. وقد زار سمره الولا بات المتحدة بدعوة رسمية مرتبى الاولى عام ١٩٤٥ والثانية عام ١٩٤٧ مع جلالة الملك فيصل الثانى المعظم.

ومنح سموه الرئيس توومان وسام الاستحقاق الم.تاز مندرجة قائدكما زار الاقطار الاوربة المختلفة وبريطانيا عدة مرات زيارات رسمية .

وسم م بحمل رتبة (أمير كومودور) من السلاح الجوى البريطاني ولسمو، روح رياضية عالية ويهوى الصيد وقيادة السيارات وبأنتها، وصاية سموه الملكي كون سموه من الآن فصاءداً ولياً للمهد ولله در الفائل خير يقول:

لاأدرى أبن غدا الطربق ولم أزل فى الحادثات الموجمات فريدا انتم الحذ المعدمين وحسنهم ولمن غدا فى ذى الحياة طريدا فاتيتكم مولاى اطلب نصرة اشدوا القربظ لفركم تغريدا

الزعامة الهاشمية



البرجع - وية للتاريخ المربى القضى فترة قصيرة من الزمن ولاشك ١٤٧

انيا برجوعنا للتاريخ العربي نجد ان من المحنم عليها بهذه الدراسة ان نتناول موضوع آل هاشم .

تزءم هاشم العرب من قبل الف وخمسائة سنة والعرب عندما قلدوه الزعامة لاشك انهم درسوا هاشم سرأ وعلانية ووجدوا فيه ما يحتم عليهم زعامته وظل الامر وبات النهي لآل هاشم حتى مطلع القرن السادس المبلادي وشاءت الارادة الربانية ان تظيف الى هذه الاسرة الكريمة الزعيمة شرف عظيم لا يناله وان يناله احد فكالتها بشرف النبوة وختمت فيها الرسالات السماوية بأنجب ولد هماشم نمم ختمتها في محمد (ص) وجملته سيد المرسلين وخانم النبيين فانغمس العرب وتعلقوا وعاهدوا انفسهم بالولا. والطاعة وهكذا نشأة الزعامة الهاشمية اسامها العدل وطريقها الحق وبنيامها التوحيد . ظلت هذه الزعامة عارة في نفوس العرب متمكنة قوية رغم مرود فترأت من الزمن اغتصبت هذه الزعامة إلا أن لمكانتما السامية كانت تلتشر في المفوس و تسرى بين الشعوب حتى تمكنت من السيطرة على نفوس ابناه البلاد العربية جميماً ففي مصر وسوريا الكبرى والحجاز والبمي تزعم آل هاشم زعامة مكينة متمكنة رصينة الاسس متينة البنيان كان من حظها الصعيد انها تغلبت وستتغلب الى الابد على الزعامات الموهومة وهكذا نصل الى القرن العشر بر فيتزعم المغفور له الملك حسين طيب الله ثراه وينشر لواء الجماد المقدس مطالبآ بالاتحاد والحربة لابناء البلاد المربية لافرق عنده

بین حجازی وعراقی و صری و سوری .

فزعامة هذا هدفها وهـنه اسسها الكريمة لجديرة بالإحترام والطاعة فلا زعامة في البلاد لغير آل هاشم ولن يقلد الشعب العراقي الكريم غير هذه الزعامة الكريمة التي هدفها خدمة الصالح العسام والنهوض بالبلاد تحت لواء صاحب العرش المفدى وسمره وولى عهده الامين احفاد هاشم وسليلي الاسرة المحمدية الذي قال فيهم الله بحكم كتابه العزيز (قل لا أسألكم عليه اجرأ إلا المودة في القربي).

و يحضر بى قول الشاعر دعبل الخزاعى الحرق وبناتى الحجم من أجل حبكم واترك فيــكم اسرتى وبناتى فيارب زدنى في يقيني بصيرة وزد حبهم يارب في خسناتي

طارق الدهان

ترجمة الاستان العنيزي



انه لمن دواعي السرور أن أجد صديقي الاستاذ ببد الحمد ما اعنيزي قد بلغ من التقدم في مضهار الادب والكمال هذه المنزلة الحبيدة وانني إذ اتقدم الى القراء السكرام بترجمته في كستابه الجليل هذا ارجو أن يعلم القراء السكرام الى أجبت نداء ضميري وتقدمت بالنرجمة لاثبات الحقيقة الماصمة دون نزوق أو تشويه أو خروج عن الوانع. ولد عبد الحرد جاسم في قضاء السماوة من أبوين بتميان الى عشيرة

(بني حجيم) المشه. رة بالمكارم والمحافظة على التقالبد العربيةالعربقة ونشأ في عائلة تكتب قرتها وتدير شؤونها عن طربق (المكسب) البيع والشراء وما ان ترعرع حتى دخل المدرسة ليأخذ نصيبه من الدلم والتهذيب ولمك، تركبها بعد -صوله على شهادة السادس وهم بخوض ميدان الكه إلا ان ذكائه الى عليه الفناعة من الحمياة بالحصول على المارة فحم بل عرد على الكمب وهداه تفكيره المصائب لأن يكون ذاكراً حسينيا فالخطابة فضلا عن كومها وسيلة ادبية للعيش مهنة مشرفة عمكن ان تنهض بعشاقها الى مراتب الكمال وصاحبنا ينشد الكماء وينشد الادب ويريد الاشتهار بهما ولا يعوز الذلك الهمه، فله وزم لا يطرق إبه الكسل؛ ونشاط لا يعتريه الملل ، والاستاذ المترجم بلشد الادب والكماء ويربد الاشتهار بهما فتتلمذ على بد الخطيب الفاضل الشبيخ محمد الحسون السماوى اولا ثم على الشيخ موسى الشيخ كاظم الخطيب السمارى المدروف وكان يوشك أن يشتهر بالخطابة على حداثة سنه عندما دعي لخدمة العلم المراقي المحبوب ، فأنخرط في ملك الجندية وكان جنديا مهذبا ذا معنوية مرموقة بعين الاعجاب وكان مشاركا في تقوية الروح المعنوية العالبة التي بنعم بها جنو دنا البواسل في مختلف المناسبات والمهرجانات التي يحتفل الجيش بما ؛ لذلك احبه الضابط وشجموا فيه هذا الانجاء المشرف ووجدوا بجرأته الادبيه ، وذلاقة لسانه ، وسلاسة الفاظه في الخطابة مايوجب التقدير وبمدانمامه عامين في صفوف الجيش

انفك منه وعاد المارسة الخطابة (مهنته المفضلة) من جديد ننزح الى النجف الاشرف حيث ننهل العلم ومصدر الشعر والثقافة ليأخل من بحر الخطابة العميق ما بروى غايله وبشع طموح، وأقام بها ثمان سنين درس فيها و ضما ، اوزان الشعر وبحوره على بدكاتب الترجمة (على رضا الهندى) حرصاً منه على المام التشاً مِلة الادبية التي أصر على نوالها حتى تمكن من نظم الشمر واعتبر شاعراً باشتا ثم ارتأى ان دخل في خدمة صاحبة الجلالة (الصحافة) وله مي قلمه السيال ما يفسح له الطريق ويمكنه من الحصول على التوفيق المرجو فكان اول صحفي اجتمع به شيخ الصحافة في العراق الاستاذ رزوق غنام فانتده ماسلا متجولا لجريدته (صوب العراق) الغراء ردحا من الزمن كما عمل مراسلا لجريدة (العدل الاسلامي) النجفة الغراء التي يصدرها فضيلة الاستاذ الشيخ محمد رضا الكني كذلك اعتمد عليه كم درب في القطر المراقى عن (جمعية لوحدة الاسلامة) فضيلة رئيس الجمعية العلامة الشبيخ عبد الرسول آلكاشف الغطاء. وعن طرق مراسلة الصحف اندمج مكثير من الطبقات الواقبة كالموظمين ورؤساء العشائر والنجار والصحفيين و لادباء ومكن له من ذلك اكـثر فاكـثر خلاوة منطقه وطلاوة حديثه وحسر. تصرفه في الحديث ، والكلام لهظ وفي يسيرها الاحساس والملم لهذا بجد المام بعلم الكلام يرفع الاقدار ويلفت الانظار ثم أبحله اخيراً انجاهاً رائما كنا زوقعه لأمثاله من المتمسكين باهداب

الادب الانجاه الى التأليف بورك لك وفيك ياصد بقي الدريز.

والآن أيها الفارى الكريم بين يديك باكورة انتاج الاستاذ الدين والذى دل على نضوجه بل وتحليقه فى عالم الأدب انسه هذا الكتاب الغالى انه (المراق فى عهد الفيصلين) وهو كتاب يضم طاقة جميلة من ذكريات البطولة الرائمة لبانى بحدد المرب ومؤسس كدان العراق الفنى جلالة الملك فيصل الاول طاب ثراه كذلك يحدثنا عن المراق فى عهدد الحفيد حضرة صاحب الجلالة الملك الحبيب فصل الثابى المعظم، اننى لا استكثر على العنين حبه المسلك الحبيب فاصل الثابى المعظم، اننى لا استكثر على العنين حبه المسديد وولائه الاكبيد للبيت الماشي المالك الوطيد فالمرب عامة يجبون هذا البيت المعتلى ذروة العلياء فى الماضي حيث الرسالة ومهبط وانتشال العرب وغير العرب من الجهل المطبق الى العلم والتوحيد ونور الإيمان وفى الحاضر حيث اصدق الإخلاص تحت ألمع التيجان للعرب في بلاد العرب ولاسهاد العرب.

والعراقيون خاصة يتمسكون بولائه للأسباب المتقدمة ولأن المراقيين لم يمنحوا ولا يمنحون ولائهم الهير البيت الهاشمي المالك سليل النبي وحفيد على بن ابي طالب فالحب حبان حب حبان حب الاوائل الاعاظم والاواخر الاكارم (الما يربد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت و طهركم تطهيرا) وليس الغرض من تأليف الاستاذ الهنبزي كتابه في البيت المالك المحبوب اقامة البراهين على على الولاء له فليست الشمض بحاجة لمن يبرهن على سطوعها وقوة على الولاء له فليست الشمض بحاجة لمن يبرهن على سطوعها وقوة

اشراقها اذن فما هو المطلوب ؟ ..

المطلوب بنظر المؤلف التيمن بهم فى التحدث عن مآثرهم الحالدة فى اول نتاج ادبى يقدمه الى المطابع لأنهم (كالحمد لم تفن عنها سائر السور)

أنمى لك ياعزيزى التوفيق في ميدان اللشر وسر قــــدما الى الامام فانت جدير باللموع .

الخطيب على رضا الهندى

كلهة تقريض لسماحة حجة الاسلام والمسلم الذي المريم الزيال



الثمين فوجدته عتازاً بما اختاره مؤلفه الفاصل الاستاذ العنبزي من الاسلوب الممتع في تسجيل صررة مصغرة من نشوء المراق الحديث وإرتفائه منذعهد قطب دائرة استقلاله وعظمته أعنى صاحبالجلالة الهاشمة المرحوم الملك فيصل الاول المعظم الى مرحلة إرتفا. ذلك الاستقلال الى نقطة الأوج الـاجز من الذروة في عهد حفيده المحبوب جلالة الملك فيصل الثاني المعظم. وموجز من احداث عمد جلالة المرحوم الملك غازى الاول الممظم الذي عالجحا ث الانقلاب بالحكمة والمهارة والحزم الاداري. ومن حوادث عهد سمر وصيه الاميز الامير عبد الاله ولى العهد المعظم الذي أزال العرد المشين بالتدابير السامية وحسن التصرف وسحر الشخصية ، وقـد أيدهم الله تعالى برجال مخلصين الذبن بمؤازرتهم تتقدم الاعمال ، وتنقوم الآمال ، وتشاد صروح الأيمان ومجد الاوطان، وبذلك سجل التاريخ أرقاما عالية مدءشة لسياسة أصحاب الجلالة الهاشميه وأياديهم البيضاء الني شيدت أركان الاستقلان التام الناجز للمراق؛ وعظمت شعائر الدبن المبين وحققت آمال العرب والمسلمين، وأرهعت أن تعمل سائر ، لوكتم على هذه الشاكلة التي ملك الابتهاج بهاكل قلب ، وخلد الشكر والذكر لأصحابها في الشرق والفرب، وفي الحتام لا يسعني إلا أن أ ارائـ الواه البارع في هذا الانتاج المفيد آلا له دوام الوفيق.

حجة الاسلام والمسلمين الشبيخ عبد الكريم الزنجاني

تقريض



ما اجمل الناريخ وما احلى الوقوف على سيرة العظاء والرجال فان فيه متمة النفس ونزهة الخاطر وتفرج الهم وكبس الغم فان في مطالمة سيرة العظاء حكما تتحلى بها نوابغ الرجال ونصائح تزدان بهاكمار الادباء و مماذج تسير بالانسان الى الطربق اللاحب و الجادة المئلي والصراط السوى فيكم من حكمة تاخذها من الرجل العظيم هي خلاصة العقل الانسان وكم من نصيحة تقتطفها من حقل التاريخ هي آخر ما جادت بها المواهب الطبيعة لهذا المخلوق العجيب فحير لك عاجلا و آجلا من الم تزهات والمقاهي و الحدائق والملاهي حتاب تاريخ تقتليه و سفر رجالك تصطفيه في حلك و ترحالك و حضرك تاريخ تقتليه و سفر رجالك تصطفيه في حلك و ترحالك و حضرك

واسفارك تأخذ منه ولا تعطيه ويحدثك ولا تناجيه تقطف منـــه الحكم الجنين والاثمار الشهبة والزهور الندية .

وكلما كان ذلك الكتاب يضم بحثه خيرة الرجال وأعاظم الابطال تزداد قيمته ويعظم شأنه وبجل قدره وتكثر فائدته واى الرجال من بدء التاريخ الى اليوم بضارع في حنكته وحكمته وعلمه وأدبه وفلمفته وعرفانه وسياسته وكسياسته واقدامه وجرائه ودهاءه ورويته من جلالة سيدنا المغفور له الملك فيصل الاول وجلالةملكا غازى الاول وجلالة الملك الحفيد فيعسل الثانى أدامه الله تعمالي قرة عين الشمب العراق المبهل فاذن أي كمتاب هو خير من هماذا الكتاب الذي ألفه الاديب الفاضل والمتتبع الكامل (المنبزي) و فقه الله تمالي للخير الدائم فقد قدم في كـتابه هذا المنضمز لتراجم محادثات العرب وملوك بني هاشم اولاد واحفاد الحسين بن على قو جدته كمنتاباً على صغره حارباً لكشير من أقوال الملككين الواحلين وصل وغازى والملك الدائم فيصل الثاني وعلى تراجمهم وولادنهم فكل من يقرأ هذا الكتاب بجد فيه ضالته المنشودة وبغته المطلو ن فيفطف التمار الجي والفاكمة الشهية فنهيب بالشباب البابه والنشأ الجد بـ الواعي ان يغتم الفرصة ليقتني له ندخه منه ليفيد بم_ا ويستفد منها والله تعالى ولى النوفق والتسديد والكتاب لا يخلو من بعض الحفوات العربية والمطبعية عالا تخفي على القارى. الكريم.

معتمد جمية التحرير الثقاني عبد الغني المطرى

خاقة واعتذار

قارئى المزيز

الى هذا الحد انتهى بى مطاف جهدى المتواضع واستطاع لوغه فكرى القاصر ؛ وابى وان كنت فى الوقت نفسه أشعر بقصورى وعجزى عن أداء ما لهذه الدوحة النبوية والسلالة المحمدية من حق وواجب، وان هذه اللمحة الخاطفة فى حياتهم الفذة ومواقفهم المشرفة ونضالهم المتواصل وتضحياتهم العجيبة ماهى إلا قطرة من بحر وغيض من فيض ولكن مالا يدرك كله يترك جله.

وان شعورى بالواجب الذي تمليه على اسلاميتي ويفرضه على دستوري السماوى قوله تعالى في كـتابه المجيد (قل لا استلـكم عليه اجراً إلا المردة في القربي } هو الذي حفرتي ودعاني الى تقديم هذه الاضمائة العباقه من تاريخهم الزاخر بالمفاخر والعظات.

ولا يفوتني باعزيزي القارى. ان استميحك العدر (والعددر عند كرام الناس مقبول) من اغلاط مطبعية أو اخطاء فنية هي لا تخني على كل أديب ومثقف والحكمة المؤملة جل من لاعيب فيه وما توفيقي إلا بالله والله من وراء القصد .

المؤلف

تقريض

فضيلة العلامة الشيخ عبدالرسول كاشف الفطاء معتمد جمعية الوحدة الاسلامية في النجف الاشرف يسرف ان أرى هذا السفر الموجز الذي جاء عتازاً عمارة الصافة فكان الاستاذ الفاضل المديد عبدالحميد المنبزي جامعاً للفضائل وبارأ لأهل العلم والأدب فكان سفره هذا متضمنا للعلم والفلسفة الصادقة وكان بحثه عن مشاكل الوضع الحاضر . فان المؤلف اجاد في تأليفه كاملا ومر على بعض الوجال الذي بجدر بهم الذكر لمعارفهم الكالمة الذي نوه عنهم المزلف وهم رجال علم وأدب فقـــد جاثوا بمفاخر لا تذهب بذهاب الايام وقام السفر بما تضمنه ملوك العرب الهاشميين الذين هم ضحر ا انفسهم في سببل سعادة الامة وهم جلالة الملك المرحوم الملك فيصل الاول المنظم الى مرحلة ارتقاء ذلك الاستفلار الى نقطة الاوج الناجز من الذروة في عهد حفيده المحبوب جلالة الملك فيصل الثاني المعظم وموجز من احداث عهد جلالة المرحوم الملك غازي الاول المعظم الذي عالج حادث لانقلاب بالحكمة والموادة والمزم الادارى ومن حوادث عهد سمو وصيه الامين الامير مدالاله ولى العهد المعظم الذي أزال ليمرد المشين بالتداير الساميـة وحسن التصرف سجل التاريخ لهم بجداً خالداً.

معتمد جمعية الوحدة الاسلامية الشيخ عبدالرسولكاشف الغطاء

العراق في عهد الفيصلين

ناين الخطيب عيبر الخميد العنيزى

طبع على نفقة المؤلف

الجزءالاول

حقوق الطبع محقوظة 1900 م 1900 ه

طبع الفلاف عطيمة دار